

فہلسفہ فی میٹرو



پۆڤەفراندنی چۆرەها کتێب: سەردانی: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پەراي دانلود کتێبەهای مختلف مراجعه: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتيب (کوردی ، عربي ، فارسي)

فہ لسنہ فہی میٹروو

نوسینی : رحیم سابیر

چاپی ھووم

سلیمانی ----- 2005

ناسنامه‌ی کتیب

ناوی کتیب : فہلسفہ‌ی میرو

بابہت : لیکوٹینہوہ

کوٹیبو نہر : جلیل حسین

شویتی چاپ : چاپہ‌منی گہنج

نوبہتی چاپ : چاپی دووہم

سالی چاپ : ۲۰۰۵

تیراژ : ۱۰۰۰ دانہ

ژمارہ‌ی سپاردن : (۸۶) ی سالی (۲۰۰۱) ی و مزارہتی روشنبیری پی در

پېژانين

به بڼه ي به بهرهم گمېشتني هم فرهنگوکه به پښوېستی
دمازم له کانگای دلموړه سوپاسی هم دښتانه بکهم :

۱. کاک قادر وریا که هاندهری سهرکی یوو بڼه هم
بهرمه بڼه چاپ ناماده بکهم.

۲. کاک عومر غولامعلی که به حوسلموړه هم فرهنگوکه
پاکنوس کرده.

۳. کاک سلاخ میهرپه روهر که پیتچنینه که به دهرگای
کامپیووتر گرته ناستوی خوی.

به هیوايه نوان له کاروباری ژيان و خېباتيان دا سرکوتو
بن و کورديش رڼلی له بابعتی زود و زودتر بن .

پیشہ کیے کی کورت:

لہ قوناغی مرقایہ تیدا میژوو پۆلی کاریگەری بیینی بۆ بەرە و پینشە وەرە
چوونی کۆمەلگای مرقایەتی، ئەو پۆلانی میژوو دەبیینی ھەر خۆشی
تۆمارێ بووداوەکانی خۆی دەکردو نرخ و بەهای خۆی سەپاند بەسەر
سەرچەم مرقایەتیدا، دیارە ئەو گەلانی لێ میژوو گەیشتن و بەهای
میژوویان زانی بوونە خواوەن میژوو، ئەوانەشی بایەخیان بە میژوو
نەدەداو نرخیان نەدەزانی بێبەش بوون لێ میژوو، ئەمەش وای لێ
زانایان و فەیلەسوفانی میژوو کرد کە پێناسەیەک بۆ میژوو بکەن و
زیاتر لیکۆلینەو لێسەر مەسەلەکانی میژوو بکەن، دیارە ئەم پرسیارانە
نەوێندە ی تر دەرگای لیکۆلینەوێ خستە سەر پشت، بۆ لیکۆلینەوێ
زیاتر لێ میژوو، میژوو چی یە؟ کێ میژوو دروست دەکات؟ میژوو
سەرەتاو کۆتایی ھەیە یان نەخێر؟ میژوو پادەووستن یان بەرە و پینش
دەچن؟ ئایا میژوو دووبارە دەبێتەوێ؟ چۆن و کەو؟ جیاوازی میژوو
لەگەڵ زانست چی یە؟ ئایا میژوو بەشیکی لێ زانست؟ ئایا میژووش

زانستىگە ۈك زانستەكانى تر؟ ئەمانە دەيان پرسىياری تر، دیار، سەدەى ناۋەپاست و تا سەدەى پىنسىئانس مۇڧ بىرى لەو جۇرە پرسىيارانە دەكردهو مشت و مېرى لەسر كراۋە تا واى لىنھات لە سەدەى پۇشنگەرى بوو بەشيك لە زانست و لە ۋەھم و خورافات پاك كرايەۋە ياخود بلىين بە زانست كراۋ بەرگى قەلسەفى پى بەخشرۋا لەگەل قەلسەفەدا ئاۋىتە كراۋ دياردەى (قەلسەفى مېژوو) ھاتە ئاراۋە، واتە مېژوو قەلسەفى پى كراۋ چەند لقىكى قەلسەفیانەى گرتەۋە لەيلەسوفان لىكۆلىنەۋەى تايبەتياں لەسر مېژوو كرد لە پووى قەلسەفەۋە تا ئەۋەى مېژوو بە قەلسەفە بگەن، ديارە لەو كەين و بەينەدا چەندان قوتابخانەى جۇرەجۇر سەرى ھەلداۋ ھەر قوتابخانەىك بە شىۋەىك لە قەلسەفى مېژووى دەكۆلىۋە: تەنانەت پياۋانى ئاينىش كەۋتنە خۇيان و مېژوويان لە رىنگەى دىنەۋە ڤاڤە كرد.

ڤاڤەكاران ھەرىكە لە دىدو ئايدۆلۆژى خۇيانەۋە ڤاڤەى مېژوويان دەكرد، لە دىدى ئابۋورى و ئايدىيالى و مەترىيالىزمى و كۆمەلەيەتى و پۇج و دىن و سايكۆلۆژىيەۋە... ھتد، جا بۇ ئەۋەى خوينەرى كوردىش لەو بەشە گرىنگەى (قەلسەفى مېژوو) بىن بەش نەبى و زانىارى ھەبىن دەربارەى، ھىۋاردارم خزمەتىكى بچووك كىتبخانەى كوردىم كوردىن.

پەھىم سايىر

دەروازەيەك بۇ فەلسەفە مېژوو:

فەلسەفە زانست و لىكۆلىنەۋى ياساكانە: بەشىۋەيەكى گىشتىگىرى لە
پىشكەۋىتى سىروشت و كۆمەل و يىركىرنەۋى مۇزى. كە فەلسەفەى
مېژوودا پەنگى داۋەتەۋە، ئەمەش بۇگەرپان بە شوئىن ياسا گىشتىيەكاندا
كە ئامان: ى دەرپرېنىكى شاراۋەيى دەكات، كە لە ميانەى مېژوۋىسىدا
دەگاتە ئامانچ، زاناۋ زانايانى كۆمەلئاس و مېژوونوسان توئىرنەۋەيان
ئەنجامدا دەپارەى مۇف و دەۋرۋىر ھەروەھا كارىگەرى مۇف لەسەر
دەۋرۋىرۋ كارىگەرى دەۋرۋىر لەسەر مۇف، ئامانچ و مەبەست نەۋەيە
كە مۇف زىاتىر تىبگات لە دەۋرۋىرۋ زانبونى بەسەر سىروشت و
دەۋرۋىرۋدا داۋىش بىتۈانى بىخاتە خىزمەت مۇقاۋەتتەۋە، قۇلتىر
۱۶۹۴-۱۷۷۸) نووسەرى بەناۋيانگى فەرەنسى. يەكەم كەس بوو كە
گوزارشتى لە فەلسەفەى مېژوو كىردۈۋەو بەكارى ھىناۋە،
مېژوونوسانى سەردەمى ئەگرىكى (توسبىدەس ۴۵۶-۲۹۶) ھەۋلى
پاقەكردنى بووداۋە مېژوۋىيەكانيان كىرد بىنەۋەى ئەو گوزارشتە

به کاربستن واته (فلسفه‌ی میثرو)، قۇلتىر بۇ لىكۇلىنه‌وه‌ی میثرووی
 به‌کارى هیتا، له پروی فلسفه‌فیشه‌وه پروگرامه‌که‌ی بۇ دامه‌زاندنى
 نه‌پستمۇلۇژى میثرووی بوو به پروسه‌یه‌کی ئاوه‌زى که پانېشت بى به
 دیدى رەخنه‌گرانه بۇ نه‌وش پشتى له‌و شتانه کرد که گومان بوون وه
 خورافه‌و هه‌ندئ چیرۆکی درۆو هه‌روه‌ها میثرووی له نه‌فسانه‌و پیاوه‌ندان
 پاککرده‌وه، بۇ نه‌وش بایه‌خى نه‌ده‌دا به جه‌نگه‌کان و نه‌و په‌یمانه
 رامیارانه‌ی که واتایان نه‌بوو، به‌لکو کردنیه لىكۇلىنه‌وه‌یه‌کی
 نه‌پستمۇلۇژى رەخنه‌یى، (که ئامانجى راست کردنه‌وه‌ی لىكۇلىنه‌وه‌ی
 میثروویى بوو له میثرووی سیاسى و سه‌ربازى بۇ فلسفه‌ی
 شارستانیه‌ت)، ئامانجى رەخنه‌ی میثروویى نه‌وه‌یه (ئاوه‌زى بۇ له‌و
 خورافانه ئازاد بکرئن له پیناو ئازادى و پۇشنه‌گرى و لىكۇلىنه‌وه
 عه‌قلانیه‌کان)، کارى فلسفه‌ی شارستانیتى ئاراسته‌کردنى تىزئینه‌وه‌ی
 میثرووییه، به بایه‌ختره له جه‌نگ و ژيانى پادشاو بووداوه‌کانى
 کۆشكى پادشاکان، واته به دواچوونى کاروانى ئاوه‌زى مرقه‌ده هه‌موو
 دیارده مروییه‌کانه‌وه، لای عه‌ره‌به‌کان (ابن خلدون) به‌دامه‌زیندەرى نه‌و
 قوتابخانه‌یه ئاوبانگى ده‌رکردوه، که ئاوه‌وه‌و ده‌ره‌وه‌ی میثرو
 ده‌پشکنیت هه‌روه‌ک خۆی ده‌لّیت (له ده‌ره‌وه‌ی تنه‌ها ده‌نگ و باسى
 پۇژانه‌و ده‌وله‌تانی پینشوو له پینش سه‌ده‌ی یه‌که‌مدا، له ئاوه‌وه‌دا
 تىپروانین و پشکنینه‌و هۆدۆزى بوونه‌ومره‌کانه‌و هه‌روه‌ها پۇژانه‌کانه

وردېښ و زانستپانه به چؤنايه تى ېووداوه كان هـروهـا هؤكاره قولـهـكان
 بهـوش رـهـگـزه له حيكـمه تـداو دروست كـره له زانستـدا (اېن خلدون)
 ميژوو به زانستېك له زانستى حيكـمـت دـهـزانـى، حيكـمـه تـيش له
 چوارچيـوهـى تيـگـه يـشتـنى سـهـرـدـمـه كـهـى فـهـلسـفـه ېـوـوه، لهـبـهـر ئـهـوـش
 ميژوو لاي (اېن خلدون) ئهـپـسـتـمـولـيـژنـكى فـهـلسـفـيـانه يـه، هـر بـؤـيه ېـوـوه
 پـيـشـهـواى ميژوونـوسـه عـرـهـبـهـكان،

فـهـلسـفـهـى ميژوو له لايـهـنى ميژوويـى يـوه دـهـگـهـړـتـهـوه بؤ سـهـرـدـمـى كـؤن
 دوايش له سـهـر دـهـسـتى بـيـرـمـه نـدـانى سـهـرـدـمـى پـؤـشـنـگـهـرى له سـهـدـى
 هـژدـهـمـدا پـهـرـى پـيـنـدـراو پـيـشـكـهـوتـنى بـهـخـؤـه دى وـك (قـؤـلـتـيـر/
 هـيـرـد/ كـرـنـدـورسـيـه/ مـنـتـسـكيـو) هـزـى هـؤـدـؤـزـيان هـيـنايه ئاراوه بانگـهـشـه
 هـزـى (يـهـكـهـى كـردارهـكى ميژوويـى) يان كـردو جـهـخـتـيان له سـهـر كـارـيـگـهـرى
 دـهـوـرـيـهـرو جـوگـرافـياو كـؤـمـل دـهـكـردـوه له سـهـر مـؤـف بؤ پـاـقـهـى ميژوو،
 هـيـگـل واى دادـمـا كـه ميژوو كـردارنـكى پـيـشـكـهـوتـنى خـؤـهـتـى يـه بؤ پـؤـج
 يان بؤ هـز، يـهـكـهـيـهـكى ناوـخـؤـيه كـه ياساكان بـيـرـارـدـهـر دـهـبـن بـهـسـهـرـيـدا،
 مـارـكـس و ئـهـنـگـلـس مـاتـريـالـيـزمى ميژوويـى يان دؤـزـيـهـوه له سـهـر بـنـهـماى
 تـيـؤـرى زانستى و هـرـوهـا فـهـلسـفـهـى هاوچـهـرخ تـوـيـنـبـى و شـبـنـگـلـر
 خـوـنـسـهـرو خـهـلـكـيان زؤره ئـهـوـيـش بـهـهـؤى تـيـرـوانـيـنـيان بؤ ميژوو،
 فـهـلسـفـهـى ميژوو بؤ دوو بابـهـتى سـهـرـهـكى دـهـگـهـړـتـهـوه بؤ پـاـقـهـى كـردنى
 ېووداوه ميژوويـى يـهـكان:

۱- كۆۈتەي گىشتى:

بۇ يەكەم چار پوۋداۋە مېژوۋىيە يەكان لە دىدى فەيلەسوفە كاندا ۋەك دورگە پەرش و بىلۇن و پەيوەندىە كانيان لە نيواندا ون بسوۋە، ۋەك كۆمەلىك پوۋداۋى لە سەرىك كەۋتوۋ دەرەكەۋن، ئەمەش ئەۋ دياردەيە، بەلام لە راستىدا فەيلەسوف ئەۋە پەت دەكاتەۋە كە پوۋداۋە راستىيە مېژوۋىيە يەكان شىۋەيەكى پەرش و بىلۇ بن، خۇ بەدەستەۋەدانى خىرپىنكردنى ئابىن ل. ميانەي مېژوۋا، يان لە بزۈنەرى مېژوۋا، ھەرۋەھا ئەۋەش پەت دەكاتەۋە كە مېژوۋ زنجىرە پوۋداۋىك بىت كە لە ھاۋەي كورت كورتدا ھالەتەكانى ناخۇشى و شادى ۋاتە لە نيوانياندا، فەيلەسوفى مېژوۋىيە مەرج دادەنن بۇ يەكۈتتى ئەندامەكان لە نيوان پوۋداۋى مېژوۋىيە كە جياۋازيان تىادايەۋ كە لىك دابىران و دژ بە دژى تىادا دەرەكەۋى، بنچىنەي ھەست پى كىردن لە فەلسەفەي مېژوۋا پىك ھاتنە لە نيوان بەشەكانى مېژوۋا ئەمەش ئەۋ بابەتەيە كە فەيلەسوف لىنى دەكۆلىتەۋەۋ مامەلەي لەگەندا دەكات و پىلانى بۇ دادەپىژى و لەۋ دىدەۋە سەيرى دەكات. فەلسەفەي مېژوۋ ئەۋە پەت دەكات كە توۋرۈنەۋەكەي بەند بىت ئەسەردەمىك لە سەردەمە مېژوۋىيە يەكان ھەرۋەھا ئەۋەش پەت دەكاتەۋە كە لىكۆلىنەۋەي تايبەت بىت بۇ كۆمەلگايەكى تايبەت ھەۋل دەدات ھەۋو بەشەكانى جىھان

كۆپكاته ، لە چوارچىۋەيەكدا سەرەتايىيەكەيى و كۆتايىيەكەيى
لەوانەيە ، مو دواساتە بىت كە فەيلەسوف تىايدا دەژىيان ئەوساتە
دەشكىنەز كە ئەمەش پاقەكردىنكى خەون بىنانە دەبىت بۇ پاشەرۇژ.

۲- ھۇدۇزىيان ھۇكار:

چەمكى ھۇدۇزىيەكەكە لە چەمكەكانى فەلسەفى، دەتوانىن ئەو چەمكە
لە كىتەبكانى مېژوونوساندا بدۇزىنەۋە، بەلام چەمكى ھۇدۇزى لە
فەلسەفەي مېژوودا جىاوازە لە چەمكى ھۇدۇزى لەلەي مەندى
مېژوونوسانى تر، چەمكى فەلسەفى خۇي ۋەك گشتگىرى و پەھايى
دەبىنەت ۋە بەلام چەمكى مېژووىسى بەندى بەشەكان و بە پىرۇژە
مېژووىسەكانەۋە مۇركراۋە. ۋەك زانراۋە مېژوونوس ھەمىشە پىشت بە
مېژو دەبە، تى بۇ ھۇدۇزى بەلام ھەمىشە كۆت دەبىت لە پىشەبىنىدا بۇ
ھۇكارى پووداۋى بەشەكان كە پابەندە بە چوارچىۋەي مېژو يان
تېروانىنى لە تاكەكەسى و زەمان و شوئىن، بەلام فەيلەسوفى مېژو
ھۇدۇزە بەشە پووداۋە تاكەكەسىەكان دەگۆزىنەۋە بۇيەك ھۇدۇز
نۇرچار بۇ دوو ھۇدۇز كە لەۋنەۋە پاقەي مېژووى جىهانى دەكات، لەسەر
ئەو بنچىنەيە پووداۋە مېژووىسەكانى پىن دىروست دەكات و لە
چوارچىۋەي ئاۋەزدا لىي دەدوئ يان ۋەسقى دەكات، بە پاي (كروتشە)
فەيلەسوفانى مېژو ئارەزووى ئەۋە دەكەن لە مېژووى جىهان بزانن و لە

چەند لاپەرەيەکی دیاریکراودا شتە نەینی یەکان ئاشکرا بکەن. دەپرسن:

چۆن دەتوانین میژووی جیهان بزائین، تەنھا بەکاری یەك کەس؟، شیوهی

فەیلەسوفانی میژوو لە فەیلەسوفانی پامیاری دەچن ئەوانە یۆتۆپیایان

دامەزراند، مۆدیلیکی خەيالی و نمونەیی وینا دەکەن کە لە بەرژەودندی

هەموو گەلاندایە لە هەموو سەردەمیکدا، خالی فەیلەسوفانی میژوو هەر

ئەوێ، لە میژووە جیهانیەکاندا میژووی هەموو کۆمەڵەکان لە هەموو

زەمانیکدا دادەنێن، فەلسەفەیی میژوو تیکەڵە لە نیوان ویناکردن و

خەيالدا، فەیلەسوفانی میژوو بانگەوازی ئاشکرا کردنی ناوەرۆک دەکەن

کە میژووی جیهانی لەسەر پادەوێستێ لە سەرداوە تا کۆتایی، بەلام

(تشانز ئومان) کاری فەیلەسوفانی میژوو بەووە وەسف دەکات دەتوان

(پێکھاتە یەکی فەلسەفی پیشینە لەسەر تاییبەتی یەکانی سەددە) پابردوو

دامەزرارە وەك بۆی دەچن، لە زنجیرە بووداوە پەشیوەکاندا کە دور

خراوە تەووە وەك شتیکی لۆژیکیانە)، وای بۆ دەچن کە میژوو ئارمانجی

هەيە کە فەرەنگی زۆریان دانا بۆ ناو و چەمکەکی، وایان نا

پیشکەوتن / پیشگەیشتن / سەردەمی پۆشن / بە ئاراستەیی بۆجریان کە

لە تۆمارکراوەکاندا بەلگەیان بۆ دەردەهێنا کە بشیوی بۆ بەمەڵەکانیان،

لە هەمان کاتدا چاویان پۆشی و پریان گەیاندا لەو بووداوانەیی کە لەگەڵ

بۆجونیاندا یەك ناگرن و هیچ نادەن بە دەستەووە.

مىژوونوسان ئەلۋەستەيەكى پەخنەيىيان ھەبوو لە كارى ھۇدۇزىدا كە
 فەيلەسوفانى مىژو پىسپۇرپان تىدا دەگرد ئەمەش بەدوا گەرانەو ھەبوو
 لە وتەي يەكانىيەتى ھۇدۇزى، ھەلۋەستەي پەخنەيان بەدوولقدا دابەش
 بوو:

يەكەم: ئەوانەي جياوازكارى دەكەن لە نىوان ھۇدۇزى مىژوويى و
 ھۇدۇزى لە فەلسەفەي مىژوودا، يەكەميان ئەزموونگەرى دورى، واتە
 مىژوونوس ھۆكان دەچنىتەو، بەلام دووهميان تىرامانى قەبەلى
 پىششىنەيىيە (گروتشە) دەلى (فەلسەفەي مىژو ئامادەو پىكھاتەيە ھەك
 لەوھى تۆماركردن و راپۇرت بىت. ئەوان بۇ ھەموو گەلىك مىژوويەك
 دادەننن شارستانىيەت بەرەنگاربوونەو ھەيەو ھەزىكى پىششىنەيە بۇ
 ھەلگردنى ئازاۋە كۆپىرەكان لە سەردەمى فەيلەسوفدا دوايش مىژوو
 گالتەجارى دەكات بە ھەموو پابردو و ئىستائەنەت پاشەپۇرئىش كە
 لە يىناۋ دووپات كۆرەنەوھى قەرزەكەي بۇ ھەل گردنى ئازاۋەكە بۇ
 ئەوھش چەند نموونەيەك دەيىننەو كە فەيلەسوفانى مىژوو
 قەرزەكانيان چارەسەر پىكردو مىژوويان خستە خزمەتىيەو.

لە بىروباوھەي (سان اوغسطين) دا دەيىننن كە كلىسە زال دەبىت بەسەر
 دەولەتدا لەسەر ئەو بىچىنەيەي چوارچىۋەيەكى بۇ دانالە چەمكى
 (شارى خودا) يان (شار زەوى) دا (اوغسطين) ھەموو شارستانىيەتە
 كۆنەكانى كۆرە خزمەت بۇ يەكگرتنى يان دوانەيى گردنى ئەو دوو

شارەدا واتە (شارى خودا و شارى زموى). سەيرى ھىگىل دەكەين كە
 ئەوئىش مېژووى بەكارھىنا لە پىناو ھزرى مېتافىزىكى كە ئەوئىش پۇج
 بوو بۆ سەر بەست بوونى خۆى، ماركس سەرمایەدارى و مەسەلەى
 ئابوورى كەردە خزمەت مەسەلە مېژووەكەى و ھەر لە مەسەلەى
 ئابوورىەو پاقەى مېژووى كەردو ئەوئىش بۆ بەرگرى كەردن لە ھەزەكەى.
 دوووم؛ يەكايەتى ھۆدۆز؛ لەو كاتەدا ھۆدۆزى لە مېژودا زۆر دەبىت كە
 پووداوەكان زۆر دەبن؛ تەنانت مېژوونوس زۆر ھۆتۆمار دەكات بۆ يەك
 پوودا، بەرامبەر ئەوئىش دەبىنن فەیلەسوفانى مېژو ھۆكارەكانى يان
 ھۆدۆزەكان لە يەك ھۆدا كۆدەكاتەو. لەبەر ئەوئى مامەلە لەگەل
 پووداوەكان ناكەن بەلام چالێك ھەلدەكەنن لە پىشتى پووداوەكان بۆ
 ئەوئى سەپاندنىكى مېتافىزىكىانە بىدات بە دەستەو كە يەك ھۆدۆز
 بىت، بەلام ھۆدۆز دەست نایات بۆ پاقەكەردنى ھەموو پووداوە
 مېژووى يەكان، لێرەشەو فەیلەسوفانى مېژوونوس ھەلدەستن بە
 ھەلبەستنى ھۆدۆزىان. ئارمانجىش ئەو داپۆشىنى ئەو درزانەى كە لە
 پاقەكەردنىان دەردەكەون. لەسەر ئەو بىنجینەيەش پاقەكەردنەكانىان
 سەپاندنى توندوتىژى پێو دیارىو بەرامبەر بە مېژو، ئەو توندیە
 بىدادیە لەوانەى بۆ داپۆژ پەرى ھەبىت، بۆ راستى بۆچونمان ئەوئىش
 پاقەكەردنى (سان اوغسطين)ى دىينىيە بۆ مېژو. كە راستى ھەنگرى
 دیارى دەوكرە لە سەرەتای دروست بوونەو تا پۆزى قىامەت

(ھەستان ۵) ھەرۋەھە پاشەكردنى ماركىس بۇ كۆمەلى سەرەتايى لە
 پابردوۋ پىئ شىل كراۋدا بەھمان ھۇدۇز كە پىئىبىنى دەكرد بە
 فرۇسى ەۋى كە نۆنەرە لە كۆمەلىكى بى چىن لە پاشەپۇژدا.
 ديارە مې ۋو لىكۆلىنەۋەيە لە پابردوۋ، پابردوۋ لە چركەي يەكەمى
 ئىستادا. دەۋەستى، بەلام فەيلەسوفانى مېژوۋ چوارچىۋەي نەۋەيان
 پچراندو. بون بۇ پاشەپۇژ، بەلكو پاشەپۇژيان كرده ئارمانچ، دوايش
 بوۋىرە مېژوۋىيان سېرەۋە بە لايەكى ئاۋازى مېتافىزىكىيان
 گۇرپانەۋ. نەۋەش بۇ نەۋە ئو پوچەي كە گوزارش لە ھۇشى خۇي
 دەكات ھەرۋەھە كۆمەلى بى چىن ھەرەك لە داستان و نەفسانەكاندا
 دەرەكەتورە، كە خىر بەسەر شەپدا سەردەكەۋىيان پوۋناكى بەسەر
 تارىكىدا سەردەكەۋى. (كروتشە) بەرابەرەكى دادەنى لە نىۋان مېژوۋ
 فەلسەفەي مېژوۋدا. بەرابەرەكى يەكەي لە كاتى خۇيدا سىروشتى بابەتى
 فەلسەفەي مېژوۋى ئاشكرا كىرد، ۋاي بۇچوۋ كە فەلسەفەي مېژوۋ بە
 دوۋى پەھاي ئاسنوردا دەگەپى لە پىژەيى ديارىكراددا، فەيلەسوفانى
 مېژوۋ بە ۋاي ئاكوۋتايىدا دەگەپىن لە كۆتايىداۋ جياۋازكارى لە
 بوۋىرەدا، ديارە كە مېژوۋ لە ژىرخان پىك ھاتوۋە لە پوۋداۋ كە گرى
 دراۋە بە كۆمەلى ھۇي بەش بەش. بەلام كە مېژوۋ گرى درا بە فەلسەفە
 خۇي دەسپىتەۋە. نەۋەش دەگەپىتەۋە بۇ سىروشتى ھەرىكە لە (ھىز بۇ
 فەلسەفە) و (واقىع بۇ مېژوۋ).

فەلسەفەى مىژوو:

دوو پرسار دەورۇزىنىڭ: ئايا فەلسەفەى مىژوو لە بابەتەكانى زانستى مىژوودا پۇلىن دەكرىت؟ ئايا مىژوونوسان دانىسى دەدا دەنن؟ لىكۇلىنەۋەى مىژوۋىى ۋا لە لىكۇلەۋەر دەكات كە لە دەريايەك ، پووداۋ ۋا راستىيەكاندا بىخىكى كە تەننەت قۇلتىر دەلى (دواى دە ۋە ھىچ ھىكمەتلىك ۋەك نىش خۇى نابى ۋەك ئەۋەى لە پىشدا ھەيدىۋ) ئەمە لەلەيك ۋ لەلەيكى ترەۋە لىكۇلەۋەر ۋا خۇى گرى دەدات بە ۋا رەۋەۋە تا ۋاى ئى دىت ۋەك (دىكارى) دەلى (ئەۋەندە گرىۋ) پەيۋەى / دەبن كە لە ئىستى نامۇ دەبن تا كۇتايى پى دىت بەۋەى كە نامۇ بىت لە نىشتمانەكەى) سەرەپاى ئەۋانەش مىژوو مۇف ۋا لى دەكات ، سازارى رابردوۋ بچىۋى. بەلام حالەتى ئەفراندن لە ھىزى مۇفدا كە لە رابردوۋ ۋانە ۋەردەگرى لەسەر پاي (نىتسشە) ۋەك دەلى (ھەردە ئى لىك جىابىتەرە، حالەتى مىژوۋى سىروشتىانەى دژ بە دژ لەگەر حالەتى

داهیناندا ئەمەش گریډ دراویە بە ڤاڤردوو، بۆ دواوە بەلام ئەمەى دواىى
هەنگاویکە بۆ نادیار بۆ پیشەوە).

بە راستى فەلسەفەى میژوو ئەپستمۆلۆژى میژوویى چارەسەرەدەکات
ئەویش بەوەى کە ڤووداوە میژوویى یە یەک لە سەرەبەکان و ئەوانەشى
کە دین ماناو ئارمانجیکیان پێدەدات ئەویش بەو دەست پێدەدەکات
وەک (کروتشە) دەلى (کیشەبەک لە ئیستادا ڤوودەدات بەلام وا لە مرزف
دەکات کە هەمیشە جیگیر بێت لە ئاڤیداو گریډ دراوی بێت. دواىش بۆ
نیو قولایى ڤاڤردووی هەلناگری وای ئى ناکات کە ئیستای نامۆ بکات،
ئەویش پێچەوانەى میژوو لە نایندە بوونیدا بۆ پاشەپۆژ مرؤف وا
ئى ناکات بچیتە ژێر ئازارى ڤاڤردوووە لە دواىشدا بەرگى نایینى پۆشیو
دژى ئەوەى (میتشە) ناوی ئى نا بە ئەخۆشى میژوو واتە کارەساتى ناوەز
کە ڤاڤردوو تووشى لووت وشکى دەکات ئەویش بەولانى بۆ خۆى.
میژوونوسان ناویان ئى ناوە ئەزانینى فەیلەسوفانى میژوو بە ڤووداوە
میژوویى یەکان کە ئەویش لە کەرەستەى میژوویى یەکانیاندا کە
تیۆرەکانیان لەسەر بنیات دەنێن ئەمەش لە راستیدا تەنها ڤزگار بوونە
لەو فەیلەسوفانە بۆ ئەوەى ئەبەنە قوربانى ئەخۆشى میژوو) فەلسەفەى
میژوو کە مەترخەمیهکانى فەلسەفە پێدەکاتەو، فەلسەفە تووشى
دەپاڤکێن بوو سەرچاوەکەشى هەلبەى فەیلەسوفە بۆ گەیشتن بە
راستى، بە بەردەوامى لیکۆلینەوێ لەسەر دەکات بۆ گەیشتن بە راستى،

نۆزجار دەترسى ئەۋەي كە ئەۋرنگايە ھەلە بىكەت چۈنكە لە بەرزىيەۋە
 لىنى دەۋەتتى ۋە مامەنە لەگەل جىھانى ئەبستىكراتدا دەكەت، ھەر بۇيە
 دەبىنىن فەيلەسوفى مېژوو كەرەستەكەي لە مادەي ۋاقىقى مېژووۋە
 ۋەردەگىرى، كەۋاتە مېژوو فەلسەفە توندوتۇل دەكەت بەر شىۋەيەي كە
 نايەۋى بەرزىيەۋى (دوۋر لەم جىھانەمان ۋە فەلسەفە بە مېژوو
 بەرزىيەۋە تە لە قۇدۇر لىتار ۋە خۇنى رابردوۋدا نەچەق، مېژوو لە
 فەلسەفە ۋە چىكىمەت ۋەردەگىرى. ھەرۋەھا فەلسەفەش لە مېژوو ۋاقىق
 ۋەردەگىرى ھەردوۋكىيان ئەۋى تىيار ئەۋاۋ دەكەن ۋە دۋايش (زۋاج) لە
 نىۋانىندا دروست دەبى سەرەپاي ئەۋەي كە دزايەتى ھەيە لە نىۋان
 فەلسەفە مېژوۋنوساندا، فەلسەفەي مېژوو بۇ ئەۋە پەيدا بۈۋە كە پەيدا
 پەيداۋىستىيەكانى مەۋۇف لە ھەزىر جى بەجى بىكەت. ھەركاتىك مەۋۇف
 دوۋچارى ناخۇشى ۋە مەترسى ۋە چارەنۋوسى نادىيار بۈۋىت ئەۋكەتە
 پىشت بە مېژوو دەبەستەت ۋە پارىدوشى پەدەبەخشى، لىزەۋە نمۈۋەنى
 ھەندى لە مېژوۋنوشان دەمىنەۋە ئەۋانەي لە مېژوو دەكۆلنەۋە ۋەك
 (نىقولا بىردائىف) سەردەمى ھەرەسەكان لە مېژوۋى مەۋقايەتەيدا، (كە
 ھەمىشە بىرى دەكۆلەۋە لە پارىدروۋى ۋە چارەنۋوسى كە جىي بايەخە
 بۇ ۋاقىقەكەردى مېژوو ۋە ھۇدۇزەكەي). (سان ۋاغسطين) ھەۋلى ئەۋە
 دەدا كە مېژوو ۋاقىقە بىكەت كە بە دۋادچۈۋى كەرد لە جىھانى كۆن ۋە
 پەرخاندنى پۇمادا، شەرىستانىيەتى ئىسلامىش كە قۇتاغى لە ناۋچۈۋى

هاته بهر (ابن خلدون) ی خسته ههله به بۆ دانانی یه کهم تیۆر له
 فهلسهفه: جێزێ ودا، ههروهها چوونه ناوهوهی ئهرتشی ناپلیۆن بۆ نیو
 خاکی ئه یا نه مه شر جهختی کرده سهر هیکل که قسه بهناوبانگهی
 بۆ (کوژ) بوی منیرفا ههنافری تا کارزیوه ههلدی) واته باشتترین
 قسهی داته دهناچنی گهر له باشتترین بارودوخدا بهبیت: که هینمایه
 بۆ حیکم نه مهش تیۆره بهناوبانگه که ی بۆ له میژوودا.

ترسی ش: تهرۆ توینبی له سهر حاره نووس: نارسه تانیه تی پۆژناوا دوا
 جهنگی - نانی یه کهم نه ره رای کرد واته نهو مه ترسه وای کرد که
 رینازیک: رینن له فهلسهفه ی میژوودا.

کارل یاسر دهلی (سهرده مه کان پنیوستی به میژووی مرۆقایه تی ههیه
 تا پیوانه بهمان بداتی که ده توانن تن بگهین لهو مانایه ی که نهو
 بووداوه چی یه له مه سهرده مه ماندا. له قهیرانی هوشیاریدا یارمه تیمان
 ده دات بۆ تیرامان له میژوو بۆ نهوهی خو مان بناسین وهلوئستمان
 بناسین.. مان بۆ هیج. مان بۆ راپه رین). زانستی سروشتی ههر له
 سه ده ی: سه ده وه پیشکه وت و کاریگهری خوی کرده سهر زانستی
 مرۆیی: نه هوی پیشکه وتنهش له زانستی سروشتیدا وهک په پیره وکی
 نه زمونی چوو سهر، زانیانی مرۆیی پرسیاریان ده کرد که تا چه ند
 په پیره و ی زانستی سروشتی پراکتیزه ده کری له زانستی مرۆیی دا بۆ
 نه وه ی به زانی پیشکه وتتی هاوشیوه به ده ست بهینی، نهو په پیره و یان

پیش خست بەلام زانایان ئەو بابەتە زانستییەیان چارەسەر کرد وەك
 (بیكۆن/ لوك/ هیوم) لە سەر و هەموویانەو (گالیلو/ کبلر/ نیوتن) و
 بایەخی (فرنسیس بیكۆن) بۆ ئەو دەگەرتەو کە داھینەری پەیرەوی
 ئەزمونگەری نوێیە (نۆرگانو)ی نوێی داھینا کە هاوشیوەیەیان
 هاوکیشەییە لەگەڵ (نۆرگانو)ی نەرسەتۆدا (بیكۆن) ئاماژەیی بەوەدا کە
 گەرەن بە دواي سروشتدا و ناشکرا کردنی و چۆندایەتیەکییدا تەنها بە
 پەیرەوی تیخویندن دەبێت ئەمەش بۆ ئەوێ زۆرتر لە دیاردەکان
 کۆبکرتەو و بۆ لیکۆلینەو لەسەر ئەر دیاردانەیی لە بنەڕەدوخی
 جیاجیادان بۆ گەشتن بە یاسا بۆ ئەوێ پێ بکرتەو بۆ مەزە کە زان
 بێت بەسەر سروشتداو بیخاتە خزمەت خوێ، ئەم پیشکەوتنە زانستی
 سروشتیدا کاریگەری کردە سەر زانستی مەزە دەتوانین ئەم لایەنە
 کاریگەریانە بەم خالانەیی خواریوە دیاریبکەین:

١- پەیرەوی زانست:

بانگەزانی لە لایەن فەیلەسوفانی میژوووە بۆ پێگرتنە بەر پەیرەوی
 زانستی سروشتی، مەبەستیش دۆزینەوێ پەیرەویکی خوێند ئەوێ
 میژووییە کە مەستی بە کۆکردنەوێ زۆرترین لە بووداوە
 میژووییەکان بۆ گەشتن بە یاسا گشتیەکان هەروەك چۆن بە ی داوە
 لە زانستی سروشتیدا.

۲- نامانجی زانست:

بانگه‌راز له لایهن فهیله‌سوفانی میژوومه‌و بۆ ناسینی نامانجی زانست بهرامبەر ئه‌وه‌ی که ئارمانجی میژوویی دیاری بکړیت که وه‌لامدانه‌وه‌یه له‌گه‌ن تایبه‌تمه‌ندیه‌ بابته‌یکاندا، نامانجی زانست ئارمانجیکی برگماتی کرداریه‌ له‌ سروشتدا، ئه‌ویش خستنه‌ خزمه‌تی سروشت بۆ به‌رژموه‌ندی مرۆف، به‌لام له‌ میژوودا ئارمانج ئه‌وه‌یه‌ که ده‌ستور به‌ مرۆف به‌خشریت بۆ ئه‌وه‌ی مانای ږووداوه‌کانی ئیستا له‌بهر پۆشنایی پسپو‌یی ږا‌بردودا تې‌بگات ته‌مانه‌ت پۆشنایی بخاته‌ سەر دوا‌پو‌زیش.

۳- سه‌ریه‌خو‌یی زانست له‌ دین:

بانگه‌وازی‌که که په‌په‌وه‌ی زانست ده‌یکات له‌و ډوا‌رده‌دا، ئارمانجی زانست له‌ لاهوت جیا‌بوونه‌وه‌یه، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری کرده‌ سەر میژوو، میژوونوسان تی‌و‌ری کو‌تایی بوونیان دو‌رخسته‌وه‌ که‌وا له‌ ئارمانجی میژوو ده‌کات له‌ ده‌ره‌وه‌ی چوا‌رچنوه‌ی جیهان ب‌یت.

واته‌ له‌ جیهانه‌که‌ی تر‌دا، ئارمانجی په‌وتی میژوو وای ئی‌هات چو‌وه‌ چوا‌رچنوه‌ی جیهانی ئیستا، هه‌روه‌ها میژوو بو‌وه‌ نو‌ننه‌ری کرده‌وه‌ی مرۆفه‌کان نه‌ک بۆ ه‌یزه‌ غه‌یبیه‌کان، (بی‌کون) کاریگه‌ری هه‌بو‌و له‌ لایهن په‌په‌وه‌که‌رانی‌ه‌وه‌، هه‌روه‌ها (جو‌ن لوک) و (دافید هیوم) له‌ لایهن ب‌نه‌ما فه‌لسه‌فه‌یه‌که‌ی بۆ سروشت و میژوو کاریگه‌ریان هه‌بو‌و ئه‌مه‌ش وای کرد

که نزعی سروشتی له میژوودا که خاوهن پیشکومتی زانستی له گهل
 دهسه لاتی دیندا پیک دابدات، به تاییه تی له لای (لوثر) و (کالفن) که واته
 ده بویه نهو پیکدادانه دروست بویه له نیوان زانستی نوئ و دهسه لاتی
 دیندا، نهو رهوتی زانستی یانهی که لیکولینهوه میژوویی یه کان هینا یانه
 بهرباس له چهند خالاندا کۆده بنهوه:

۱- نزعی رهخنه که سهردهمی پۆشنگه ری گرتوه وه کاردانه وه یه که
 بهرام بهر دهسه لاتی دین، رهوتی رهخنه بهرگیکی توندوتیژی پنیوه
 دیار بوو تا گه یشته ههولدان بۆ پووداوه میژوویی یه کان که له پهراوی
 پیژندا هه ن بهر رهخنه بکهون،

۲- نزعی مرقایه تی که مرقای بهر زکرده وه نهویش دوا ی نهوهی که
 پزگاری بوو له دهسه لاتی دین که به کهم دای دهناو له هه مان کاتدا
 ده یکرده جیگری بۆ گونا هه کانی پیشووی. کرده وه کانی مرقای بوونه
 بابه تی میژوو بن بهرچاوی له هه نسه نگاندنی دینی بۆ نهو کرده وانه
 ههروه ها هینزی غه یبانی ش دوور خرایه وه له پاوان کردنی رهوتی میژوو،
 رینبازی وضعی (نهو گست کونت) کاریگه ری له سه ر میژوو هه بوو،
 رینبازی وضعی له لیکولینه میژووه کاندله کومت به لام (کانت) هه میشه
 لیک داپرانی ده کرد له نیوان زانستی سروشتی و زانستی مرقای،
 نهویش بۆ نهوه ده گهرتیه وه که نهو جیاوازیه دیاره له نیوان جیهانی
 سروشتدا که حه تمیه ت و سیسته می پنیوه دیاره یان له نیوان جیهانی

مړوښی که نه وده‌یش سهر به‌ستی و له ناکاوه‌کی پټوه دیاره له‌سهر سروشته، ښتاتیک جیگره به‌لام له میژودا دینامیکی پیشکه‌وتووه، به‌لام به پیشکه‌وتنی تیوری (داریون) نه و ته‌نگ و چه‌له‌مانه‌ی چاره‌سهر کرد تنه‌ا ماوه‌ی نیوان جیهانی سروشت و مړوښی ته‌سک کرده‌وه، له‌سهر نه‌وه‌ی زانستی زینده‌وه‌مرزانی باز نه‌یه‌کی نیوه‌نده له نیوان زانستی سروشتی پوخته وه‌ک سروشت و کیمیا، ه‌سروه‌ا له نیوان زانستی مړوښاتنی وه‌ک میژوو و سو‌سیولوژی. (داریون) نارمانجی نه‌وه بوو که فله‌سه‌فه‌به‌کی پیشکه‌وتنی گشتی دروست بکات که سنوری رافه‌ی جیهانی نارهل بو مړوښ بشکیننی به‌وه‌ش نه‌زعه‌ی سروشتی چه‌وه نیو لیکولینه میژوویی‌یه‌کان نه‌ویش نه‌زعه‌یه‌که که نوی‌نهری کاریگره‌ی په‌پره‌وی زانستی سروشتی‌یه له‌سهر میژوو، نه‌و شیوه نه‌زعه‌یه وای کرد که میژوو بینه زانست به مانای فیزیکی بو زانست،

۱- په‌پره‌وی نه‌زومنی تی‌خویدن که ناراسته‌وخو مین له حاله‌تی میژودا.

۲- کو‌کردنه‌وه‌ی که‌ره‌سته‌ی میژوویی تیایدا که به‌ره‌مینکی زوره له ورده‌کاریه میژوویی‌یه‌کاندا.

۳- که‌یشتن به‌ده‌ستووری ه‌مو‌تا بتواترنی قازانجی لی بکرنی له ښتارو رابردودا.

سهرده‌می پو‌شنگره‌ی سهرده‌می نه‌زعه‌ی سروشتی بوو له میژودا سهرده‌ی ه‌ژده‌هم له دوو شیوازدا خو‌ی دهرخت.

یەكەم/ بۆحی پەخنەیی كە چوووە نێو دیکۆمیتت و مستنداتهكان كە ئەمەش پیرۆزی بە دەق نەدەدا ھەر بۆیە ئەو سەردەمە متمانە درایەو بە نەپستمۆلۆژی مێژوویی ئەو كاتە كە مێژوو گەیشته خۆی (فەیلەسوفیكى وەك ديكارت دەستوربان سەپاند بەسەردا كە چڕۆكەكانى متمانەى تیا دا نیه و قازانجى نێمەى تیا دا نیه و مێژوونوسان بە لێل كردنى پابردوو فیزیوون و نەمری یەكی یەكجار گەورەى پى دەدەن).

دووەم: بایەخ دان بە لایەنى شارستانی، مێژو ھەرنەو نەبوو ژبانی كەسان بێت یان مێژووی كریووەكان و جەنگەكانیان بێت، بە پای (فۆلتین) زانستخوانی وەك نیوتن (باشترین پۆلى بینى لە پێشكەوتنى ئاوەزى بەشەریتدا وەك لە پیاوانى سیاسەت و جەنگدا وەك ئەسكەندەر و قەیسەر دیاردەى سیاسەت زۆر بایەخى پى ئەدرا لە لایەن مێژووەوە بەئكو چالاكى بەشەرى كە نوێنەر بوون لە شارستانیەتى نەتەوكاندا ئەویش واتە ھەر ئەویش گوزارش بوو لەو كەسایەتییەى ھەروەك مونتسکیو دەیبینی).

پروژەي ليكۆلينيەوەي ميژوو لاي هيگل

هيگل بۇ ليكۆلينيەوە لە ميژوو پروژەيەكي دانا كە بەسنى رىنگا دياريان دەكات:

۱-ميژووي سەرچاوە

۲-ميژووي تيفورى

۳-ميژووي فەلسەفە

۱-ميژووي سەرچاوە:

بۇ ئەوێ شينوازيكمان لە بەردەمدا بىت تەنها دوو ناو دەهينينەرە وەك هيرودوت (Herodotus) و (ثوكيديدس Thucy Dides) بۆ ئەو چينە دەگەرپتەو، ميژوونوسانى ترەن كەبەو شينوازه پووداوەكانيان يان بارى كۆمەن كە لە بەرچاوياندا بوو و هاويەشيان دەكرد لە پۇجى ئەو پۇژگارەو ليكۆلينيەوەيان لەسەر كردوون كە بە شينەوێكى ئاسايى مەرچى پووداويكى جيهان هەبوو لە دەورووبەرياندا نووسيويانەتەرە،

وەك مېژوو، بۇ جىھانى ئۆتەنەرى ئاۋەز، ھەر ئەو شىۋە پىنگايەشە كە
 شاعىر لەگەل ئەو مادىيەي كە سۆزۈ ھەستەكانى پىنى دەدەن مامەلە
 دەكات كە لە شىۋەي وئەيەكدا دەرى دەخات بۇ بەردەم فرىشتەي
 وئەنەكان، پاستە ئەو مېژوونوسە سەرچاۋانە جۆرە پىياھەلدانىكى
 تايەتپان لەژىردەستايە بۇ پووداۋەكان، ھەرەك چۆن چىرۆكى كەسانى
 تر دەزانن واتە ھەر كەسەك بە تەنھا ناتوانى ھەمو شتە بېيىنى يان گوئى
 لە ھەمو شتە بېيى بەلام ئەو شىۋەيەش بەكارناھىنن كە شاعىرىك
 بەكارى دەھىننى وەك كەلتورى زمانى كە قەرزارى زۆرەتەي، واتە بەو
 شىۋەيە پىادا ھەلدەدەن كە يەككە لە پىكھاتەكان، مېژوونوسان توخە
 بەسەرچەۋەكان لە چىرۆكەكاندا بە يەكتىيەۋە گرى دەدەن و پىنى دەلەن
 (پەرسىستگاي مېفومەن Mnemeyn)^۱ تا نەمرى بەدەست بەيىنى، ئەو شىۋە
 مېژوۋە (مېژوۋى سەرچاۋە)يە، كەواتە دەبىنى ئەفسانە چىرۆكە
 شىعەرەكان و فۇلكلورە مىللىيەكان دۈرۈبخرنەۋە چونكە ئەوانە
 وئەيەكى تەم و مژاۋى لىلن لە تىگەيشتىنى مېژوۋ دوايش ئەوانە ھى
 ئەو مىللەتەن كە ھوشيارىيان بىنار نەبۇتەۋە. نمونەي ئەو مېژوونوسە
 سەرچاۋانە پووداۋ و كارەكان و دەنگو باسى كۆمەل (كە دەيناسن)
 دەيكەنە بابەتەك لە بەردەم فرىشتەي وئەنەداردا، لە بەرئەۋەي ئاۋەزپۇكى

^۱ مېفومەن: خداۋەتەكە لە مېتۇلۇزىيائى يۇنانىدا كچى (ئەۋرانس)ەو دايكى فىركەرى
 ھونەرەكانە.

ئەو چىركانەى دروستى دەكەن گىشتى نىسە بۇيان ئەۋىش لە
 پىوانەكەيدا، دەتوانىن (ھىرۇدۇت و ئوكىدىدز و جوشار دىنى) وەك
 نمونەيك بەئىنە پىشچاۋ لە دەستەيە، ئىستەي زىندوۋ لە
 دەۋر بەرداۋ لە دەۋر بەرياندا مادەى راستەوخۇيە، كە بەكارى دەھىنن،
 ھىرەھا ئەى كارىگەريانەى كە نوسەر كوردىە پوداۋەكان واتە مادەى
 چىركەكەى پى دروست دەكات واتە ھەر ئەو كارىگەريانەن پۇخى
 نوسەرىش پۇخى ئەو پوداۋانەيە كە دەينوسىتەۋ ئەو پىاھەلدانە
 بەرچاۋىەك دەكات كە خۇى ھارىكارى تىدا كوردوۋ، يان يەكەك بوۋە لە
 وانەى بايەخى پىداۋە، ئەو كەرەستانەى كەۋىنە گىشتىيەكەى ئى دروست
 دەكات ماۋەيەكى كورتە لە زەمانىكدا، كە چوارچىۋەى كەس و پوداۋى
 خەلكانى تىدايە، مەبەستى مىژۋونوس تەنھا دەرختى پوداۋەكانە لە
 بەردەم نەۋەى نۇىدا، كە ھەموو پوداۋەكان ھەمان پوۋنى پىۋە ديار
 بىت ئەۋىش بەھۋى ئەو سەرنجانەۋ ئەو چىركە زىندوانەى كە خۇى
 گۈى ئىۋون يان گۈى بىستيان بوۋە، بەلام تىرامانە تىزەكان لە
 پىسپۇزى ئەۋدا نىن لەبەرئەۋەى لە پۇخى بابەتەكەيدا دەرۋى (يان
 پوداۋەكاندا دەرۋى) بىن ئەۋەى بازىدات بەسەرياندا، تەنانتە پلەيەكى وەك
 (قەيسەر) يىشى ھەبىت لە سەركردايەتيدا يان يەكە بى لە پىاۋانى
 دەۋلەت ئەۋا گەيشتىنى بە ئارمانجى تاييەتى خۇى مىژۋو پىك دەھىنن
 لە دىدى خۇيەۋە، دەتوانىن بلىن لە شىۋە مىژۋونوسانە وىنەيەكى

ھزرىمان پىن ئابەخشىن، خەلكان و گەلان لە نوسىنەكانياندا بە وىنەى
 بوو، ھەرى خۇيان ھەردەكەون ئەو قەسەىش وىك ئاچن لە گەل ئەو
 گوتارانەى كە لەلاى ئوكىدىدز دەيىنن، ناتوانن يەقەنك پەيدا بکەن
 كە گوتارىك پىنشوو تر و تراىت، پىوستانە كە دانى پىادا بنىن كە گوتار
 كارنكى پاستەقەنەى لە جىھانى بەشەرىدا، بە پاستىش كارنكى
 كارىگەرەو نۆرىش كارىگەرە، پاستە ھەندى كەس دەلەن ئەو ھەسەلانە
 يان ھى تر تەنھا قەسەى ئەوانەش وای دادەننن كە ئەو زىانى نىيە
 قەسەش جىاوازىكى گرنكى ھەى كە ھىچ زىانىكى نىيە بەلام ئەو قسانەى
 كە لە گەلەكەو پووو گەلەنكى تر دەچىت يان ئەو گوتارانەى كە بەرەو
 پووى نەتەو پادشاكان دەكرنەو پىك ھىنەرە بنچىنەكانن لە
 مېژودا، ئەگەر باوەرمان ھىنا بە گوتارى لە گوتارەكانى (بىركلىس
 Percles) كە قەسەى پىاوانى دەلەتە كە بلىمەتى پىئو ديارە لە پۆشبنىرى
 و پەسەنايەتدا، لە قەسەكاندا پىاوانى مېژوونوس گوزارش لە قەسە
 كارىگەرەكان دەكەن كە ھاوڵاتيانن پىنى دەدوان كە كەسايەتيانى پىك
 دەھىنا، ھەروەھا ئەو پايانەيان تۆمار دەكرد كە پەيوەندى سىياسىيان
 ديارى دەكرد، ھەروەھا سىروشتى ئاكارو پۆحيان و ھەنس و كەوت و
 نارمانجيان، مېژوونوسەكان لەسەر زارى خەلكان شتىيان دەنوسى
 شىواندنكى ھەزرى پىئو ديارنەبوو بەلكو كۆپەكى ھاوشىئو بوو كە
 نەشىونرا بوو لە نەرىت و ئاوەزو دروست بوونيان، ھەندى لە

میژوونوسان ههیه دهبن له بهرامبه ریاندا زۆر پاره سستین، شه مهش گهر بمانهوی لهو نه تهنه بدهوین که ئی دهوین، نهوانهشی که لیکۆلینه و دیان له سهر بکهین له لاپه رهکانیادا نهک بو مه به سستی پۆشنبری به لگو تا بتوانین خوشی قولی بنه چایی به دهست بهین، که پیشتر ناویان هینرا (هیردۆت) باوکی میژوو واتهی داهینهری میژوو، کتیبی (اکسینوفون Xenophon)^۲ که به نهرخترین داهینهری میژوو داده نری، به کتیبی سهرچاره داده نری، ههروه ها (شروح)ی قه یسه که کارکی بلیمه تانهی عهقلنکی به هیزه، میژوونوسانی (حولیات) که به پیاوانی سهردهمی کۆن ده ژمیردرین و سهرکردهی بلیمهت و پیاوانی ده ولت بوون، به لام له سهدهی ناوینجیدا گهر (ئهسقههکانی Bishops) ئی جودا بکهینهوه، که جینگایهکی گرنگیان داگیرکرد له جیهانی سیاسیدا، به لام په هبانهکان (Monks) نهو شیوازهیان داگیرکرد له نویسنی میژوودا به شیوهی که نوسهرانی (حولیات)ی کسچ و کال بوون، ههروه ها گوشهگیر بوون واته دوو بوون له ژبانی پۆژانه، به لام میژوونوسانی کۆن په یوهندیان به ژبانی پۆژانه وهه بوو، به لام له سهردهمی نویدا په یوهندهیهکان گۆران له بهرنه وهی پۆشنبریمان بهرین و گشتییه که به شیوهیهکی راستهوخۆ دهگۆپی بو نهو بووداوانهی که دهبنه نمونه بو میژوو.

^۲ اسکینفلون/ زهینفلون: کتیبی گهرانهوی ده ههزار جهنگاور.

۲- میژووی تیۆری:

بەر ریڭایه‌دا دهروات که خۆی ناخن ناکاته سنووری سهردهم که باسی
لێوه دهکات، به‌لکو سنووری پۆخی سه‌ده‌ی ئیستاتیک ده‌په‌رینن،
جیاوازی ئه‌و شێوه میژووه له‌م چوار شێوه‌یه‌دا به‌دی ده‌کری:

یه‌که‌م: ئارمانجی لیکۆلینه‌وه ده‌یه‌وێت بگات به‌ هه‌موو خه‌وێک بۆ
هه‌موو میژوویه‌ک که تایبعت به‌ گه‌لیک له‌ ولاتیکدا بن، که پێی ده‌لێن
میژووی گشتی، له‌م باره‌شدا کاری سه‌ره‌کی چاره‌سه‌رکردنی ماده‌ی
میژوویییه‌ لای میژوونوس که کاره‌که‌ی به‌ پۆخیکێ تایبعتی گه‌وار
ده‌کات، به‌ پۆخیکێ تایبعت که پۆخیکێ جیاوازه‌ له‌ پۆخی ناوه‌پۆک که
چاره‌سه‌ری ده‌کات، ئه‌و شێوازه‌ له‌ میژوو بایه‌خی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ که
میژوونوس ئه‌و پڕبازانه‌ی دیاری ده‌کات و وه‌سفیان ده‌کات و نوسه‌ر
بۆی ده‌چێت بۆ کارو پووادوه‌کان، هه‌روه‌ها ئه‌و پالنه‌رانه‌ی که شێوه‌ی
چیرۆکه‌کان دیاری ده‌کات، ئه‌مه‌ش به‌ پشه‌یه‌ک دهرده‌خێری لای ئێمه‌، لای
ئه‌لمانه‌کان، له‌ شێوه‌ی جیاجیا ده‌کرێته‌ خو، هه‌ر میژوونوسێک
په‌په‌وه‌یکێ تایبعتی خۆی ده‌کری، به‌لام ئینگلیزو فه‌ره‌نسیه‌کان پڕباز
گشتییه‌کان به‌ ئاگاوه‌ ده‌نوسن له‌ نوسینی میژووداو هه‌روه‌ها پای
خۆیان دهرده‌پێن که زۆریه‌ی پای پۆشنگیری و نه‌ته‌وه‌یییه‌، به‌لام لای
ئێمه‌ هه‌ر که‌سێک کاره‌کات بۆ داھێنانه‌کانی پای تاکه‌که‌سی خۆی، بن
ئه‌وه‌ی میژوونوسی هه‌میشه‌ واما ده‌بینن، خۆمان به‌ ئاشکرا کردنی

چۇنايه تىيا وه خەرىك دەكەين كە پىئويستە مېژووى پىن بنوسرى، ئەم شىئو مېژووه تىۋرىيە نىزىكە لە مېژووى سەرچاوه كاتىك مەبەستى مېژوونوس، ھەر ئەويە كە دەنگ و باسە مېژووىسى ولاتى لە ولاتان پىشان بدات.

لەو شىئو پۇلنەدا (كە پىئويستە نوسەرانى ئى بەدەرنەكەين وەك (لىقى Livy) و (دېدور الصقيلى) و (مېژووى سويسرا)ى (يوھانس فون مولر) كە دەبى ھەموو پىزىكى پىن بدەن، دەتوانىن نووسەرانى دەنگ و باس كە نىزىك لە نووسەرانى شىئوئەي يەكەم كە باشترىن نوئىنەرى ئەو شىئو نويسىنەن، ئەوان بە شىئوئەيەك دەنوسن بە پىگايەكى زۆر راستەوخۇ (زىندو) تەننەت خوينەر دەتوانى وای مەزەنە دەكات كە گوئى لە بەھاو چەرى بووادوھەكان دەگرى و شاھدى بەرچا و دەبىنى، بەلام زۆر جار ئەو بوودەدات كە خودگەرايى كە دەبى نووسەرى پىن ھەستى، كە سەر بە پۇشنىرىكى جىاوازە ھاوتەرىب ناپىت لەگەل پەوتى مېژووىسىدا كە ھاوپەيمان ناپىت كە دەبى كارى تۇماركردنى پىن داپۇشى، لەبەرنەوئەي پۇخى نووسەر جىاوازە لە پۇخى ئەو سەردەمەي ئى دەكۆلىتەرە بەر مانايە (لىقى Livy) لەسەر زارى پادشا و قنصل و سەرگەردە پۇمانىيە كۆنەكان گوتار دەنوسى كە كەس ناتوانى بلىت تەنھا ئەوان نەبن كە بەرگىرەكى تەواويان لە پۇشنىرى پىن يە دەريارەي لىقى خۇي. ئەو گوتارانە كە گۇشن لەگەل فۇلكلورى بىنەچەي سەردەمەي پۇماي كۆن (وەك

چېرۆكه خورافه‌كه‌ی دهرباره‌ی مینسیوس نه‌گریبا (Mencius Agrippa)^۲ لیره‌دا لیقی نه‌و پرنگه‌یه‌مان نیشان دده‌ات كه هه‌مان رینگایه كه وه‌سفی جه‌نگینك وه‌ك نه‌وه‌ی كه خوی به‌راستی بینویه‌تی، به‌لام سیمار تایبه‌تی كه وه‌سفی ده‌كات بۆ نه‌وه به‌كارده‌هینری وه‌ك بۆ وه‌سف كردنی جه‌نگینك له‌ سهرده‌مینکی كۆندا پووی دابیت، كاتی (لیقی) باسی جه‌نگی (فلسك Volsci)^۱ ده‌كات له‌ زۆر شویندا به‌ شیویه‌کی توند ده‌لنی (نه‌مسال له‌گه‌ل فلسك جه‌نگ هه‌نگیرسا).

دووم/ شیوه‌ی دووم له‌ میژووی تیۆریدا ده‌توانین پنی بلین میژووی پرگماتی Pragmatical نه‌مه‌ش ده‌بنی رابردو بخوینینه‌وه‌و خۆمان سه‌رگه‌رم بگه‌ین به‌ جیهانیکی دوور له‌ ئێمه، ئیستاش له‌ به‌رده‌م هه‌زدا ده‌بێته‌ کارزیه‌ دهره‌نه‌جاسی چالاکی تایبه‌تی‌یه وه‌ك نه‌وه‌ی به‌خشینی هه‌ز بێت بۆ نه‌و هیلاکی‌یه‌ی كه‌ ده‌یدات له‌ پێناویدا راستیش نه‌وه‌یه‌ چه‌ند پووداوه‌كان فره‌یی و هه‌مه‌جوو بن نه‌و هه‌زه‌ی كه‌ تیایدا ده‌كولن، واته‌ ناوه‌رۆكه‌ قوله‌كه‌یی و په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل یه‌كترا. یه‌كه، نه‌مه‌یش

^۲ مینسیوس نه‌گریبا/ پیاوینکی پۆمانی بوو له‌ سالی ۵۰۳ قوئسول بوو هه‌ندیک نه‌فسانه‌ی دهرباره‌ی ده‌گێڕنه‌وه‌ كه‌ پێك هاتنه‌ له‌ نیوان گشتی و نه‌شرا‌فدا له‌ پۆمادا دهرباره‌ی ده‌لێن كه‌ چه‌ركی پشت به‌ستنی ئالوگۆپی باس ده‌کرد له‌ نیوان هه‌ناو (البطن) و نه‌ندامه‌كانی له‌شی مۆفدا.

^۱ فلسك: گه‌ل ئیتالی كۆن نیوه‌ی پۆژناوایی یان له‌ له‌تیوم latium دهرێن رۆما له‌ سالی ۲۳۸ داگیرى كردو بون به‌ هاووالای پۆمانی.

بووداو له قسه‌ی پيشووی دهرده‌چن به‌هوی هيزه‌وه ده‌يکاته ئيستای له‌بر نه‌وه‌ی تيرامانه تيوره پرگماتي‌يه‌کان يان پڼکخراوه‌کان سره‌پاي نه‌وه‌ی به سروشتياندا نه‌بستکراتن بي چه‌ندووچوون، که تايبه‌ته به ئيستاو که حويلياتي رابردووی مردو به خاک ده‌سپيژن.

به‌لام مه‌سه‌له‌ی توانيني هم تيرامانه تيوريانه که ببينه جني سرنج و بوژانده‌وه‌ی ژيان له بووداو‌ه‌کاندا به راستي نه‌وه له‌سره‌پوحي نووسه ده‌وه‌ستې، ليره‌دا ده‌بن گوزارشتيکي تايبه‌تي دابنين بو شو تيرامانه تيوره ناکاربانه، واتاي فيربوونه ناکاربه‌کان که گريمانه‌ی نه‌وه‌ی لي ده‌که‌ين له ميژوودا بياننننه‌يه ده‌روه، ميژوو زودجار چاره‌ساري نه‌وه ده‌ره‌نجامه تيرامان و ناکاربانه له هزي ميژوونوسدا ده‌کات، ده‌توانين بلنين نه نمونانه که بانگه‌شه‌ی باشي ده‌کات ده‌روون پڼک ده‌خات، که‌چي چاره‌نووسي گه‌لان و ده‌وله‌تان و به‌رزه‌وه‌نديه‌کانيان و په‌يوه‌نديه‌کانيان و پيسي مه‌سه‌له نالوزه‌کانيان مه‌يدانيکي تر له به‌رده‌مماندا ده‌نوئينن که جي‌وازترو له‌وي تر، ده‌سه‌لاتداران و سياسته‌داران و نه‌ته‌وه‌کان به يه‌قيني داوايان لي‌کراوه که زانسته‌کان بخويننه‌وه که پسپيژان و نه‌زمونه‌کان پيشکه‌شيان ده‌که‌ن له بواري ميژوودا، به‌لام نه‌زمون و ميژوو فيرمان ده‌که‌ن که گه‌لان و حکومت‌ه‌کان هيچ شتن له ميژوو‌وه فيرنه‌بوون، به‌پني رڼبازه‌کاني پالپشت فيرنه‌بوون، هم‌وو سرده‌ميک جووت ده‌بن له‌گه‌ل بارودوخي تايبه‌تيدا،

(یوهانس فون مولر) له میښکیدا شو نارمانجه ښاکاریانۍ له نویسنه کانیدا درده خست به تایبه تی له کتیبی (میژوی جیهانی) هروها له کتیبی (میژوی سویسرا) دا نارمانجی له ودا شوو بوو که کومه لیک تیوری سیاسی دابنن بو پوښنیرکردنی پادشاهو حکومت و گه لان و پښکښتیاڼ بوو، (به شیکي تایبه تی له تیورو هزره کانی دانا) به لام شوو هموو باشه کانی نه بوو که کردی، به لام دیدنکی گشتی و وردو سهر به خو بوو بو پوهندیه کانی میژوو (وهک لای مونقسیکیو ده بیښن له کتیبی پوځی یاساکان) تنها شوو بایه خی پاسته قینه ی هه بوو له نمونۍ شوو په ننگه له تیپرامانی تیوریدا، له بهر شوو ی هر په ننگه له میژوی تیوری په ننگیکي تر دسپرته شو، که رسته کان نه رمن و مل که چن له بهر دهم هموو نوسه ریډا، هموو نوسه ریگیش وا ده زانن له دهرونی خویدا ده توانیت چاره سهری شو که رسته تانه بکات و پریزان بکات، وای ده بیښن که هر یه کښکیان پښ دانه گرن له سهر شوو ی که پوځی تایبه تیاڼ پوځی شوو سهر دمه یه که ئی ده کولیته شو، زورترین خویندهریش بو میژوی تیوری مه یلیان به لایاندا ده چن، هر بویه ده یان بیښن ده گهرینه شوو بو شو میژوو ی که پای تایبه تی تیا دا نیه، بیگومان دیاره شو میژوو بایه خی خو ی هیه، به لام هیچمان پښ ښه خشن ته نها که رسته ی میژوو نه بیټ، نه مه شه که ئیمه ی نه لمانی پښی پازین، به لام هره نسیه کان توانایه کی بلیمه تانه یان هیه بو

بوژاندنهری ژمانی نوی له سردهه پابردوه کانه، هرهها
بهستنه له نیوان پابردو بارودوخی نیستاده.

۳- شپوهی سیهه له میژوی تیوری (میژوی پهخنهیی) به، دهی نهره
بلنن که نیست له نهلمانیدا شپوهی لیکولینهوهی میژوی باوه وه
لهوانی تر، نهه ریگهیهش خودی میژومان بو پهخش ناکات هر بویه
باشتر وایه ناوی ئی بننن میژوی میژو، له بهرنهوهی پهخنهیی چیرکه
میژوی یهکان لیکولینهوهیه له راستی و ماقولی یهکان، سیفتهی
دیاری کرار هرهه نهری بوونههره که پیوست ناکات بیئت، له تیژی
هریدا که نوسر دلی پی خوش دهیئت که وای ئی دهکات لهر
دیگومنتانه شت داپی که له کهرسته تومار کرارهکاندا نه بیئت،
فره نسیه، ان نهو شپوهیهیان پیشکش کردین واته نهو نوسراوانهیان
پیشکش کردین زور له کارهکانیان کۆده بیتهوه له نیوان تیوری راستی
و قولدا، به لام هولیان نهدا که تمها کارنکی پهخنهیی بیئت وه نهری
میژویهکی راسته قینه بیئت به لکو دهسه لاتدارهکانیان له وینه پشکنینه
پهخنهیی یهکاندا نیشاندا، به لام بهسر بوازی فقهی زماندا هرهوهها
بهشینک له نویسنهوهی میژومانان داگیرکرد، نهه پهخنه (بالا) په دهستیک
بوو بو بهره پینشهوه چوونی هه موو شپواندنن دزایه تی یهکان بو میژوو،
که خه یالی په رت سروشتی پندمکات، لیره دا پرۆسه یهکی ترمان بهوهی
که تیژامانه خودیهکان بکهینه جنی پی دهره میژوی یهکان لهر

تیرامانانی به هاکه‌ی نه‌م‌مندی به‌شەکانی پیوانه ده‌کری، مه‌به‌ستم که‌می بووداوه به‌شەکان که‌ پینی هه‌لده‌سن، هه‌روه‌ها بپرانه‌وه‌ی ته‌واو که‌ ژۆرینه‌ی دیکۆمینته‌ میژوویی به‌کان دژایه‌تی به‌قینی ده‌کن.

٤- دواشینوه‌ له‌ میژوی تیۆریدا. هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ خۆی ناشکرا ده‌کات له‌ سروشتی به‌شەکه‌ی که‌ هه‌لوێستیکێ نه‌به‌ستکراتی وهرده‌گری به‌لام له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا قوناغیکێ گونزانه‌وه‌ له‌خۆ ده‌گری بۆ میژوی فه‌لسه‌فی جیهانی، مادامه‌ک را گشتی هه‌لده‌گری (بۆ نموونه‌ له‌ میژوی یاسا و میژوی دین) نه‌و شینوه‌یه‌ گه‌شه‌ی کرد له‌ میژوی هه‌زدا له‌ سه‌رده‌می نینه‌دا به‌ره‌و پێشه‌وه‌ ده‌چوو تا وای ئه‌ت به‌بلیمه‌تی ناوی ده‌رکرد، نه‌م لقانه‌ له‌ ژبانی نه‌ته‌وه‌بییدا په‌یوست ده‌بن به‌ پێکهاته‌ ته‌واوه‌کان له‌ (حولیات)ی گه‌لدا، نه‌و پرسیاره‌ی که‌ بایه‌خی ژۆری هه‌بن نه‌ویش که‌ په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ به‌ بابته‌که‌مانه‌وه‌ نه‌وه‌یه‌ ئایا هه‌موو په‌یوه‌ندیدار ده‌بن که‌ دووچاری راستی و بوویه‌ره‌که‌ی ده‌بێته‌وه‌، یان نه‌م په‌یوه‌ندیه‌ ده‌گه‌رته‌وه‌ بۆ په‌یوه‌ندیه‌ ده‌ره‌کیه‌کان؟! له‌و حاله‌ته‌ی دواپه‌یدا دیاره‌، نه‌م دیاردانه‌ بایه‌خیان هه‌یه‌ (هونه‌ر/ یاسا/ دین... هتد) له‌ به‌ره‌وه‌ی تایبه‌ته‌ندی نه‌ته‌وه‌یی به‌ دووچاری گه‌لان ده‌بن، ده‌بی ئاگاداری نه‌مه‌ بین کاتیک میژووی تیۆری ده‌کاته‌ ده‌ست تیکه‌لاوکردن له‌گه‌ل رایه‌ گشتی به‌کاندا نه‌م رایانه‌ نه‌گه‌ر هه‌لوێستیان باش بێت نه‌، هه‌ هه‌لێکی ده‌ره‌کی وهرناگری یان پله‌پله‌یه‌کی به‌وه‌کشی به‌لکو به‌خس ناوه‌وه‌ی

ئاراسته كراوه: بۆ پوودا و ھەئسو كەرتەكان كە (حولیات) ھەكەن، ھەروەھا لەبەرئەوێ لە نەتەوێەك لە نەتەوێەكان ئیشی پێ دەكەن، ھەروەھا لەبەرئەوێ لە راستیدا ھەزەر ھەزەر كەردی گەلان و ھەزەر كەردی جیھانە وەك ئەستێرە (عەتارد پێنیشاندەری پۆخ) ھەروەھا پۆخ یان ئیرادەیی ناوێزی كە پێویست بوو بۆ ئەر پێنیشاندەر، كە ئاراستەكەر بوو و تا ئیستاش ئاراستەكەری پووداوەكانە لە مێژووی جیھاندا، ھەر بۆیە ئارمانجی لێكۆڵینەوێ ئیستامان ئەرەبە كە ئەر پۆخە بزانین چۆنە و ھەزەر پێنیشاندەرەكانی چین كە ئەمەیش دەمانبات بۆ:

شینوێ سەھەم لە مێژوو كە مێژووی فەلسەفەییە، ئاگاداری ئەرەبە بێن كە پێویست نەبوو بۆ پافەكردنی ئەر دوو جۆرە پێشوو لە نوسینی مێژوودا لەبەرئەوێ سەروشتیان دیار بوو، بەلام مەسەلەكە لەم شینوێەدا جیاوازترە كە بێگومان پێویستی بەو پوونكردنەوێ یان پاساودان ھەبە، بەلام باشترین پێناسەكردن بۆی ئەرەبە كە فەلسەفەیی مێژوو ھێچ شتێ ناگەییەن ئەنھا ئەرەبە بێن كە لێكۆڵینەوێ مێژوو لە دیدگای ھەزەر، راستیش ئەرەبە كە ھەزەر ناوێزكە بۆ ھەزەر كە لە ئازەلی جودا دەكاتو، ھەزەر توخمێکی پێویستە كە بەھەستەوێ گریزراو ھەروەھا بە زانست و زیرەکی و ئیرادەو پەھەمیانەو، جەخت كەردن لەسەر ھەزەر كە ئێ دەوێن ھەزەرەو مێژووی باوەر پێنەكەر و ھەزەرەكەوێ كە ھەزەر لە زانستی مێژوودا دەبێن مانی ئەر پێنەكەر، واتە بەشینك دەبێت لە

راستی و بویه‌ره‌گان که بنچینه و پئ‌نیشانده‌ره‌که‌یه‌تی، له لایه‌کی تروه
 که له‌سه‌فه لایه‌نگره بۆ ناوچه‌ی ئه‌و هزری که خۆ به‌ره‌م دینن
 بن‌ه‌وی ئاماره به بویه‌ری کرداری خۆی بکات، ئا به‌و شینوه‌یه که
 هزری تیۆری له میژوو نزیک ده‌بینته‌وه که له‌سه‌ر ئه‌و شینوازه بن‌لایه‌ن
 ده‌بن، له وانه‌یه وای بۆ بچین که چاره‌سه‌رنکه بۆی‌وه‌ک به‌و سیفه‌ته‌ی که
 ماده‌یه‌کی نینگه‌تیفه، به‌ده‌ر له‌وه‌ی که ئه‌و ماده‌یه به‌جین به‌یلن له
 راستی‌یه سه‌رچاوه‌که‌یدا، ناچاری ده‌کات که له‌گه‌ل هزری زال بووندا
 هارکیشه‌ بینت، که به‌ پرنگایه‌کی قه‌به‌لی (apricri) پاقه‌ی بکات، کاری
 میژوو کورت ده‌کرنته‌وه له‌وه‌ی له‌ نیوان دیکۆمینته‌کاندا که ئیستا هه‌ن
 و له‌وه‌ی که هه‌بوون له‌ پیش‌شودا له‌ کرده‌وه‌و کاره‌ پراکتیه‌کانیدا،
 ره‌وه‌یه‌وه‌ی له‌سه‌فه که له‌سه‌فه له‌گه‌ل خۆیدا هه‌لی ده‌گرئ که له‌ میژوو
 پاده‌مینن، هزرنکی ساده‌یه ده‌رباره‌ی ئاوه‌ن که ده‌لن: ئاوه‌ن زال ده‌بن
 به‌سه‌ر جیهاندا، میژووی جیهانیش شینوه‌ی ره‌وه‌یه‌وه‌ی ئاوه‌زی ده‌بن له
 به‌رده‌مماندا، ئه‌م هه‌ست پینکردن و قه‌ناعه‌ت هینانه‌ ته‌نها داسه‌پینه له
 بواری میژوودا وه‌ک ئه‌وه‌ی میژوو به‌لام زۆریک نیه له‌ بواری له‌سه‌فه‌دا،
 له‌ له‌سه‌فه‌دا به‌نگه‌ هه‌یه له‌ پئی ئه‌پستمۆلۆژی تیۆری‌یه‌وه که ئاوه‌ن
 ناوه‌رۆکه هه‌روه‌ها هیزرنکی ناکو‌تایی‌یه خۆی له‌ خۆیدا، له‌وانه‌یه
 ناوه‌رۆکی ناکو‌تایی له‌ پشت هه‌موو ژيانیکی سروشتی و بزجی‌یه‌وه
 سه‌رده‌هینن هه‌روه‌ک چۆن وینه‌ی ناکو‌تایی پینک ده‌هینن که نه‌و

ناوهرۆک - ده‌بزوێنی، له‌ لایه‌که‌وه‌ ئاوه‌ز ناوهرۆکی گه‌ردوونه‌ که‌چی
 تێدا‌یه‌ له‌ بوونی هه‌موو بوویه‌ریکی پاستی و هه‌روه‌ها مانه‌وه‌ی، له‌
 لایه‌کی هه‌روه‌ و‌ه‌ی ناکو‌تایی‌یه‌ بۆ گه‌ردوون، مادامه‌کی ئاوه‌ز له‌
 لاوازی‌دا نیه‌ که‌ نه‌توانی‌ت شتی‌ک به‌هه‌م به‌ی‌نی‌ت ته‌نها نموونه‌ی
 با‌لایی‌یان گه‌ر نیه‌تی هه‌بێ، که‌ شوێنه‌که‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ی بوویه‌ردا
 ده‌ستگیر ده‌کات، له‌ ناوچه‌یه‌که‌دا که‌ که‌س نازانی ئه‌وه‌ ته‌نها ده‌بی‌تیه‌
 شتی‌کی جیا‌بونه‌وه‌، له‌ سه‌ری هه‌ندێ مۆ‌لدا هه‌یه‌ به‌لام به‌هه‌می
 ناکو‌تایی نیه‌ بۆ شته‌گان، ئه‌و ماهیه‌ته‌کانیه‌تی و پاسته‌ ته‌واوه‌کانیه‌تی،
 که‌هه‌سته‌ی تایبه‌تی‌یه‌تی که‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کات له‌ گه‌شه‌ی ئه‌ری‌ی
 تایبه‌تدا، مادامه‌کی وه‌ک کرداره‌ نژایه‌تی‌یه‌که‌ن پێوی‌بستی به‌ سه‌رجی
 که‌هه‌سته‌ ده‌ره‌که‌یه‌کان نیه‌ بۆ باب‌ه‌ته‌کانی گه‌شه‌ی (ئاوه‌ز- عقل) خۆی
 خواردنی تایبه‌ت بۆ خۆی دروست ده‌کات که‌ خۆی باب‌ه‌تی
 کرداره‌کانیه‌تی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ش که‌ یه‌که‌یه‌کی بوون و ئارمانجی ناکو‌تایی
 په‌هایه‌، هه‌روه‌ها ئه‌و هیزه‌ گه‌شه‌یه‌ که‌ ئه‌و ئامانجه‌ ده‌پیکێ و پێشی
 ده‌خات، ته‌نها له‌ دیارده‌ جیهانی س‌روش‌تی‌یه‌کاندا نیه‌ به‌ل‌کو له‌ جیهانی
 پ‌ۆ‌حیش‌دا، مه‌به‌ستم می‌ژووی گشتی‌یه‌ به‌لام ئه‌م (ه‌ز) یان ئه‌و (ئاوه‌ز)
 که‌ (الحق) (نه‌ره‌) که‌ ماهیه‌تی‌کی به‌هیزی په‌هایه‌و خۆی له‌ جیهاندا
 ناشکرا ده‌خات له‌م جیهانه‌شدا هه‌یچ شتی ناشکرا ناب‌یت ته‌نها ئه‌و
 نه‌بی‌ت، مه‌به‌ستم ئه‌م ئاوه‌زو شکۆمه‌ند و بلیعه‌تی‌یه‌تی، ئه‌و

بانگه‌شانه‌یه که فله‌سه‌فه به‌لگه‌ی بۆ هینایه‌وه، ده‌بن برۆیه‌ی کی پتەومان
 هه‌بن به‌وه‌ی که ئاومز (عقل) له‌میزوودا هه‌یه‌و جیهانی ئاومز ئیراده‌ی
 هوشیار له‌ ناکاوه‌کی نیه‌، به‌لام ده‌بن له‌نیۆ تیشکی هزری هوشیاریدا
 بدره‌وشینه‌وه، نه‌و میژووه‌ی که ئی ده‌کوئینه‌وه شینوه‌ی ئاوه‌زی
 پیویست بوون بۆ پۆخی جیهان ده‌گریته‌ به‌ر، نه‌و پۆحه‌ی که سروشتی
 وه‌ک خۆی ده‌مینینه‌وه، نه‌گه‌ر خۆی ئاشکرا بکات له‌و سروشته‌ تاکه‌ی له
 دیارده‌کانی جیهاندا، هه‌ر ده‌بن شه‌وه‌ ده‌رکه‌وی، وه‌ک شه‌وه‌ی ئاکامی
 کو‌تایی بێت بۆ میژوو، به‌لام ده‌بن میژوو و سه‌یری بکه‌ین وه‌ک خۆی و
 ئیمه‌ش به‌ پێگایه‌کی میژووی‌پانه‌ برۆین، به‌سه‌ت پێگای نه‌زموونگه‌ری
 وه‌ پیویسته‌ له‌ سه‌رمان که ئاگاسان له‌ میژوونوسانه‌ بێت که پێمان ئی
 هه‌له‌ ده‌که‌ن (به‌ تایبته‌ له‌نیۆ نه‌لمانیه‌کان) دا نه‌وانه‌ی خاوه‌ن
 ده‌سه‌لاتیکه‌ی گه‌وره‌، نه‌وانه‌ی که له‌یه‌له‌سوفان تاوانبار ده‌که‌ن، مه‌به‌ستم
 نه‌وانه‌ی داهینه‌ری قه‌به‌لیه‌تن له‌ داهینانی دیکۆمینته‌ پابردووه‌کان، بۆ
 نمونه‌ چیرۆکینکی خورافی هه‌یه‌ که بلاوبۆته‌وه‌ ده‌ریاره‌ی گه‌لیکی
 سه‌ره‌تایی به‌ په‌گه‌ز که له‌پێی خوداوه‌ پاسته‌وخۆ فیژیون. خودا
 بینینی ته‌واوی پێ به‌خشین هه‌روه‌ها حیکمه‌ت و زانستی پێ به‌خشین به
 هه‌موو یاسا سروشتی و پاستی و پۆحیه‌کانه‌وه، گه‌لیکی تریش هه‌بوو
 له‌ گه‌لانی (که‌نوتیه) ده‌توانین به‌شیک له‌ نمونه‌یه‌ک به‌ئینه‌وه:

هەندئى لە داستانە پۇمانیەکان ھەبوون کە مێژوونووسانى پۇمانى مێژووى یەكەمیان پى دروست كرد بۆ شارەكەيان.. ھەد، ئەو شىئووە لە سەرچاوەكان بۆ ئەو مێژوونوسە بەھرەمەندانە بەجێ دەھێلن کە بەکارى دەھێنن (لە ئەلمانیدا) ئەوێ: کە پێویستە لە سەرمان کە بە ئەمانەتووە ھەر شتێک مێژوویى بى لە ئامیزی بگرن. ئەوێ بە چاوى ھزەرە سەیری جیھان دەکات، جیھانیش لە پێى خۆیەو بەرگیکی ئاوەزى دەکاتەبەرى لە بەردەمیدا، پەيوەندى یەکان ئال و گوێن یان بەکارھێنانى جۆراوجۆر بۆ ھزر، یان ڕاجیاوازەکان، دەتوانم لە دوو ڕادا دەربارەى ئەوێ کەوتراو کە ئاومز جیھان بەرپووە دەبات و تا ئیستاش بەرپووە دەبات کە دوايش مێژووى جیھان بەرپووە دەبات کە لە خوارووە شى دەکەمەرە:

١- ڕای یەكەم/ ئەو پرگەییە لە مێژوودا کە پیمان ڕادەگەییەنى کە (ئەنکساگوراس Anaxagoras) ى یۆنانى یەكەم دەلئى (نوس Nous چەمک) بە شىئووی گشتى یان ئاومز جیھان بەرپووە دەبات، لێرەدا مەبەست زێرەکی نیە وەك ئەوێ کە ئاومز خۆى ھوشیار بێت نەخیر ئەو رۆخەشى نیە کە وەك خۆیەتى، دەبى بە ئاگادارى یەو ئاگادارى ئەو جیاوازیە بێبینین لەئێو ئەم و ئەودا، بزوتنەوێ سیستەمى خۆر بە پێى

* ئەنکساگوراس: یۆنانى یەو یەكەم کەس بوو کە (نوس Nous) یە سیلەتێكى گشتى یان ئاومز جیھان بەرپووە دەبات باسى لێو کرد.

ئەو ياسايانە دەروات كە ناگۆڧدېرىن. ئەو ياسايانەش ئاۋەزى تەۋاون لەو دياردانەدا كە لىقى دەۋىتىن بەلام نە خۆرو نە ھەسارەكان كە بە دەۋرى خۇياندا دەسۋېرنەۋە بەپىتى ئەو ياسايانە دەتۋانين پىئى بوتىرى ھوشيارى، (ئەرەستۈ) دەريارەى (ئەنكساگوراس) دەلى (كە ئەو يەكەم كەس بوو لەو ھىزە دۋاۋە، ئەو ۋەك پىۋونكى قورس دەردەكەۋى لەنىۋ نەتەۋەيەكى سەرخۇشدا)، (سوكراتىش) بىرەكەى لە (ئەنكساگوراس) ۋە ۋەرگرت بە خىرايى ئەو ھىزە زال بور بەسەر فەلسەفەدا بىنچگە لە قوتابخانەى (ئەبىقور) كە ھەموو بوۋدارەكانى دەگەرپانەۋە بۇ ناكاۋەكانى (صدفە)، (ئەفلاتون) لەسەن زارى سوكرات دەلى (زۆر پەرۋش بووم و سەرم سورماۋ ھىوام ھەبوو كە مامۇستايەك بدۇزىمەۋە بۇم ديارى بكات كە سىروشت لەگەل ئاۋەزدا دەگونجى، ھەموو دياردە بەشەكان لە ئارمانجى چۆنىەتى و تايىبەتيدا بدۇزىتەرە، ھەموو بىسەلمىنىن كە ئارمانجى بلىمەتدا بۇ گەردوون، بەلام خۇم زۆر بە دەسەۋە نەدا بۇ ئەو ھىۋايە بەلام پەرۋشى بىن ھىۋايىم لەۋەدا بوو كە گۇشەگىر بووم بەديار نوسىنەكانى ئەنكساگوراس كە تىايدا دۇزىمەۋە پىش ئەۋەى بچىت بەلاى ئاۋەزدا دەچۈۋ بەلاى ھۇكارە دەرەكەكاندا ۋەك /با/ ئاۋ/ ئاگر/.. ھتد، ديارە ئەو ھەنەيەى كە سوكرات گومانى لىدەكات لەسەر ئەو پىبازە ناچەسپىن بەلكو لەسەر پراكتىزەكردنى ئەو پىبازە لەسەر سىروشتى بەرچارە، ھەبەستى مەن لەۋە: سىروشت پىشېبىنى نىيە لەو شىۋەيە،

به‌لکو پڼد زه‌که تن‌ها به به‌های نه‌ویه که سروشتی به‌رچاو نه‌بی،
تن‌گه‌یشا نه تن‌گه‌یشتنیکي ناو‌زی‌گشتی په‌خشدار بڼت و له‌سەر
نه‌وی ک ، جی‌ی پښکه‌وتن بڼت بوی، له‌سەر نه‌و بنچینه‌یه‌ی که
رڼک‌خست‌یک بڼت که ناو‌ز پڼی ه‌ل‌ده‌ستی.

دو‌وه‌م/ ده‌بی نه‌وه ناشکرا بکه‌ین که ده‌لن (ناو‌ز جیهان ناراسته ده‌کات
نه‌مه‌ش له‌گه‌ل نه‌و رڼباز‌ده‌دا ده‌گونجی که نیمه له‌س‌ری ده‌دوین
له‌به‌ر نه‌وه‌ن چاو‌دی‌ری خودا که حیکمه‌تیکه هینزکی ناکو‌تایی پندراوه
که نامان‌ج‌گانی به‌جی بهیننی مه‌به‌ستیشم دا‌بین کردنی ناو‌زی په‌هایه
بو جیهان ناو‌زیش نه‌و ه‌زیه که خوی به‌ریه‌ستی ته‌واو داده‌مه‌زیننی،
هیگل په‌خنه له رڼباز‌ه‌که‌ی سوکرات ده‌گری که په‌یوه‌نده به رڼبازی
(نه‌نگ‌سا‌گ‌راس) ه‌وه‌و ده‌لن له‌به‌ر نه‌وه‌ی نه‌و باو‌ده‌ره نمونه‌یه‌کی دیارو
دیاری کراو نیه، که‌س ناتونن به‌شینوه‌ی گشتی پڼی بڼت به‌ناوی باو‌مه
چاو‌دی‌ری خوداوه‌نده‌وه بی نه‌وه‌ی نه‌وه به‌س‌پڼنن به‌په‌وتی می‌ژو‌ی
ه‌مه‌وو، به‌لا/ پاقه‌کردنی می‌ژوو واته ویناندنی ه‌له‌چوونه به‌ش‌ریه‌کان یان
ناشکرا کردنی سوزه م‌وفه‌کان و بلیمه‌تی و هینزی کاری‌گ‌ری له پ‌ولی
گ‌ره ده‌بینن له‌م شان‌ویه‌دا، نه‌و په‌وته‌ی که چاو‌دی‌ری خوداوه‌ند دیاری
ده‌کات که له‌س‌ر نه‌م شان‌ویه پیشانی ده‌دات شینویه‌ک ده‌رده‌خات پڼی
ده‌لنن (پلان)ی چاو‌دی‌ری خوداوه‌ند، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا نه‌و پلانه که خوی
ده‌سه‌پڼنیت وه که نه‌وه‌ی شاراوه بی له به‌رده‌م چاو‌مان‌دا، س‌مه‌پ‌ویشه

نهگرم نارمزو بکهین بو زانینی لیره دا هیگل نه زانی (نه نکسا گوراس)
 ده خاته بهرباس، هیگل همون ددات که نهو پرنگاو شیوازانه بدو زینه وه
 که چاودیری خودا وه ندو کاریگرمی ده بی بو میژوو، ههروهه دیارده
 میژوویی بهکان دهر بخات بو ناسینی خودا، هیگل بیرو باورمه کان
 دههینینه وه بهر باس و لیکو لینه وه، مادام کسی پای گشتی له ویدا
 راده وه ستنیت که جئی باس و پرسیار بیئت نهویش نیوی نهو به که
 ده لن (ناسینی خودا موسته حیل) نهو باورمه بلا وه له ناوه پوکیدا دژ به
 دژنکی راسته وخو هله ده گرئ له گهل نهو هی که کتیبی پیروژ فرمانان
 پی ددها بهو هی که شرکینکی پیروژه. نهه نهو به که پیویست ناکات
 تنها خودا مان خو ش بونیت به لکو ده بی بیشیناسین نهه ش پرت
 کرد نهو به بو نهو هی که کتیبی پیروژ وتویه تی که پو ح بهرو پرستیمان
 ده بات هه موو شتی ده زانیت و ده چیتنه نیو قولایی کاروبارکانی
 خودا مان. کاتی نهو بوونه خودا وه ندیه بهو شیوهیه داده نری که له دیو
 زانینمانه وهیه که له دهره وهی سنووری هه موو کاروباری مرقدایه، ده بی
 نهو دش بکهین که دهری خو مان دهر بخهین،

فهلسفه ناچار بوو له سهرده مه نزیکه دا که بهرگری بکات نهویش له
 بواری دیندا دژی نهو شالاوانه ی که پرینازه لاهوتیه جوړ به جوړه کان
 ههستان پیی، له دیانه تی مه سیحیه تدا خودا خو ی ناشکر دهکات
 مه بهستم نهو بهیه که خو ی پیشکesh کرد بو نهو هی لینی تی بگه ان که نهو

چىيە. ئەمەش بە شاراۋىسى و حەشاردراۋى ئەمايەۋە، دەتۈننن ئەو
 خودايە بناسىن، كە خۇيمان بەو شىۋەيە دەخاتە بەردەم، ئەم ناسىنە
 ئەركىنكە لە سەرمان كە بزانىن، خودا نايەۋى كۆرەكانى ئاۋەزىان بۆش
 بىت يان دەروونيان چىروك بىت، بەلكو دەيەۋى كە بە سىروشتى دەرونيان
 شىۋەي ھەژارى ۋەرگرت بەلام دەۋلەمەند بىت بە زانىنيان بۆي،
 دەبى ئاۋەز بناسىن كە خۇمان ۋا دابىننن كە پىشتى پىن دەبەستىن بۆ
 راقەكردنى دياردەكانيان، بىنئەو ناسىنە بۆ ئاۋەز ھىچ پىشكەۋتنىك
 پوۋنادات تەنھا قسەيە.

سروشتی میژوو

وشه‌ی میژوو له کارپینکردنیدا فهره‌هنگیکه دوو به‌شسی جی‌اواز ده‌گه‌یه‌نیت، له هه‌ندی کاتدا نه‌و کارانه ده‌گرتنه‌وه که نه‌ه‌جام دراوه‌و مرۆف پێ‌ی هه‌ستاره‌و هه‌ر له‌ کۆنه‌وه. نێزجار بۆ شه‌وه به‌کارده‌هینری واته‌ بۆ نه‌و پووداوو به‌سه‌رها‌تانه‌ی که پووی داوه‌و له‌ دوا‌یدا کۆکراوه‌ته‌وه یان نوسراوه‌ته‌وه، به‌م شێوه‌یه‌ش میژوو ده‌چیته‌ نه‌و چوارچێوه‌یه‌وه که بۆی دیاری کراوه‌. واته‌ نه‌و بازنه‌یه‌ی که ناوه‌ن دروستی کردۆته‌وه، له‌ پێشدا نه‌فسه‌و نه‌ندیشه‌گان و وه‌مه‌کان کاریگه‌ریان کرد بۆ دروست بوونی میژوو. به‌لام پێداویستی‌یه‌کانی ژیان و ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ تایبه‌تی و گشتی‌یه‌کان وای کرد که مامه‌له‌ کردن له‌گه‌ن بوویه‌ردا (واقع) بگۆنجن یان خۆ بگۆنجن، له‌ دایک بوونی میژوو ده‌گه‌رتنه‌وه بۆ نه‌وه‌ی که توانای مرۆف بێرکردنه‌وه‌ی له‌ رابردووی و هه‌ست کردن به‌ هونه‌ری جوانی و گێڕانه‌وه‌ی پووداووکان و هینانه‌وه‌ی

بۇ سەردەمى خۇي لە چوارچىۋەيەكى جواندا، مۇزۇق نەيدەتۋانى مېزۇو
 بنوسىتەۋە چۈنكى پىداۋستىيەكانى نەبوو بۇ نوسىتى مېزۇ، ئەمەش
 ۋاتە مېزۇو بەھرەيەكى گىشتى زۇر ساكار بوو بىرىتى بوو لە گىرانەۋەي
 پىشتاۋپىشتى بەسەرھات و پووداۋەكانى پابىردو لە شىۋەي داستان و
 چىرۇكى كىرچ و كالتا، ھەرۋەھا لە شىۋەي شىعەردا، چۈنكى مۇزۇقى
 سەرھتايى بە ھۇي شىعەرۋە بىرۋاۋەپرى خۇي دەرەپرى بە تايىبەتى
 شىعەر داستانەكان ئەۋانەي بە شان و شكۇي پالەۋانانى جەنگدا دەيان
 ھۇنيەر، شىعەر يەكەم پەۋتى نەدەبى بوو كە لە دايك بوو، ئەم سىستەمە
 توخمە مېزۇيىيەكانى بوون كە لە چوارچىۋەي نەفسانەدا خۇي دەنداند
 چۈنكى نەفسانەۋ خورافەكان و چىرۇكەكان دەچۈنە دلەۋە لاي مۇزۇقى
 سەرھتايى چۈنكى ساكار بوون، شىعەر گەيشتە پادەيەكى بالا بەنپو
 گەلاند پىش لە نوسىنەۋەي مېزۇو چۈنكى نىزىك بوو لە پەخشانى
 مېزۇويىيەۋە، يان بە شىۋەي (ئىپۇس Epose) دەريان دەپرى كە پىشتاۋ
 پىشت بۇ نەۋەي داھاتوۋ دەمايەۋە ھەر پۇژەي خەيالى فراۋانى
 ئادەمىزاد شتى نۇي دەخستەسەر ۋەك داستانى (گىلگامىش)ى بابلى و
 (ئىليادە) گرىكى و (ئۇدىسا)ى گرىكى و (پاميان)ى ھىندى ھەرۋەھا
 (مەھابەھارات)ى ھىندى... ھتد.

میترووی نویسنی میتروو

مامۇستا شوتول Shotwell لە نویسنی میترووی میتروودا دەلی کە تا سەردەانیکی نزیك میتروو و میتروونوسی کەم بوو، میترووی ھەموو شتیك لە ژێر خۆردا بنوسرا، بۆ ئەدەب و ھونەر و فەلسەفە و زانست، تا ئەم سالانەی دوایی بێجگە لەو دانراوە کەمانەیی کە بایەخیان کەم بوو تا ئەو سەردەمە چیرۆکی میتروو نەنوسرابوو، شوتول بە گەمانی دەلی (کلیو-خوداوەندی میتروو- خۆی خەریک کردبوو بە نویسنی پابردووی ئەوانی تر، خۆی بە نویسنی میتروووە خەریک نەکرد کە سیش پرسیاری ئێنەکرد لە پابردووی خۆی، میترووی نویسنەوی میترووی لە سەردەمی کۆندا ئەو بەرھەوینشەوێ چوونەیی نەبوو بە تایبەتی لە خۆرھەلاتی ناوەندا، دواي دۆزینەوی نویسن و درەنگ ھاتنە نیوگەلانی پۆژھەلات نەدەتوانرا ئەو بنوسراوە کە دەنوسراوەوە وەك دیکۆمیننت ھەنگیری لە پەرسنگاکاندا، سەرھەرای ئەوەی شارستانییتی میسروولاتی

میسۆپوتامیا پېشکەوتوو بوو بەلام نەدەتوانرا پێی بڵێن میژوو،
 ھوداوھکانی فرعەونی میسری و ھەنگرتنی وەک میژوو ئەوەش ھەموو
 بۆ ھەرزکرنەھەوی پلەوپایەیی فرەمەن بوو، ئەوەش لە پێی ھوداوھکان
 و ژبانی فرەوونەو، لە بابلیش نوسنایی میژوو لە شێوەی ھەلکۆلێن لە
 شێوەی وێنەدا لەسەر ھووکاری دیوارەکان، لەلای ئاشووریەکان
 دیکۆمێندی پادشاکان بوونە میژوو کە لە ھوداوی جەنگ و پاو دەدوا،
 بە ھیچ شێوەیەک پەختە نەبوو لەو دیاردانە بۆ تۆمارکردنی سەرەتایی بۆ
 میژوو، ئارمانجی ئەو ھەلکۆلێنەش ئەوەبوو کە دەسلەتدار شکۆمەند
 بێت لای ئەوەی دواتر شکۆمەندتر بێت و ئەو راستیانەش کە ھوویان
 دەدا نەدەخرانە نێو ئەو تۆمارکردنە بۆ ئەوەی لە بیرەوەرەکاندا
 جیگایان نەبێتەو لە یاد بکەن چونکە زۆربەی ئەو تۆمارانە یان ئەو
 ھەلکۆلێن و دیکۆمێنتە دین و دیاردەیی خوداوندەکانیان بەسەردا ژاڤ
 بوو بە تایبەتی ئاپارتمانێی خوداوندەکان، (بارنز Barnes) دەلێن باری
 کەش و ھەوا یاریدەیی ئەوەی دا میر- پادشا بێتە شوێنەواریکی
 میژووی راستەقینە یان وەک (برستد Breasted) دەلێن وای ئی ھات میر ھو
 کتێبێکی میژوویی گەورە کە یارمەتی ھەنگرتنی سەرچاوە بە
 سوودەکانی دا ھەروەھا بەھای ئەو زانیاریە میژووییانەی کە لە نێو
 ئارامگای پادشاو کۆشکەکان و پەرستگاکان و شوێنەوارەکاندا بوو،
 بەلام ھەندیکیان وەک میژوو مانەو، یەکنێک لەو نوسراوانە کە دەربارەیی

(تخرفنس ی سئ)ی نووسی که بهو پادشایه دا ههلی دا له
 داگیرکردنه کانیدا، کاتی پۆشنیبری هیلینی کاری کرده سەر پۆشنیبری
 میسری کۆن، نووسه ریکی میسری هیلینی هاته سەرشانۆ که هه موو
 پووداو هکانی میژووی میسری کۆکرده وه پووداو میژووی یهکانی
 نوسی له کاتی خۆیدا بایه خنکی تایبهتی هه بوو نهو نووسه رهش (مانیتۆ
 Manatho) بوو نهو نووسه بهوه ناسراو بوو که پاسنگۆ بوو له
 لیکۆلینه وه کانیدا ههروهه لیکۆلینه وه بابه تیه کانیدا له هه موو ماده
 میژووی یهکانداو رافه کردنیان ههروههه بابلی یهکان و ناشووریه کان نۆر
 له میسریه کان پێشکه تووتر بوون له لایه ن کۆکرده وهی دیکۆمینته
 میژووی یهکان به لام میژوونوسیکی وهک (مانیتۆ)ی تیا هه لئه که وت تا
 بتوانریت کاریگه ری شارستانیتی هیلینی له سه ریان بێت به لام له گه ل
 سه ره لئانی میژوونوس (مانیتۆ) له لای بابلی یهکانیش میژوونوسی
 (کاهن) بیروسوس (Berossos) سه ری هه لئاو هه ره له سه رده می (مانیتۆ)
 میژووی بابلی نوسی یه وه، کۆنترین نووسراوی میژووی ناسیای نهو
 دیکۆمینتانه یه که نووسه سۆمه ریه کان نوسی و یانه ته وه، به لام پووداوی
 میژووی تیا به دی نه ده کرا، سه رمه پای نه وهش جۆرنیک له نوسینی میژوو
 سه ری هه لئه دا ته نها نه وه نه بێت که باسی پادشا کۆنهکانی میسری و
 بابلی و ناشووری ده کرد نه مهش وای کرد که شیوازیکی بالاو په چه نه کی
 هونه ری نوسینی میژووی نه بیینی به خۆیه وه. چونکه سه ره بهستی تیا

نەبوو تەنھا دیکۆمیتتەکان باسیان لە پادشاو مەلیکەکان دەکردو تەنھا
دەنگ و بناسی چینی دەسەلاتداریان تیادا تۆمار کردبوو لەبەر ئەوەی
پادشاکان لە چاو خۆیانداو لە چاو خەڵکاندا خوداوەند بوون و بەسەر
زەویدا دەپۆشتن.

چینی یەکان و نوسنی میژوو:

(روبرت فلنت) دەلی (چینی یەکان بە سەر هەموو نەتەوێ پۆژە لاتدا لە پێشتر بوون لە لایەن ئەدەبی میژووەوە) ئەویش بەهۆی ئەوەی کە چینی یەکان زۆر قامەزۆوی پاستی ژیان بوون و سۆزیان بەرامبەر پاستی ژیان هەبوو هەرەو هەرەو ریزیشیان بۆ پەچەڵەکیان هەبوو، هۆگری پابردوو بوون، هەرەو هەرەو زانابوون لە دەرک کردنی پامیاریان و یەکسانیان لە دەرکردنی فەرمانەکاندا، پێزیان بۆ زانست و پۆشنیری هەبوو سەرەپای ئەوەش مەیلیان بۆ پزیشکی و زانست هەبوو، چینی یەکان میژوونوسیان زۆر، ئەو پووداوانەیی کە بایەخیان دەدا بە مەسەلەیی نەتەوایەتی، ئەدەبی چینی گەرەو بەرفراوانە کە تایبەتمەندی میژووی خانەوادەیی تایبەت دەکات، هەرەو هەرەو خاوەنی فەرھەنگێکی میژووییە کە پێرە لەزانپاری بەنرخ، نوسراوەکانیان شێوەیەکی تایبەتی و بەرزەواییکی چینی نوسراوەتەرە کە شێوەیەکی زۆر زەحمەتەر، سەرەپای ئەوەش

نوسینی میژوو پینش نه که رتجو له لایان به لکو هر له ناستی (حولیه) تدا بوو، میژوونوسانی چینی به پاستی خوین خه ریک ده کرد به کوکوردنه وهی زانیاری و کوکوردنه وهی دیکومینته کانه وه به لام نه یانده خسته نیو تهرانووی ره خنره، به دواي هوکارو پینشکه وتنه ناوه کی به کان نه ده گه پان که پووداوی میژووی یان لی دروست ده بوو، نه یان توانی بگه نه تیروانینی گشتی وایان ده بیانی که میژوو هونرنکه له هونره نه ته وهی به کان، نه که ناویننه یه ک بیت و سروشتی به شهریه ت پینشان بدات، به ناو بانگترین میژوونوسیان (سیرماتیان ۱۴۵- پ. ز) و (سیریمکا کوانچ) که به ناوی میری میژوونوسان ناوی دهر کرد بوو، یه که میان به نوسینی دیکومینتی میژووی که بایه خی (حولیات) ی چینی بوو له سرده می (هوانچ تی) دهی نوسی تا نهو سرده می خوی تیایدا ژیا بوو دووه میان میژووی ۱۳۶۲ ساله ی چینی نوسی یه ره نه وهش وای کرد که میژووی چینی تری بخرنه سمر تا پووداوه کانی سه دهی هه ژده هم نه م کتیبهش گوپردرا بو زمانی فهره نسی.

يابانيه كان و نوسيني ميژوو:

يابانيه كانيش وهك چيني يه كانيان لي به سرهات له لايه نوسيني ميژوو وه وه لهو مه سلانه ي كه تا سده ي بيست. هه ميشه كي شه ي له سر بوو مه سله ي سره لداني ميژوي يابانيه، كه نايا ناكامي (حافز) نه ته وي بوو، يان كاريگري نهو تيكه لاو بوونه بوو له گه ل چيني يه كاندا، پسپوړه نهو روپي يه كان له ليكولنه وه يابانيدا ده لني كه نوسيني ميژوي ياباني راست ده گه رته وه بو سده ي شش ي پيش زايين، كو نترين دي كومينتي ياباني كه كو كراونه وه له كتبي كدا ده گه رته وه بو (سالي ۷۱۲ز) كه گوډراوه بو زماني ئينگليزي (حوليات) ي ياباني كه به نيوي (نيهونجي) ده كر دوو كه سالي ۷۲۰ ته راو بوو كاريگري موري چيني له سره، له سده ي هشت و نو دا چه ند كه سينك له نوسران به شداري نوسيني كتبي دي كومينتي ميژوي يان كرد، يه كيك لهو ميژو نوسانه (سيجوار ميشين) بوو له سده ي ۱۰ بو ۱۲ نوسيني ميژوي له ياباندا پيشكوتني به خو يره

بېنې، كە پوداوى پاستى و يېروباومېرى ميژوويسى بهخووه بېنې، له
 سېرېدمى دهره بهگايه تيدا (حوليات)ى زور هاتنه سېرشانو، بهلام هاتنه
 سېرشانوئى ميژوونوسى ليها توو كه م بوو لهو سېرېدمه دا هېروك چوڼ
 له سېرېدمى دهره بهگايه تى ئوروپا پووى دا، پېش كۇتايى سېرېدمى
 دهره بهگايه تى ميژوونوسىكى ناودار سېرى هېلدا ئهويش (ميتوپادشا
 ۱۶۲۱-۱۷۰۰) بوو كه هېندئى له زانايانى يابانى و چينى هاوكاريان كرد
 له نوسىنى كىتېبه كيدا كه باسى له ميژووى يابان دېكرد تا سالى ۱۴۱۳
 مه بېستى ئه و نوسينه ئه وده دا بوو كه سېستېمى (شوجانات) هكان تېك
 بدات كه ئه وان دېسه لاتيان گرته دېست و خه لكان دېه و ساندېوه،
 نوسېر لېرېدا زېره كانه توانى بگاته نارمانجى خوئى و بووه هؤى
 هېلگېرس نى شوېرشېك كه كۇتايى به كې سالى ۱۸۶۸ بوو يه كه م
 ميژوونوس كه پله ئى زانستى پېن درا هاكيسىكى بوو (۱۶۵۷-۱۷۲۵)،
 يابانىه كان به مېزترين ميژوونوسى خوئانى دېدېنه قېلېم، هېروها
 گېرېترين ميژوونوسى يابانى (رابى سانجو ۱۷۸۰-۱۸۲۲) بوو كه به
 پېخنه گرېكى به توانا ناوى دېكرد، هېروها ميژوونوسانى تر هېلېكوتن
 وېك (مورتورى نوريناچا ۱۷۲۰-۱۸۰۱) و (هيدانا استيانى ۱۷۷۶-
 ۱۸۴۳) يېكېك له شېنوازه جياكانى ئه دېبى يابانى زورې چېركه
 ميژوويسى يې يابانىه كېه تى كه زورېه يان ميژوويان دېكېرېتمېه بې سېدې
 دېه م و پانزېه م.

هندو نوسىنى مىژوو:

هند بە دەولەمەندى ئەدەبەكى بەناوبانگە، شىيەرو فەلسەفەى ھندى ناودارتىن شىۋەيە لە شىۋەكان، بەلام بەھۆى زۆرى تىكەلاۋى نەتەرەو ھۆزۇ تىرەى دى لە ھندستاندا ھەر لە كۆنەرە بوو ھۆى نەۋەى يەكئىتىيەكى سىياسى كۆيان نەكاتەرە، ئەمەش واى كرد ھۆكارى جىاۋازى لە داب و نەرىت و زماندا نەھىلىت كە بوو ھۆى نەۋەى نوسىنى مىژوو سەرھەلنەدات بۇيە لاي ھندوسەكان مىژۋى نەتەرەى بەدى ناكرى كە نوسرايىتەرە، ھندىەكان توانيان كە بىروبەرەپى خۇيان دەرېن لەنىو كئىبى (فېدا) يا كە باسى ژيانى كۆمەلەيتى تىرەيەكى ھندىە نارىەكان دەكات و ھەرەھا سەرنجيان دەريارەى خوداو گەردون و مەزۇف دەرەخات، بەلام پەرداۋى پۇژانەو ژيانى كۆمەلەيتان تىادا تۇمار نەكردوۋە ھەرەھا پەرداۋەكانى دەرۋبەريان تۇمار نەكردوۋە، لىكۆلەرەۋەكان زۆر زەحمەتى دەيىنن لە دەرھىتانى راستىيە

میژوویی یه کاندایه نیو سیسته مه شیعره کانی هندیدا، کۆنترین نویسنی
 هندی هاو پینچه له گهڵ نهوهی میژوویی دایه که دهگه پرتسهوه بۆ سهدهی
 یانزهههم که ئه ویش لیلی پنه دياره. به ناوبانگترین نویسن (پادشاکانی
 کاشمیر) یه که بۆچی شیعره و نهزعهی نهفسانهیی پنه دياره.

یه هودییه کان و نویسنی میژوو:

(بارن) له کتێبه کهیدا (شیوهی نویسنی میژوو) دا دهلی (که شهرفی
 نویسنه وهی یه کهم گێرانه وهی میژوویی مافیکه بهرچاوی هیه و له
 هه مان کاتد وردبینی یه که بلیمه تانه یه ئه ویش دهگه پرتسهوه بۆ
 یه هودییه کانی فهلهستینی کۆن) زۆربهی ئه و نویسنه یه هودیانه که
 میژوویی له دووتویی (پهراوی پیروز) له سهردهمی ئیمپراتۆریهتی
 کۆندا هه ندی له پیاوانی کفیسه ئه وانه ی به لای گومپایی دا دهچوون،
 گومپا بون له راستی بیرى باو له لایه ن دانراوی پهراوی پیروزه وه، یه کهم
 لیکۆلهر وه که بایه خیکه زۆری دا به نا پای باو ئه ویش زانای سهردهمی

ناومندی (ابن عزرا) بوو که له سالی ۱۱۵۰ دا توانی بیربره کانی نوره
 بکات که (موسی) داهیننری پینج سه فیره که یه، له سده ی هه فده دا
 فیهله سوفی په خنه گر (توماس هوبزشکه) نهموی پاگه یاند که دانراوی
 موسی بو پینج سه فیره که له سسر بنگه ی لوزیک و تیگه یشتنه دهره که
 گشتیه کان بوو نهک له سسر بنگه ی توئزینه و هی دانر ژبانی خوی
 بنوسیتوه تا مردنی، هر پینج سه فیره که به جوانی باسی شو نازارانه
 دهکات که یه هودییه کان دوچار ی بوون دوا ی مردنی، زانای یه هودی
 (باروخ نه سبنوزا) که هاوچهرخی (هوبن) بوو لیکولینه و هی په خنه ی
 دروست و راست کرد له سسر شیوازی سه فیره ی دروست بوون، نه و هشی
 دیاری کرد که شو سه فیره ته نها یه ک دانراوی نه بوو واته یه ک نوسه ی
 نه بوو له یه ک کاتدا، به لگه ی نیشاندا که تیوری دانراوی (موسی) ی بو
 پینج سه فیره که پوت کرده و (بارن) دهلی که لیکولنه و ه نوئکان وهک
 (دالینزس) و (ونکلر) و (روجرز) دهریان خست نه فسانه کان و نهریتی
 دینی بابلی کاریگریان هبوو له سسر دینی یه هودی، به تایبه تی له سسر
 ویک چوونی چیرۆکی دروست بوون و بورجی بابل و لا فاوله که، هر وه ها
 زور زانواو لیکولنه و هی تر بیر ی دوزه خ و شه یقان و نه مری پۆج
 ده گپرنه و ه بو سسر چاوه فارسیه کان، (بارن) دهلی (پله پایه ی یه هودییه کان
 له سسر ده می پادشاو مه مله که ته یه ک گرتوه که یاندا له سسر ده می شاول و
 داودو سلیمان ده گمهن، بوو بو لیکولینه و هی نویسی میژوو کونترین

ھەلىيان بۇ نوسىنى مىژۋىسى دەگەرتىتەۋە بۇ ھەلىدانى نوسىرە
 نەئاسراۋەكان بۇ نوسىنى شىۋەى پىنچ سەفەرەكەۋ سەفەرى (يەشوع) و
 سەفەرى، (ھەمئىل)ى يەكەم و دوۋەم ھەروەھا سەفەرى يەكەم
 پادشاكان، (بىرستە)ى مىژۋونوس دەلى (ئەم سەفەرەنە كۆتەرىن نوسىنى
 مىژۋە لای نەتەرەكان كە ھەيانىيەت، ھەروەھا دانەرە نەئاسراۋەكەى بە
 كۆتەرىن مىژۋونوس دادەنرى لە سەردەمى كۆندە، (ادوارد مىي) دەلى
 (جىنى بىر سەۋرەمانە كە ئەدەبى مىژۋىسى ھەيىت لە شىۋەيەر لە
 سەردەمە-۱ لەلەى ئىسرائىلىيەكان)، (ئەبىئاش)ى مىژۋونوس دەربەرى
 مىژۋى داۋدى نوۋ بە زەمانى غىبرى كە بەزىرتەرىن پەلى مىژۋىسى ئەو
 سەردەمە بىۋە دواترىن مىژۋونوسى سەردەمى كۆن (فلافيوس
 يوسىفوس)ى يەھۇدى بىۋە (۲۷-۱۰۵) كە بە مىژۋونوسى نەتەۋەيى
 دادەندە داۋى ئەۋە دەۋلەتى يەھۇدە دەست چوۋ واىكرد كە بۇ ئەۋەى
 جارىكى تەزىيان يىتەۋە بەر گىيانى يەھۇدىيەكان و بىر لە پىشۋىيان
 بىكەنەۋە دەستى دايە پىاھەندان و زۆر پەۋى بۇ پىشۋىيە يەھۇدىيەت،
 (روبرت فلنت) دەلى يەھۇدىيەكان لە پەۋى دىنىيەۋە سەپرى
 پەۋادەكانيان دەكرد، خۇدا لەلايان ھۇكارىكى سەركى بوۋ بۇ بزاۋتنى
 مىژۋىسى، ئىرادەى خۇدەش مەھكە بۇ بىرەرى مىژۋىسى، شارەكەشى
 ئارمانجىك بوۋ كە پىشكەۋتنى مىژۋىسى چوۋە ناۋى، يەھۇدىيەكان بەۋە
 ناسراۋە كە زۆر بە تۈندى گىرۋەدى مىژۋى كۆنىانەن.

نوسىنى مىژۋو لاي يۇنانىيەكان و رۇمانىيەكان:

سەرچاۋەكان دەلەتەن يەكەمجار نوسىنى مىژۋو لاي يۇنانىيەكانىرە داھات كە خۇي لە شىعرەدا دەبىئىيەۋە لەلايەن (ھومىروس) ۋە كە ئەمەش پاست بۈۈ، لە شىعرەكانىدا زانىيارى زۇرى دەربارەي كۆمەن و پۇشنىبىرى يۇنانى تىادا بۈۈ، كە دەتوانرا وئىنەيەكى شارستانى پوونى سەردەمى خۇي دىيارى بگىرەت لە شىعرەكانىدا، بەلام لە دايك بوونى نوسىنى مىژۋو يۇنانى لە شىۋازى نوسىنەۋەي مىژۋو پىۋىستى بە پىشنىنەي مىژۋو يى ھەبوو كە لەلاي يۇنانىيەكان ئەو پىشنىنەيە نەبوو تا سەدەي شەشەم ئەو پىشنىنەيەش كە ھەبوو لە شىۋەي پەخشاندا بوون، ھەروەھا پوانىنە پەخشەكان بۇ ئەفسانە باۋەكان و لىكۆلىنەۋە بۇ شىۋازى كۆمەنگاۋ سەرەلدانى سىستەم و ياساۋ داب و نەرىتەكان، لە نيۋەي سەدەي شەشەدا ئەو پىداۋستى يانە پەيدا بوون بۇ نوسىنەۋەي مىژۋو، لە شارى (مىلىتس لە ئەبونىاي ئاسىيائى بچوك) ھەر لە سەرەتاي سەدەي شەشەم (كادموس مىلتى) دەستى كىرد بە نوسىنەۋەي پەخشان

له جياتى نوسىنى شيعر كه به يه كيك له پيشه وه يانى نوسه رانى په خشانى نه ده بى يونانى دانه رنيت هر له و كاته شدا فلسفه ي نه يونيه سهرى هه ندا كه شينوازي بيركړنه وهى سهر به ستي پيوه بوو هه روه ها په خنه ي به هيز كړد، ماموستا (برى) له ل ۵۲۲ له كتيبه كهيدا (ميژووى سهر به ستي هز) دا ده لن (نه يونيا له ناسي اي بچووكدا كه لانكه وى بى سهر به سست بوو)، هه روه ها ميژووى زانستى نه وروپى و ميژووى فلسفه ي نه وروپى له نه يونيا وه دوست پى ده كن له وى له سده ي پينج و شه شدا هيله سوفه كان ويستيان له رنكاي عه قله وه بگه ن به سهر چاره ي جيهان و دوست بوون، نه يانتوانى له و عه قله يان پزگار بن له و بىرو باوه رپى كه پيشو فيركرابوون به لام دوستيان كړد به پوخاندنى نه و باوه رپى ده پاريزى، كه نه رپته ديني يه كان، بزوتنه وهى دوست كړدنى كوژنيه كان و نالوگوزى بازرگاني و كوچ كړدن بو پوژه لات كاريگه رى خوى كړده سهر پيشكه و تنى شارستانيتى يونانى له نه يونيا و ده رپاي ثجه كه پوحي په خنه ي له نه يونيا يي يه كاندا چاند نه و پوحي په خنه يه ياريدى نه وهى دا كه پيشكه و تن پووبدات له فلسفه و نه وه ب و نوسىنى ميژووي دياره ليك داني پوشنيرى ده يته هوى گه ران به دواى نه ينى يه كان و فيريوون و كاريگه ركردن و كار كړدنه سهر پينگه يشتنى عه قل يه كي: له و ميژوونوسه يونانيه گه پوكانه (هيكه تيسوس) بوو (۵۵۰ - ۵۰۰) كاتيك فارسه كان نه يونيا يان داگير كړد زياتر يونانيه كان هه ستان به ليكولينه وه له و نه ته وانه ي كه له چوارچيوه ي نه و

(٤٧٨) جەنگى فارسەكان بايەخىكى تايبەتى ھەبوو لاي يونانيەكان بە تايبەتى، شارستانیەتى پۆژھەلاتى ناوھراست، (ھیوردوت) تەنھا میژووی نەتەود سەردەستەكانى دەنوسى یەوھ بەلکو دەنگ و باسى نەتەرە دوواکە، تەوھکانیشى دەنوسى یەوھ لەبەرئەوھ (ھیوردوت) نەك تەنھا باوکی میژوو بوو بەلکو باوکی (زانستى میژووی سەروشتى) ییش بوو، (ھیوردوت) گەریدەبوو ھەزى لە کۆکردنەوھى زانست و زانیاری ھەبوو، پرسیاری زۆر دەکرد دەربارەى ژبان و زانیاری کۆدەکردەوھ دەربارەى داب و نەرىت و دین و یاسا و سیستەمەكان، ئەو شتانەى دەى دیت و گوێى ئى دەبوو چاوى پێدەکەوت دەینوسى یەوھ بەمەش نوسراوھەكانى بوونە نوسراوھ میژووی یە نەمرەكان، بە تايبەتى جەنگى نینوان یونان و فارسى بە جوانى و پاستى باس دەکرد سەرھەرای ئەوھش سۆزى نەتەوھى بۆ یونان کاریگەرى نەکردە سەر نوسینەوھى میژوو بەلکو فارسەكانى بە ئازا و چاوەتەرس داوھتە قەلەم و بەمەش پەخنى لە یونانیە نەتەوھ پەرستەكان دەگرت، جەنگى یونان - فارس لای ھیوردوت لێدانى دوو شارستانیەت بوو شارستانیەتى ھیلینى و شارستانیەتى پۆژھەلاتى بۆ ئەو مەبەستە ئەو دوو توخمەى شى کردەوھ، لیکۆلینەوھ شونەوارەكان پاستى قسەكانى (ھیوردوت) دەرەخەن كە تا چەند پاست بووھ لە نوسینەكانیدا، چونكە جیاوازی دەکرد لە نینوان ئەوھى دەیبینی و ئەوھى باوھرى پێتەتى، (ھیوردوت) زۆر موەجى دیموکراتى یونان بوو، سەرھەرای پێز بۆ ئازایەتى فارسەكان خۆشحال بوو، لە

نوسینه‌کانیدا ئەوەی پێوه دیاره (دهست تێمهردانی خودارەند ههیه له کاری موزفدا) نۆزجار باسی باری سڕوشتی کردووه له بووداوه میژوویی یه‌کانه‌دا، دواى هیرودوت (توکوتیدس - ٤٥٦-٣٩٦) به دوهم میژوونوسی یۆنانی داده‌نریت به‌لام ئەم به پێچه‌وانه‌ی (هیرودوت) وه میژووی ده‌نوسیه‌وه، دوور له نه‌فسانه‌و خورافه‌کان به شیوه‌یه‌کی خوشی ده‌نوسیه‌وه (توکوتیدس) سنوورێکی دانا له نوسینی میژوودا له نیوان پرۆگرامی داستانی و کاریگه‌ری بیروباوه‌رو ئەوه‌ی له‌سه‌رو سڕوشته‌وه‌ش و له نیوان نوسینه‌وه‌ی میژوو که هه‌لده‌سن به پاستی بووداوه‌کان و هۆکاره‌ ماقوله‌کان بۆ بووداوه‌کان و شی‌کردنه‌وه‌یان؛ باسی گرنگی سه‌هرکی توکوتیدس جه‌نگی (بلیبوسیه) بوو (٤٣١-٤٠٤) که کتیبێکی ده‌رباره‌ی نوسی له‌کاتی نه‌و جه‌نگه‌دا نوسینه‌که‌ی له شیوه‌ی په‌یامنێره‌ پۆشنیهره‌کان جه‌نگی نوێ ده‌چوو، (بارنز) ده‌لێ (هیزکی تایبه‌تی هه‌بوو له ویناکردنی پابردوودا، به‌لام کتیبه‌ مه‌زنه‌که‌ی (به‌زبوونه‌وه‌ی پێش هه‌موو شتێک میژوویییه‌کی هاوچه‌رخ بوو له‌به‌رئه‌وه‌ی خۆی سه‌ره‌هنگینکی شه‌ئنی و سیاسیی بوو)، له‌به‌رئه‌وه میژوونوسی شه‌لمانی (لیبولفون انک) له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌دا دواى پاستی بووداوه‌کان که‌وت له نوسینه‌کانی (توکوتیوس) داو له هه‌مان کاتدا په‌وتی نوسینی پرۆگرامی زانستی ئەوی گرته‌به‌ر له نوسینی میژوودا، له دیدی سیاسیانوه‌ ده‌یروانیه‌ میژوو، وه‌ک سیاسه‌تعه‌دارێکی هه‌یله‌سوف وابوو له پێکه‌وه‌ لکاندنی ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی میژوویی و

ھۆكاری سیاسیدا، سەرھپای ئەوەی ھیزىكى سايكۆلۇژى ھەبوو بۇ
 پىنگەيشتن لە دەروونی تاك و كۆمەل، بە تايبەتى وىناکردنى كەسايەتى
 ئەو كەسايەتییانى لە ھەلۆیستە جیاوازهكاندا دیاربوون لەسەر شانۆی
 (شۆپشى سالى ١١٤١ ی. پ. ز)، (روبرت فلنت) دەلنى (ھىچ بەلگەيەك نىە
 كە بەبى ئىمانى دابننن، بە ھىچ شىوہەك پىنى نەدەدا كە ھىچ
 ئىماندارىك كاریگەرى بكاتە سەر نوسینە مێژوویىیەكانى یان باوهرى
 مێژوویىیەكەى، بە راستى ئەیووست نوسنىی مێژوویەكى راست
 بنوسینتەو) پەخنەیان ئى ئەو ھەبوو كە بايەخى ھۆكاری جوگرافى لە
 مێژووەكەیدا نەبوو سەرھپای ئەو ھەش پەى بە كاریگەرى ھیزی
 پۆشنبری و كۆملایەتى و ئابووری نەبرد بۇ پەوہەوہى مێژو واتە لەو
 لایەنەو بى ئاگا بوو، دواى ئەو مێژوونوسى بەناوبانگی یونانى
 (ھوبولیبیوس ١١٧-١٩٨) ھاوشان بوو لەگەل (توكوتیدس) لەسەر
 ھەسەلەى گەپانى وردبینى زانستى لە مێژوودا، شىوازیكى تايبەتى
 نەبوو وەك (ھیرودوت) یان (توكوتیدس) خوینەر نوسینەكانى ئەویان
 زۆر بەدل نەبوو، مێژووەكەشى ھەولدان بوو بۇ درێژەپندانى
 ئىمپراتۆریەتى پۇمانى و پىشكەوتنى سیستەمى سیاسى قا سالى ١٤٦
 لە نىوان ٤٠ بەرگدا زیاتر لە (توكوتیدس) جەختى لەسەر ھەسەلەى
 مێژوونوسى شیاوو ئىھاتوو دەكردەو بۇ نوسنىی مێژوویى، دەبوايە
 ئەو مێژوونوسە ئىھاتوو (یەكێك بىت لە گەورەپیاوانى كاروبار، باشتەر
 وایە سەرھەنگىك یان پیاوى دەولەت بىت). (ھیرودوت) بايەخى

مېژوونوسانى يۇنانى دەدا بە پۇژھەلات (توکوتیدس) باسى مېژووی
 پەيوەندى دەرەۋى ئەسپىنای دەکرد كە لە كاتى تروپىكى شارستانىيەتيدا
 بوو، بەلام (بولیبیوس) وینەى يۇنانى پىچەوانە دەکردو لە حالەتى
 دواکەوتوىدا وینای دەىکرد بايەخیشى بە پۇمانيا دەدا بۇ دەست بە
 سەرگرتنى پۇژئاۋادا، سەرەپای ئەۋەى پەچەلەكى يۇنانى بوو بەلام
 زۆربەى ژيانى لە پۇمادا بەسەربرد لە نوسىنەگانيدا زياتر بەلاى
 پۇمانيايدا دەيشكاندەۋەو لە بارەى سياسەت و چەنگەۋە، بايەخى بە
 مەسەلەى جۇگرافى دەدا لە پووداۋە پاستىيەكانى مېژوو، گرنگى دەدا
 بە مەسەلەى ھۆكار لە پووداۋە مېژووىيەكاندا، پاقەکردنى بۇ مېژوو
 لايەنى ئاكارى زۆر پىئوۋە ديار بوو ۋەك لايەنى ئابورى يان لايەنى
 كۆمەلايەتى، ھەرۋەھا مېژوونوسانى ترسەريان ھەلدا ۋەك (زىنفون
 ۴۳۰-۳۵۴) و (فلوطار خىس ۵۰-۱۲۵ م) كە تايبەت بوو بە ۋەرگىپرانى
 مېژووىيى، لە سەردەمى بوژانەۋەى پۇشنىبرى يۇنانى لە پۇمادا
 مېژوونوسانى ترسەريان ھەلدا ۋەك (نەريان ۹۵-۱۷۵) كە دانەرى
 كىتىبى (ژيانى ئەسكەندەرى مەقەدونى) يە.

رۇمانىيەكان و نوسىنى مېژوو:

رۇمانىيەكان ھىچ شتىكى نوئىيان بۇ ئەدەبىي مېژوو زىاد نەكرد، پىئى
يۇنانىيەكانىيان گرتەبەر كە بېونە نمونەو پېشەوا بۇ يۇنان لە ھەموو
پوويەكەرە، لە ئىوان رۇمانىيەكاندا چەند مېژوو نوسىك سەرى ھەلدا وەك
(ليفىوس) و (تاسىئوس) كە ئىعتىمادىيان دەخستە سەر مېژوونوسانى
يۇنانى لەنوسىنەوھى مېژوودا، تا سەدەى دووى مىلادى رۇمانىيەكان بە
زمانى يۇنانى ئەدەبىي مېژوويىيان دەنوسىيەو، وەك مېژوونوس
(فابىيوس بكتور ۲۵۴-...) ھەرەھا (ئىنساس)ى شاعىر كە سانى
(۱۶۹...) مردو، بەلام يەكەم مېژوونوس كە ھەلكەوت (يوليوس قيصر
۱۰۰-۱۴) بوو كە لە ھەموريان پېشكەوتوتو تر بوو كە بە يەككە لە
ياداشت نوسە مەزنەكان دادەنئى لە جىيەانى كۇندا ھەرەھا مېژوونوسى
رۇمانى (سلوستوس ۸۶-۳۴) و كتيبە مېژوويىيەكەى دەربارەى
مېژووي رۇمان لە سانى ۷۸ تا سانى ۶۷ كە نەدۇزدايەو، بەلام

دەربارەى پىلانى (كاتلىن) و پالەوانى ئەفرىقى (يوجورتا) ى نوسى كە بە
 جوانترىن شىۋاز نوسى بېۋەك كە چۇن كەسايەتى يەكانى رىناكردبوو
 ئەوجا مىژۋو نوسى نەتەۋەى مەن (تيتوس ليفيوس ۵۹-۱۷) كە بە
 يەككە لە مەزىنترىن چىرۆك نوسەكان دادەنرى لە ئەدەبى جىھانىدا،
 ھەستى نەتەۋەى زۆر توند بوو لاي ھەرۋە ھەستى نەتەۋەى
 نىشتىمانى لاي لاۋانسى پۇمانىاي جۇش دا، دىندارىقتى ۋەك
 نىشتىمانىرەۋى وابو لاي، پوداۋەكانى مىژۋوى دىگەرەنەۋە بۇ
 دەست تىۋەردانى ئەۋەى لە سەرۋ سىرۋستەرە بوو ھەرۋە ھەستى
 خوداۋەند لە پەرۋەۋە مىژۋودا، ھەرۋە مىژۋونوسى پۇمانى
 (بولىيوس كورنىليوس ناسىتوس ۵۵-۱۲۰) يەككە بوو لە پىاۋانى
 خاۋەن پىشە، بە ۋەدىنى پوداۋەكان نارى دەرکردبوو ھەرۋە
 كارىگەرى پەرۋەۋەندى ناكارى پىۋە دىاربوو لە نوسىنەكانىدا بۇ
 دۇدۇزى پوداۋەكان ۋەدى گەرەنەۋە بۇ ھۇى ناكارى، زىاتر زانستىانە
 بوو بەلای سىستەمى كۇمارى كۇندا مەىلى ھەبوو، (سىتونىوس
 ترانكىلوس) دوا مىژۋونوسى ناۋدارى پۇمانى (۷۵-۱۶۰) سكرىتىرى
 (ھادريان) ئىمپراتۇر بوو بەناۋانگترىن كىتبى (ژىانى دوانزە
 قەيسەرەكە) يە سەرچاۋەيەكى گىرنگى بىرۋاپىنكارا بوو بۇ ۋەسف كىردى
 ژىانى گىشتى لە كۆنترىن نمونەى نوسىنى مىژۋوى يەۋە، ئەۋەش بۇ
 ئەۋە بوو كە غەيبە ناكارىەكان ئاشكرا بىكات، كە چىرۆكى ژىانى ئەبائەرە

پۇمانىيەكان پوون دەكاتەوۋە لە سەردەمى (اغۇس) تا (فلاڧىن) ە
 ئەباطرمكان. سەرەپاي ئەوۋى مېژوونوسانى پۇمانى پىنگەي
 مېژوونوسانى يۇنيان گرتەبەر تەشەو عەيبە بى دەرئەبون بەلام ئەرەش
 لەياد نەكەين كە بىروباوۋەپى توندوتىژى پىئو ديار نەبوو، ئەفسانەش
 زۇر كارىگەر نەبوو بۇ سەر نوسىنەكانيان.

نوسىنى مېژوو لە سەرەتاي سەردەمى مەسىحيەتدا :

سەرکەوتنى مەسىحيەت بەسەر (وثنىە)تدا كارىگەرەكى دوورى كرده
 سەر نوسىنى مېژووى ەروەھا لە بىروباوۋەپى مېژوونوسان، پۇشنپىر
 (وثنە)ت لەبەر ئەوۋى بەكارى شەيتان دادەنرا پوكايەو، نوسىنە
 مېژووىيەكانى سەردەمى (وثنىە)ت ئاستى نوسىنە مېژووىيە
 پىرۋەكانى نىو تەوراتى دابەزاند. بۇيە گومراپوون پۇل و بايەخى
 بىركردنەوۋى ئاومزى گرتەوۋە كە لە لاى يۇنانىيەكان پلەيەكى بەرزى
 ەبوو، دىن پلەيەكى بالاو پوكنىكى بەمىزى وەرگرت، باوۋەبون بەوۋى

لهسەر سروشتهوه بووه جینی چاکه کان بهرهمی هونرمه ندان و
 فهیله سولان وشك بوو، كتیبه یههودیه پیرۆزه کان جینگای نهدهبی کۆنی
 گرتوه، شیعره کانی (هومر) و دانراوه کانی (تکو تیدس) و (یولی بیوس) و
 (لیفیوس) و میژوونوسانی سهرهمی و ثنی وه لانران، كه نه وهش پئی له
 نوسنی میژوویی گرت و بووه له مپهریک له بهرده میدا سهره پای نهوه
 نه توانرا زال بین به سهر پۆشنیری و ثنیه تدا كه کاریگهری خوی هه بوو
 چونكه زۆرینه ی پیاوانی دینی به زمانی (و ثنیه) ت دهیان نوسی چونكه
 فیری پۆشنیری و ثنیه ت ببون له وه پینش واته پینش نه وه ی بیننه ناو
 دینی نوێ وه، نه مهش نهك ته نه پیاوانی و ثنی به لكو سیاسییانی
 سهر وهشی گرتوه له کاروباری پۆژانه به شیوه یهکی پراکتیکی به
 توخمه و ثنیه کان نه مهش وای لی کرد كه بیر کردنه وه ی ناوه زی به سهر
 بیر کردنه وه ی سۆزودا زال بینت و پینگای نه فلاتۆنی نوێ یان گرت بهر
 فهلسه فهش به سهر هزی دیندا کاریگهری خوی کرد وهك کاریگهری بۆ
 سهر ییروباوه ری (قدیس اغسطین)، میژوونوسه مه سیحیه کانی پیشور
 وای بۆ ده چوون كه بزوتنه وه ی میژوو به شیکه له بزوتنه وه ی گهر دوون
 كه خوداو مروف به شداری تیادا دهکات، نه مهش له کتیپی (شاری
 خودا) ی (قدیس اغسطین) دا به ئاشکرا ده بینری، فهلسه فه ی میژوو له و
 نوسینه دا له سهر چاوه ی فارس و هیلینی و عیبریه کاند وه رگه راوه،
 بزوتنه وه ی میژوو کیشمه کیشمی تیکه وت له نیوان هیزی خیر و هیزی

شەردا، ئەمەش بە مانای مێژووی زەوی کێشمەکێشم دەگرتەوه
 لەنیوان (شاری خودا)دا کە دەستەبەکان لە ئیماندارانی یەهودی و
 مسیحەر و لە نیوان (شاری شەیتان)دا کە دەستەبەکان لە وثنیە
 هاوچەرخەکان و ئەوانەى پیشوودا ئەمەش واتە ئەم مەملەتانى یە ئەوه
 دەرەخت و بەوه کوژایى دینت کە شاری (خودا) بەسەرشانى
 (شەیتان)دا سەرکەوئ، واتە پووچاندنى شاری دووهم. مێژوونوسە
 مەسیحیەکان پێگای (توکوتیدس (یولیپیوس)یان گرتەبەر لە پشکنین و
 تۆمارکردن، لەبەرئەوهى هەلوێستى پەخنەگەر بۆ ئەوهى لە تەوراتدا
 ھاتووە، مەرۆھا شینوازی (ھیکتیوس) بۆ لابردنى ئەفسانە یونانیەکان
 چوونە دەرەوه بوو لە بیروباوم، ھەر بۆیە کتێبە دینیەکان بە شینووەیک
 ھاڤەکانی، ھاڤە دەکرد کە لیلی و شاراوەیس پێوھ دیاربووھ ئەم شینوویە
 بووھ ئەلەنەناتییەک بۆ شى کردنەوهى شینوازی پەخنەى پیشوو، ئەم
 پێگایە ھەلبژێردرا بۆ ھاڤەکردنى دیکۆمینتە مێژووییەکان، مێژووش
 کرا بە دوو بەشەوه،

١- مێژووی دینی پێوژ

٢- مێژووی دنیایی

لە ھاڤەکردنى مێژووی دینی پێوژ پێگای پەمز درایە بەر کە بە گرانى
 بپوای پێدەکراو. بێتوانین تێى بگەین، بەو شینوویە دین خۆى سەپاند
 بەسەر بیرکردنەوهى مێژووییەدا، سەدەى ئیمپەراتۆریەتى رۆمانى کۆن بە

گشی سه‌دهی دواکه‌وتوویی ییروباوهر بوو، نه‌م دواکه‌وتنه‌ش کاریگری
 هه‌بوو له‌سهر هه‌ردوو نوسه‌رانی وثنسی و مه‌سیحی وه‌ک یه‌ک.
 به‌ناوبانگترین نه‌و کتیبانه‌ی که دهرچوون (حولیات)ی (ئیزی‌بیوس
 بامفیلوس ۲۶۰-۲۴۰) نه‌سقه‌فی قه‌یسه‌ری بوو، بۆ نه‌وه‌ی نوسی که
 نوسینه‌که‌ی ببیته پینشه‌کیه‌ک بۆ میژووی کلێسه، که به‌ زمانی یونانی
 نوسرابوو که له‌و سهرده‌مه‌دا ژۆر که‌س نه‌یده‌زانی بیخویننیه‌وه، ته‌نها
 هه‌ندی زانای ئیمپراتۆری پۆژئاوا نه‌بیته که ده‌یانزانی بیخویننیه‌وه، وا
 پنیوست بوو بگۆردرایه سهر زمانی لاتینی نه‌و شرکه‌ی زانای به‌ناوبانگ
 (جیرومی باوک) سالی ۲۷۸ پنی هه‌ستا) له‌و سهرده‌مه‌دا نه‌وه‌ش
 پنیوست بوو که کتیبی میژوویی جیهانی دهریکری که به‌رگری بکات له
 مه‌سیحیه‌ت دژی وه‌ثنیه‌کان بۆ لابردنی نه‌و تاوانانه‌ی خرابه‌ر له‌ سهر
 مه‌سیحیه‌ت به‌ تایبه‌تی نه‌و تیکشکانانه‌ی که به‌سهر ده‌وله‌تی پۆمادا
 هات که به‌رپرسیاریتیا‌ن خسته نه‌ستۆی مه‌سیحیه‌ت. نه‌وه‌شی به‌و
 نه‌رکه هه‌ستا (بولوس ئورزیوس ۳۸۰-۴۲۰) بوو که که‌ره‌ه‌ته‌کانی
 ناوی لی‌نا (حه‌وت کتیبه‌ میژوویی یه‌که‌ی دژی وثنیه‌کان) (ئریزیوس)
 یه‌کێک بسو له‌ یاریده‌دهرانی (قه‌دیس اغسطین) ده‌سته‌پاچه‌یی
 میژوونوسان بۆ نه‌وه گه‌رایه‌وه که نه‌یان‌توانی شی‌کردنه‌وه‌یه‌کی قول
 بکه‌ن دهرباره‌ی نه‌و پالنه‌رانه‌ی که کاری کرده‌ نیو نه‌و بزوتنه‌وه‌ دینی‌ه‌دا
 که خۆیان وه‌سفیان ده‌کرد، هۆکاریش نه‌وه‌بوو که خۆیان به‌ به‌رچوو

دهنگ و باسی خورافه و شه‌هیده‌کان و قه‌دیسه‌کانه‌وه خه‌ریک ده‌کرد،
یه‌کینک له بایه‌خدارترین کتیب که له‌وه سهرده‌مه‌دا دهرچوو (دان
پیانانه‌کانی قه‌دیس اغسطلین) بو،

نوسینی میژوویی له سه‌ده‌ی ناوه‌راستدا :

نوخه‌رانی نوسه‌رانی میژوو له سه‌ده‌ی ناوه‌راستدا له پیاوانی ئایینی
بوون له‌به‌رئه‌وه‌ هۆیه‌ میژوو له دیدی دینه‌وه‌ داده‌پێژرا، زۆربه‌ی
نوسه‌رانی میژوو له‌وه سهرده‌مه‌دا شاره‌زایی‌یان هه‌بوو بۆ نه‌ده‌بی
کلاسیکی و لاهوتی که شینوه‌ی میژوونوسانی سهرده‌می مه‌سیحی
نوئی پینوه‌ بوو، نه‌وه‌ میژوونوسانه‌ زۆر به‌ خیرایی برویان به‌ شت
ده‌کردو به‌دوای وردبینی بووداوه‌کاندا نه‌ده‌چوون واته‌ خۆش باوه‌پ
بوون هیچ جوداوازیه‌ک له‌ نێوان بوویه‌رو خه‌یالدا نه‌بوو یان پاستی
میژوویی و پاستی شیعردا، داستانه‌ شیعریه‌کان بپونه‌ سه‌رچاوه‌
میژوویی‌یه‌کان، به‌ هیچ شینوه‌یه‌ک پاستی‌یه‌کان ئاشکرا نه‌ده‌کراو

پېرېوچېكانيش نه ده خرايه بهر په خفه چونكه ديكومينته ساخته كان
 خزمه تي مه سله يه كيان ده كرد كه مه سله ي سرده م بوو، له بهر نه وه ي
 پيداوستي يه كان وايان ده ويست، بهر لايي ده ستي پي كړد بوو، دواي
 پوخاندني شارستانه تي پوما تاريكي بااي خوي كيشابو بهر
 سرده مه دا، بزوتنه وه ي هزي كوژاندېوه، نه زاني و دواكه وتن ته شه نه ي
 كړد بوو، توندې وه ي ديني ته سك وايان كرد كه هه نديك له كتيبخانه كان
 داگير بگرينت و كتيبه زانست و به هاكان بسوتينرين، په هبانه كان چيني
 زاناکان بوون له نه وروپا، بهر ژه ونديه نايي و تاكه كان وايان كرد كه
 بېنه كوسپ له بهر ده م په وړه وه ي ميژودا، زور به ي ميژوونوسان به
 پيا، لداني پادشاو كليسه دا ده يان نوسي يان له پيناو خانه واده يه كدا
 ده يان نوسي يان مه زه بيك له مه زه به كان.

نوسینی میژوو له سەردەمی ئیسلامدا :

له سەرھەڵدانی ئیسلامدا عەرەبیش بەشیکیان ھەبوو له دەنگ و باس و بووداویسی میژوویی کە راستی و ئەفسانەیی تیکەڵاو بووبوو، لەبەر نەبوونی تۆمارکردنیان ئەم دەنگ و باسانەش پێی دەوترا (ایام العرب) و جەنگەکانی پێش ئیسلام و ھەندێ ھەوایی نەتووەکانی پێشوو وەك /عاد/ شمود/ طسم/ جدیس/، ھەروەھا دەنگ و باسی تەورات و تلمود، نوسین لە سەردەمی جاھلی عەرەبدا زۆر بۆلۆ نەبوو و نەزانراویش نەبوو ئەوێ بەربۆلۆ بوو وەك نوسینی پەیمان و بەئین نامە و صك و نامە، بەلام عەقڵیەتی جاھلی تەنھا شیعری بەلارە گرنگ بوو بۆ چارەسەرکردنی نوسینی میژوویی شانازیی یان بە عەرابیەتی خۆیانەو دەکردو پقیان لە نەتووەکانی تر بوو: ئەمەش وای کرد زیاتر خەلك ھانا بەرن بۆ شیعەر نووسین چونکە سۆزێکی دەمارگیری تیا بەدی دەکرا دژی نەتووەکانی تر لە ھەمان کاتدا لەمپەرتك بوو لە بەردەم بەرھەو

پېنښه چوونى ميژوو له سهره تاي سهره لدانى ئيسلامدا ، سولمانه كان
 به موى فتح و جهنگ و داگير كردن توانيان جئ پنى خويان جينگير بكن
 و شورايهك بۇ خويان دروست بكن و كه ميگ جينگيرى به خويانه وه
 بپينن به مەش موسلمانە كان توانيان له و ساهدا هەندئ پ، وداوو دهنك و
 باس تۆمار بكن، به تاي بهت كۆكردنه وهى فهرموده كانى پينغه مبرو
 پاقه كردنى قورشان، نۆديهى ميژوونوسانى ئيسلام به شيوهى په سمى
 نه بوون كه دهولەت رايان بسپيرئ بۇ گه پان به دواى ديكومينته كانداو
 همره ها نوسينه وهى ميژوو، دانراوه ميژوويى يه كانيان بۇ گشت ئيسلام
 بوو واته پشتيان به هاوكارى دهولەت نه ده به ست، سهره تا ميژوو ناوينه
 بوو به گيرانه وهى فهرموده كان و پاقه كردنى قورشان، له بهر نه وهى كاتيك
 موسلمانە كان خەريك بون به كۆكردنه وهى قورشان و پاقه كردن و
 جياكردنه وهى فهرموده كانى پينغه مبر پنيوستيان به ليكۆلينه وه هه بوو
 بۇ له بۇنه يهى كه نايه ته كان ده هاتنه خواره وه، بويه پينش هه موو شتيك
 هه ستان به كۆكردنه وهى دهنك و باسى ژيانى پينغه مبر، به پهروشى
 ئه وه بوون كه تن بگن له بريارو هينماكانى چونكه كرايه بناغه يهك بۇ
 ژيان و ديسن، بۇ ئه وهش فهرموده كانيان كرده پانپشت و هه موو
 فهرموده كانيان كۆكردنه وه كه گوئ ببيستى ده بوون، جياوازيان له
 فهرموده كاندا به دى ده كرد، بۇ ئه وهش خويان خەريك كرد بۇ
 جياكردنه وهى فهرموده راستيه كان و فهرموده هه ئه ستراره كان، له

قورئاندا نامازّه بۆ نه ته وه گانی ترو تیره گانی ترو پیغه مبه رانی دی که دهکات، موسلمانان ده یانویست ئه هیماو ره مزانه تی بگن، ده چوونه لای یه هودو نصاریه کان بۆ لیک دانه وهی هیماکان ئه وانیش لیک دانه وهی تهورات و تلمودیان بۆ ده کردن موسلمانان کانیش ئه لیک دانه وانیه یان به کار ده هیما بۆ پافه کردن و بۆ میژوو. که به ناوی (نیسرائیلیات) ناو ده نری، یه کیک له پیشه وایان (کعب الاحبار) بوو که سالی (۵۳۴) مرد ههروه ها (وهب بن منبه) که سالی (۵۱۱۰) مرد، ئه وه کارانه ی که یاریده ی نویسنی میژوویی دا سیسته می دارایی حکومتی نیسلامی بوو ئه ویش به وهی ره واده سیاسی یه داگیر کردنه کاندای که نیسلام پی ئه مه لده ستا ئه وه کارانه ش هوشیاری میژوویی ره وژانده لای موسلمانان و وای کرد که نویسنی میژوویی زور بیت، سه ره تا تۆمار کردنی هه ندی دهنگ و باس که له سه ر زاری خه لکه وه ده بیسترا یان له شینوهی نامه دا بوو، ئه ویش له سه رده می معاویه دا، تا ئیستا نه زانراوه یه که م دانراوی کتیب له میژووی نیسلامدا کی بووه، به لا، پیشکه وتوتریان ئه م چوار نوسه ره بوون، (زیاد بن ابی - ۵۳ هـ مردووه) (دغل) و (عبدالله بن عباس) و (عبدالله بن شریه ۷۰ هـ مردووه) ئه مان له شینوهی کفر و کۆمه لدا پافه ی قورئانیان کردووه، زۆره؛ نویسنه کانیان شینوهی نویسنی میژوویی وه رنه گرت به لکو به شینوه؛ سه ره دهنگ و باس بوو بۆه گو مان ده کرا له نویسنه کانیان ئه

کتیبانه‌ش پښش نویسنه‌وی میژووی بو، دوايش کتیبی که هه‌مووی
 دهرباره‌ی ژبانی که سایه‌تی‌یه‌کان بوون که نه‌ویش دور بوو له
 نویسنه‌وی میژووی‌یه‌وه، به تاییه‌تی نویسنه‌وی ژبانی پیغه‌مبەر و
 فرموده‌کانی، هر شه‌وش بووه هوی به‌رزکردنه‌وی نویسنی میژووی
 که نه‌و شینوه نویسنه‌ش شینوه‌یه‌کی په‌یوه‌ندی کردنی دیاری ده‌کرد له
 نیوان گیرانه‌وی فرموده‌کان و نویسنه‌وی میژووی که کاریگری
 هه‌بور بۆ په‌وتی میژوونوسانی ئیسلام که به‌و شینوه‌یه میژوونوسن،
 زۆبه‌ی نویسنه‌کانی میژوونوسانی عه‌ره‌ب دهرباره‌ی ژبانی پیغه‌مبەر
 بوو نه‌ویش له پئی ده‌ماو ده‌مه‌وه یان جه‌نگه‌کانی ئیسلام دژی
 نه‌یارانیان که له شینوه‌ی چیرۆکی میژووی‌دا ده‌نوسران نه‌ک له
 دووتوی میژووی‌دا، وه‌ک (إبان بن عثمان بن عفان) له سالی ۱۰۵
 کۆچی کردوه) یان (محمد بن مسلم الزه‌ری ۱۲۴ کۆچی کردوه)، (ابن
 اسحاق) شینوه‌یه‌کی تری وهرگرت بۆ نویسن به‌هوی هاتوچۆی بۆ ولاتانی
 دی و کۆکردنه‌وی زانیاری نه‌وکاته‌ی چووه‌ لای (خلیفه‌ منصور) و
 پئی وت (به‌رۆ کتیبیک دابنی هر له‌وکاته‌وه که خودا ئاده‌می دروست
 کردوه تا نه‌به‌رۆ) کاتن (ابن اسحاق) کتیبه‌که‌ی ته‌واوکرد (خلیفه
 منصور) پئی وت (دریژه‌ت پین‌داوه به‌رۆ دایرژه‌ره‌وه‌و کورتی بکه‌ره‌وه)،
 خلیفه‌ منصور کتیبه‌که‌ی له‌ گه‌نجینه‌که‌یدا هه‌ل گرت، کتیبه‌که‌ی (ابن
 اسحاق) سه‌رچاره‌که‌ی پووداو و ده‌نگ و باسه‌کان بوو، کاتیک له‌ مه‌دینه

بوو كۆي مكر دنمه سر مر اى نهوى نژد بهى رايه كان له يه نه ده چوړ
 و جياوازان هه بوو به لام له لايه نى ميژووى و نه ده بى يوه شو ننيكى
 كه وړى هه بوو بايه خيكي به ريشى هه بوو، له سه دهى (۲) ي كوچيدا
 پيشكه و تيرين نوسه رى عه رب (على بن محمد المدائنى) بوو (۱۳۵-
 ۲۲۵ ك.م.) كه كتيبيكي دهر باره دايكه كانى پيغه مبر داناو كتيبيكي
 دهر باره منافقين و كتيبيكيش دهر باره سر ده مه كانى پيغه مبر دانا،
 هه ووه دهر باره خور ووشتي پيغه مبر و دهر باره خليفه كانيش
 دهر باره شيعرى عه رب و فته كه كانى عيراق و شام، دواى نه وانيش
 ده يان ميژوونوسى تر سهريان هه ندا وه (الطبرى/ اليقوبى/
 المسعودى/ مسكويه/ ابن خلدون) كه نه مهى دوايى يان باسنيكى تايبه تى
 بو تر خان ده كه ين له بهر نه وهى به شيويه كى زانستيانه ميژووى عه رب
 و راقه ي بز ميژو و هوكاره كان نوسيوه.

دوهم تايبه تمه نديتى كه ميژووى ئيسلام پنى ناسر ابو نه ویش
 (الاسناد) پالپشت بوو واته گه رانه وهى دهنگ و باسه كان بو شايه تيكي
 بهرچاو، له سر ده مى ميژوونوسى گه وړده (الطبرى) خه لكان گوئى يان بو
 ميژو و پاده گرت له زارى (الطبرى) هيه وه نهو زانسته ي كه له كتيبه كاندا
 بوو وه لانران به هوئى زانستى گوئى بيستى، نه مهش بزوتنه وهى
 تو مار كردن و نوسينى يه ك خست، له بهر نه وهى كتيب لاي گوئى گرو
 له بهر گه ر بايه خى خوى نه ما، دوايش باوهر هينان به وهى كه كتيب و

دیکۆمینتهکان اعتمادیان لهسەر نه بوو چونکه دهتوانرا تهزویر بکړنت،
 قورئان وای پښوېست کرد که ببیته مه عریفه لهسمرویانهوه مه عریفه ی
 میژووی، چونکه قورئان ئامارڅه بۆ نهو ږووداوانه دهکات که هاتونه ته
 خواره وه لهسمردهمیدا، دوايش گهړان به دواى زانینى نهو بۆنانه ی
 (اسباب النزول) که ئایه تهکانى تیا دا دابه زیوه، دهیانزانى نهو بارودڅه
 چیه که ئایه تهکان بۆی دههاتنه خوارى نه مهش وای له ږافه کاران کرد
 که پښوېستى یان به میژوو بیت ههروه ها نهو بارودڅه بیت که نیسلام
 تیايدا له دایک بوو تا بتوانن باشتر قورئان بخویننه وهو جوانتر تى ی
 بگن، چونکه له قورئان ئامارڅه بۆ نه ته وهى تر دهکات و ههروه ها ئامارڅه
 بۆ پښه مبهرانى تر دهکات وهک میژوو، بۆ نه وهى زیاتر زانستى تر بن
 دهگهړانه وه سمر نوسراوى مه سیحیه کان و یهودیه کان بۆ زیا تر زانین،
 گهړانه وش بۆ نهو کتیبه کۆنانه لهکاتى خویناندا قه دهغه نه بوو، به لام له
 هه مان کاتدا خه لکیان بۆ نه وه هان ددها، هوى به رفراوانى میژوو
 دهگهړایه وه بۆ نهو خه لیفانه ی که حه زیان دهکرد گوئى له هه والى
 پادشاکانى پښوو بگرن تا نه زمونیان لینه فیږبن و فیږى پامیارى
 بن، (مسعودى) دهلى (معاویه هه مو وشوئیک گوئى له هه والى پوژاننى
 عرب و عه جهم دهگرت) ههروه ها (خه لیفه منصور) یش به هه مان شینه وه
 دهیوېست سوود له میژووى کون وهیگرئ، (روېرت فلذت) له
 کتیبه کهیدا (میژووى فهلسه فهى میژوو) دهلى (نوسینى میژوویى لای

عمره ب خالی نه بووه له دهنگ و باسی باش به لام نهیتوانی بگاته قوناغی جیهانی یان فلهسفه ی: نه وانه شی گه شتنه چاره سرئ بۆ نویسنی میژوو نه گه یشتنه نه و قوناغی وهسف و گیزانه وهی (حولی)، ابن الاثیر (۱۱۶۰- ۱۲۳۲) ویستی بگاته هوکاری سروشتی بۆ نویسنی میژوو له وهش زیاتر تن نه پهری (ابن خلدون) بووه خاوهنی تیوریک له میژووداو توانی تویرالیک وهرگرئ له فلهسفه ی میژوویدا، تهنا نه و توانی چۆن خزمهت بکات له ینگای لیکوئینه وه، (بارتن) ده لئی (ابن خلدون) توانی بگاته قوناغه کانی سرده می میژوونوسانی مه سیحی له سه ده ی ناوونجیدا له تن گه یشتنی بۆ پینشکه وتنی مرؤف و روشنییری.

(ابن خلدون) و فەلسەفەى مێژوو:

(ابن خلدون ۱۳۳۲/۵/۲۷ - ۱۴۰۶/۳/۱۷) مێژوونوس و توێژەرەوى عەرەب و فەیلەسوف و زانای سەردەمى خۆى بوو، (ابن خلدون) بە شیوەیەکی دی سەیری پووداوەکانى دەکرد، لە باری ناوەوە و لە باری دەرەوی دەکوێیەوه، بە مانایەکی تر پووداوەکانى لە دەرەو و لە ناوەوە ڕاڤە دەکرد لەیهك کاتدا بۆ ئەوەى ھۆکارەکانى بۆ دەرکەوتن و ئاکامى بە باش بە دەست بهێنن لە یاسا گەردوونى و ڕاڤەى دیارە کە پێڕەوى مێژوونوسانى خۆى نەگرت و ئەو سنوورەى پێچراند، مێژوو لای (ابن خلدون) سەیرکردن و پشکنین و ھۆو زانیە بۆ چۆنیەکانى بویەر ھۆکارەکان، سەرەپای ئەوەش ھونەرنە کە ئەو بۆ ئەوەى دەگوێزێتەوه، لەو بارەىوە (ابن خلدون) دەئى (مێژوو ھونەرنە کە لە ھونەرەکان کە نەتەوەکان و ئەوکان بەشداری تیدا دەکەن) بەلام ئەو پرۆگرامە زانستىیە کە کردیە پالێشتى خۆى لە دۆزینەوێ پاستیەکان مێژوو کە

په پرهونځي تيځوځوندی (الاستقرانی) گرته بهر که جهخت له سهر
 پنیوستی په یوهندی دهکاته وه له نیوان پووداو له نیوان هینو
 شی کردنه وو هؤکارو نا کامدایه، به مش تنها دنگ و باسی
 نه ده گوڼزایه وه به لکو شی که ره وو په خفه گریکی وردین بوون ناماژه بو
 میژوونوسانی پیش خوی دهکات وهک (المسعودی) و (ابن جیان) له
 باره یانه وه دهلی که میژووه که یان باوه پئی کراو بوو له هه مان کاتدا
 زانستی و وردین بووه، به لام نه و میژوونوسانه ی دواي نه وان به
 گوڼزهره وو لاسایی که ریان داده نن، دواي نه وهی (ابن خلدون)
 لیکولینه وهی له سهر کردن بوی دهر که وت که باز نه یه کی ون له میژوی
 عمره بدا هیه نه ویش هات نه و پوپوشه ی له سهر میژوو و چیژ که کان
 لبرد بو ناشکرا کردنی نه وهی ناشکرا نه بوو، له و باره یه وه شه وه دست
 پاک بوو له و پووداوو میژوانه ی که دهینوسی یه وه، ناماژه ی بو نه و
 هویانه کرد که میژوو دورد خاته وه له پاستی یه کان وهک (تشیع) و
 نارای مه زه بی و نه زانی و هه روه ها چه واشه کردنی پاستیه کان و
 پنداهه لدانی دویانه بو ناراستی یه کان، (ابن خلدون) هه نویستی خوی
 وهر گرت له بهرامهر میژوو نه ویش له پئی (الاستقراء) بوو که هه ولی دا
 هؤکان به هؤکاره کانه وه په یوهند بکات و شی کردنه وهی پووداوه کان له
 شینوهی دهره کی و ناوه کیدا بیینتته وه هه روه ها سهیر کردنی پئی پوهی
 پووداوه کان و پوخته کردنی یاساکان و سونه ته کان، جهختی له سهر نه و

په يوه ست بونانه دهكړدوه بۇ نوسينه وهى ميژوو بۇ نړوى ميژوونوس
 راستگو بڼت و ميژووهكې نزيك بڼت له راستى يوه، له بمر نړوه شه كه
 (مقدمه) كهى شنيوهيكې زانستى پوختى و مرگرتووه له پيناو گهړان به
 دواى هوكاره ناوړه يه كان كه كاريگه ريان هه يه بۇ ډوډوهى بووداوه
 ميژوويى يه كان و هـروهـا ديسارى كړدى چونا يه تى راستى يه
 كومه لايه تى يه كان كه خوى له دروستبوون و پيشكه و تن و نه مانى
 دهولـهـتـدا دهـبينـهـوه، په پړه وى ميژووه نوئكهى سنووردار كړد كه وى
 ئي كړد ياسايه كى تايبه ت بۇ ډالهى ميژوو دابنئ، نه مه ش بۇ زوډه ي ئو
 ميژوونوسانهى كه له سمرده مى ئودا ميژوويان دنوسيه وه بۇ نړوهى
 ميژوونوسان سيفه تى ميژوونوس و مرگرن و به زيره كى و پز شنبيرى
 فراوانه وه ميژووبنوسنه وه، به لام ريزمانى نوسينى ميژوو كه خوى له
 تيرامان و (الاتسقراء) و ليكولينه وهى راستى و بينن و درك پي كړدن و
 نه زمونگه رى هـروهـا جياوازي سهيركردن بۇ ډوډاوه كان له
 چوارچينه وى زهـمهـنـيدا، سهيركردن بۇ هوكاره كان تهـنـها به ميژوو نابن
 به لكو به هوكارى كومه لايه تيش، ميژوو به زانستى دانا له زانستى
 فلسفه له بهر نړه وى كه رووداوه كان شى دهكاتره وه به يه كيانه وه
 دهـبهـستنـى له گهـل جياوازي دهنگ و باسه راستگو كان و دهنگ و باسه
 دروكان، هـروهـا هـلـسهـنگـاندن له نيوان هوكاره كاندا، ميژووي
 به شيوهيك له شنيوهكانى كومه لايه تى مړويى دادونا له بهر نړه وى ميژوو

وهسفی دهورووبه‌ری کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات که سیاست و جه‌نگ و هونه‌رو
 زانست و پیشه‌سازی بازگانی و دیارده کۆمه‌لایه‌تیه‌کان و ئابووری و
 دین ده‌گرنه‌ خۆ، ئه‌و هه‌موو دیارده‌نه‌ کاریگه‌ری ده‌که‌نه‌ سه‌ر په‌وتی
 میژوو یان به‌شینوه‌ی ئیجابی که زیاده‌کردنی زانیاری‌یه‌ بۆ پاستیه‌کان و
 پیا‌هه‌لدانیان یان به‌شینوه‌ی سلبی بۆ لایه‌ردنی هه‌ندی زانیاری و کورت
 کردنه‌وه‌یان و نه‌چوون به‌لای هه‌ندی پاستی‌داو دیاری کردنی هه‌ندیک له
 هه‌ندیکی تریان، له‌و باره‌یه‌وه‌ (ابن خلدون) ده‌لێ (ئه‌گه‌ر روایه‌ی
 میژوویی ته‌نها پشت به‌ گۆزانه‌وه‌ به‌سه‌ستی و به‌ریان‌ده‌ به‌ نه‌ریتی باوداو
 پێزما‌نی سیاسه‌ت‌داو سه‌روشتی عه‌راند‌او هه‌والی نی‌و کۆمه‌لی مرۆیی‌دا
 هه‌روه‌ها پێوانه‌ بۆ غائب و به‌رچاو نه‌کات و ئیستار پۆیشته‌و نه‌کات
 له‌وانه‌یه‌ به‌روایی تی‌دا نه‌بێت له‌ ده‌ست که‌وتن و پێشکه‌وتن و
 پاستگۆیی‌دا)، هه‌ر بۆیه‌ (ابن خلدون) جه‌خت ده‌کاته‌وه‌ که‌ ده‌بین
 میژوونوس له‌ هه‌موو زانیاریه‌ک شارده‌زایی هه‌بێت، به‌لام ته‌نها روایه‌ی
 ده‌نگ و باسه‌کان بزانی ئه‌وا ته‌نها چی‌وێک نوس ده‌رده‌چی، میژوولای
 (ابن خلدون) دوو په‌وی هه‌یه‌: په‌ویه‌کی ده‌ره‌کی و په‌ویه‌کی ناوه‌کی که
 جیاوازی له‌ یه‌کتری، ده‌ره‌کی میژوو وه‌ک خۆی ده‌لێ (ته‌نها خۆی له
 به‌وداوی پۆزانه‌ی ده‌ولت و پێشینه‌ی سه‌رده‌مه‌کانی پێش‌شو
 ده‌بینیت‌ه‌ره‌ ئه‌و ده‌نگ و باسه‌نه‌ی که‌ قسه‌و به‌وداو چی‌وێک و
 که‌سایه‌تیه‌کان ده‌گرنه‌خۆ)، به‌لام په‌وی دووه‌می ناوه‌وه‌ (ناوه‌کی) بۆ

مىژوو (كە خۇي لە ليكۆلىنەروم شى كىردنەروى بوونەومەرەكان و
 پووداوەكان و زانىنى ھۆكارەكان و ھەروەھا ھۆى بوونيان و گۆپىنيان لە
 شىنۆيەكەرە بۆ شىنۆيەكى (تى) لەبەر ئەوەشە كە مىژوو بابەتێكە لە
 ڕەگەزەو حىكمەتدا خۇي دەبينىتەرە كە لە ئەزمووندا، ھەروەھا ھەول دان
 بۆ زانىنى بوونى شتەكان و سىروشتى پووداوەكان كە كارىگەرى ھەبوو
 بۆ سەر مەزۇف و كۆمەلەكەى. پەپرەو كەى لە مىژوودا پشت بە ڕەخنەو
 ليكۆلىنەرو تىبينى دەبەستى راتە ڕەخنە لە دەنگ و باسەكان بە
 شىنۆيەكى زانستى ھەروەھا ڕەخنە لەو ڕەبازانەى كە مىژوو نوسان
 بۆيان ماوەتەرە لە ليكۆلىنەروى رۆايەتەكاندا، ئەمەش ھەمووى بۆ
 ئەو مىژوونوسان نەكەونە ناو ھەلەو وەك ئەوانەى پيشوو تى
 كەوتون، چونكە زۆربەى ڕاھەكاران و مىژوونوسان كەوتنە ئەو ھەلە
 مىژوويىيانەرە ئەويش بەھۆى ئەو تەنھا پشتيان بە گۆزانەرە
 دەبەست، ئەو ھۆكارانە دەست نیشان دەكات كە مىژوونوسان كەوتنە
 ھەلەو درۆ لە دەنگ و باسەكاندا كە لەم خالانەى خوارەوودا دايارى
 دەكات.

١- ھەيل كردن بۆ پۆزگارو چوونە ژىر بارى ئاراو مەزەبەكان.

٢- خۆبەردنە پيشەرە لای سولتانهكان بە مەبەستى گەيشتن بە
 مەرامەكان.

٣- ڕەگرەتنى ھەوانەكان و گۆپانەرەى بەرپەرى مەمانەود.

۱- ئەزانىنى سىروسىتى ئەحوالە عىمراندا.

ئەس مەدە ئەنى كە دەپنە لە مېژوونوسدا ھەبن بۇ ئەوئى دورى بىكەيتەوئە
لە دەسلەدا كە مېژوونوسانى پېشوو پېشوى ئاسراپوون ئەوئىش
گواستەئەئى دەنگ و باسە بىن بىر كەردنەوئە:

۱- ئەزانىنى سىروسىتى عمران و كاريگەرى كەردنە سەر مەژۇف كاريگەرى
كەردنە سەر ئاكارو ژيانىان، ئەو ئەزانىنەئىش پېشوستى بە دەرك كەردن ھەيە
بە پېزەئەئى سىياسەت و سىروسىتى بوونەوئەركان و ئەوامىس و عمران
ھەيە ئەمەش بە جىاوازى ئەتەوئەكان لە ئاكارو داب و نەرىت و بەھاو
مەزەبەكان ئەوئىش بەھۆى جىاوازى شوئىن و زەماندا.

۲- ئەنگۈلەئەوئە لە دەنگ و باسەكان و پاستى پووداوەكان و
ھاوشىوئەكەردنى بۇ رادەربەرس لە پاستگۈلەئىيان، مېژوونوس ناتوانى
دەربەچى لە كارەدا بىن ئەوئە پۇشنىبەرىيەكى فراوانى ئەبىت دەربارەئى
مەژۇف و تەواناكارى بۇ پېشكەوتن، ھەروەك خۇى دەئى كە مېژوون دەنگ و
باسى كۆمەلەئەئى مەژۇبەئە كە ئەوئىش عمران لە جىھانداو ئەوئەئى
تەوئىش ئەس سىروسىتى عمرانە دەپنە لە ئەحوالى بەربەرىت و دەمارگىرى
و پۇلەئىن كەردنى زان بوونەكانى بەشەر بەسەر بەشەرى تەدا ھەروەھا ئەو
پووداوانەئى كاريگەرى دەكەنە سەر عمران.

ھەزرى ئەلسەفە لای (خەلدون) لەسەر ئەزموون و پېشكەئىنى بەشەئىكى
پاستەكان و خەتەندەئەئى پووداوە كەسەئىيەكان ھەروەھا پاستەرخۇى

گمردون له پښتگای دمرک و ښارومره که وهک ښاغیهک وایه بڼی، وای
 دهبینی که تیورو باومره فلسفهیه نه بستکرا تهکان که دهزگایهکن له
 لوژیکي ویناندن سوودی نیه چونکه زانستیکي راسته قینهیه له بهر
 شهوی دورره له بوویهری بهرچاری ههست پښکراو له بهر شهوی نهو
 پښوانانه ناتوانن وای دابنیتین که دهگه نه راستییهکان له بهر شهوی له
 سروشتیکي تره نهک نهو سروشته ههست پښکراوهی که دهزانی به
 بهرچاوو نهزموونی، فلسفهفه لای (ابن خلدون) حیکمهت و لوژیک
 دهگه یه نن ههروهه جیاوازییه له نیوان حهق و ناحه قدا، فلسفهفه که ی
 ته نه لیکولینه مه له سمر ښارومرو نهودیو ښارومز ناکات بهلکو پایه خ به
 لیکولینه مهی بوونه ومره لاشه یی یه کانش دهکات که فهیله سوفان ناویان
 لانا به (زانستی سروشتی) ههروهه له فلسفهفه که یدا له دمرگای نه وهش
 ده دات بڼ زانستی خودایی که ناوی نا بوونه ومرهکان که لهودیو ههست
 و پوچیا نه تهویه یان زانستی دواي سروشت، نهو بوونه پوچیا نه تانه
 هر وهک خوی پښی وایه نه ناسراوهو ناشتوانن پښی بگهین و بهلگه ی
 بڼ بهینینه وه له بهر نه وهی دامالینی ماقولهکان له بوونه ودره دمره کیهکان
 نه وهش نه وهیه که له وانهیه ههستی پښ بگهین یان دمرکی پښ بگهین، نه وه
 وه لا دهنن که فهیله سوفانی پیشوو دمر باره ی خوشی و ښاره زووهکان
 دهلنن که دمر وون ده پیکي که فهیله سوفان وای بڼ دهچن که خوشی دمرک
 کردنه له بوونه ومره کانداه هه موو ههست پښ کراوو ههست پښ

نه کړاودا، شهوش فەیلەسوفان بناغەى سەپیتراودکەیان بوو بۆ دۆزینه‌وه‌ى تەنى ژێرمه‌وه‌ى دوایى هه‌ست دواى شهوش ددروون و دوايش ناوه‌ى، شه‌و‌واى نابیننى که خوشى به‌ دهرک کردن به‌ بوونه‌ومهره‌کان دیته‌ جى وه‌ک‌واى بۆ ده‌چن. به‌لکو له‌ کاتى دهرک پئى‌کردنى بوونه‌ومهره‌ تەنى و پۆحیه‌کانه‌ له‌ به‌رنه‌وه‌ى مرؤف پێک هاته‌ له‌ دوو به‌ش یه‌کێکیان تەنى و شه‌وى تریان پوخانى که پێوه‌ى لکاوه‌، هه‌ر بۆیه‌ له‌ دوو به‌شه‌ چوارچێوه‌ى تايبه‌تیاى هه‌یه‌ دهرک کردن تیاياندا یه‌کێکه‌ که به‌شێکه‌ پوخانى‌یه‌ جارى وایه‌ به‌ مه‌دره‌کینکى پوخانى دهرکى پئى‌ده‌کړئ و جارى وایه‌ به‌ مه‌دره‌کینکى تەنى دهرکى پئى‌ده‌کړئ، به‌لام مه‌دره‌که‌ پوخانى‌یه‌کان خۆیان دهرک به‌ خۆیان ده‌که‌ن بئى‌ بوونى نێوه‌ند (واسطه‌) مه‌دره‌که‌ تەنى‌یه‌کان به‌ بۆنه‌ى نامێره‌ تەنى‌یه‌کانه‌ره‌ له‌ مێشکه‌وه‌ بۆ هه‌ست، به‌لام دهرکى مرؤف بۆ بوونه‌ومهره‌ تەنى و پۆحیه‌کان به‌شێک له‌ گه‌شه‌ پئى‌ده‌دات کاتى مرؤف پووناکى ده‌بینئ و ده‌نگى گوى ئى‌ ده‌بن گه‌شه‌ى پئى‌ده‌کات، بۆ زانین دهرکى پۆحى بۆ شته‌کان گه‌شه‌ى زۆر به‌ مرؤف ده‌گه‌یه‌نئ له‌ ناره‌زوو خوشى وه‌ک‌ له‌ دهرکى تەنى، (ابن‌خلدون) له‌ لایه‌نى فەلسه‌فه‌ى میژوو به‌ یه‌که‌م که‌س داده‌نرئ که‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌سه‌ر بابەتى زانستى و شى‌کردنه‌وه‌ى زانستى بکات له‌ کتێبه‌ به‌نرخه‌که‌یدا (المقدمه‌) سه‌رمه‌رای شه‌ره‌ى که‌ فه‌ره‌نگى فەلسه‌فه‌ى میژووى (Philosophy of History) دیارنه‌کردوه‌، بۆ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ بابەتى فەلسه‌فى میژووى هاوکیشه‌یی

دەمکات لە نێوان دیاردە کۆمەلایەتی یە مۆی یەگان و دیاردە کۆمەلایەتی یە نازەلی یەگاندا ھەروەھا ھاوکیشتە لە نێوان تاکەکەسە دێندەوکان و پێشگەشتووەکان دەمکات بە نازەلی دێندەو مایلی دا، ھەروەک پروفیسۆر (شمیت) پێمان دەلێ (ھەموو بونەوھرو دروست بوو زیندەوکان لە مۆقیشتەو کە ملکەچی یاساگانی گەشەکردن و پوکانەرە دەبن) ئەو یاسانە کە دەسەپێنرێ و پشستی پی دەبەستری لە پاقەکردنی سەرھەلدا و پوخاندنی خێزان و ئیماراتەکان و ڕێکخراوە سیاسییەکان و تەخانات ھونەر و ئەدەب و زانستیش.

فەلسەفەکی گونگی یەکی تایبەتی ھەبوو بۆ پراکتیزەکردن لەنێو کۆمەلای مۆقاییەتیدا بە شتیکی بناغەیی دادەنرا بۆ تینگەشتن لە قوناغەکانی میژوو کە کۆمەلای مۆی پێی دا تێ دەپەڕێ. سوودی لەو شێوە لێکۆلینەوێە کردو یاسایەکی بناغەیی دا پشت کە بزۆنەری کۆمەلگا بەرپۆە ببات، ئەو یاسایەش یاسای سێ قوناغە بۆ کۆمەلگا ھەموو کۆمەلگایە دەبن بە ڕێگای سڕوشتی خۆیدا تێ دەپەڕێ قوناغی سەرھەلدا/ قوناغی دروست بوون/ قوناغی گەشەکردن و تەواو بوون/ قوناغی بزوتنەرە کۆمەلایەتی/ ھەروەک خۆی دەنیت لە پەرەوێەکی ھەمیشەیی دایە کارەکانی خۆی بە شێوەیەکی نامیری دەبات بەرپۆەو کۆتایی نایەت، کۆمەلایەتی یە مۆی یەگان پاناوەستێ و مردنسی کۆمەلایەتیش یان نەمانی سیستەمی کۆمەلایەتی پاناوەستنی بە لکو ئەو

خالینکی سمرتایی و کوتایی یه، ئه‌ویش وهك ئه‌وهیه كه كۆمه‌لگایهك
كوتایی پئی دیت، ئه‌م قوناغەش جیاوازیان هه‌یه له كۆمه‌لگای
مروانیه‌تیدا، هه‌دینکیان وهختینکی زۆر نامیننه‌وه هه‌ر به‌ ساواپی
ده‌مردن . هه‌دینکیان له کاتی پیراندا به‌ریه‌ره‌کانی ده‌که‌ن و هه‌دینکیان
به‌ لاوی ده‌مردن، (ابن خلدون) له کتییی (مقدمه‌) دا په‌یوه‌ندی نیوان
ته‌مه‌نی تاکه‌که‌س و ته‌مه‌نی ده‌ولت دایاری ده‌کات و سنووری قوناغی
دروست بوونیان و گه‌شه‌کردنیان كه تاکه‌که‌س و ده‌ولت پئی دا
تێ ده‌په‌ن دیاری ده‌کات، وهك ده‌لێ (ئهم‌زام كه ته‌مه‌نی سروشتی
خه‌لکان وهك پزیشکان بوونیان کردۆته‌وه (١٢٠) ساڵه‌ ته‌مه‌نی هه‌موو
ئه‌ته‌وه‌یه‌ك به‌ پئی سه‌ده‌هه‌کانی جیاوازه‌ یان زۆریان كه‌م ده‌بی‌ت به‌و
شیوه‌یه‌ش ته‌مه‌نی خه‌لکانی سه‌ده‌یه‌یه‌كان (١٠٠) ساڵه‌ هه‌دینکیان
(٥٠) ساڵه‌ هه‌دینکیان (٨٠) ساڵه‌ یان (٧٠) ساڵه‌ ئه‌وه‌ش له‌ سه‌رو
ته‌مه‌نی سروشتی زیاتر نابێ كه (١٢٠) ساڵه‌ ته‌نها له‌ کاتی ده‌گه‌مندا
نه‌بی‌ت، به‌لام ته‌مه‌نی ده‌له‌وتان، ته‌مه‌نی ده‌ولت ناتوانی ده‌رچێ له
ته‌مه‌نی سێ نه‌وه، ئه‌ویش ته‌مه‌نی كه‌سیكه‌ له‌ ته‌مه‌نی نیوه‌ند كه‌ (٤٠)
ساڵ ده‌بی‌ت زۆرکات ده‌ولت ناتوانی ده‌رچێ له‌ ته‌مه‌نی سێ نه‌وه
له‌ به‌رئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی یه‌که‌م له‌ سه‌ر (به‌ داوه‌ت) و گرژیه‌که‌یی و
دپنده‌یه‌یه‌که‌ی نه‌ماونه‌ته‌وه، كه‌ وینه‌یه‌کی ده‌مارگیرێ پارێزراویان
تێدایه‌و خه‌لکانیش بۆیان ژنده‌سته‌ن، به‌لام ئه‌وه‌ی دووه‌م ئه‌وه‌ی

پادشاو خوشگوزمرانی و شارستانیته، ئەویش ئەویە کە لە
 (بەداوت) موو بۆ شارستانیەت لە گەڕی ئەو بۆ کراویدی ئەمەش وای ئی
 دئ شینووی دەمارگیری دەشکینری و سیفەتی ملکەچ بوونیان تیدایە،
 بەلام ئەوئ سینیەم: سەردەمی (بەداوت) یان لەبیر دەچیتەو وەک
 ئەوئ کە بویت، خوشی دەمارگیری وئ دەکەن تا ئەکاتە دەگەنە
 ئارمانجی خویان لە خوشگوزمرانی و دوایی دەبنە بار بەسەر دەولەتەو،
 دەمارگیری دەپووشی و ھەروەھا بەرگری کردن و داواکردن لە بێر
 دەچیتەو خویان بەپۆشنیری سوارچاک و پیاوچاک دەخەنە بەرچاو
 بەلام لە راستیدا لە ژن بئ دەسلەت تە دەبن، گەر داواکران بۆ بەرگری
 کردن ناتوانن بەرگری بکەن ئەو کاتە دەولەت پشت بە کەسانی تە
 دەبەستئ دوایش وای ئی دئ دەولەت پۆچئ و نەمینئ. ئەم سئ ئەوئ
 یەک لە دوای یەکە تەمەنیان (۱۲۰) سالە. ھەروەھا دەلی بۆ ئەوئ
 خانەوادەیک دەست بگرن بەسەر دەسلەتداو دەسلەت بگرتە دەست
 تەنھا پشت بە ھیزی سەرۆکەکانی نابەستئ بەلکو پشت بە کۆمەکی
 کۆمەنی یان پارتیک دەبەستئ کە دلسۆزی بیت. زۆربەئ دەولەتان بەو
 شینو دەمارگیری تەپەریوون بۆ گرتنە دەستی دەسلەت، کە بە یەکەم
 قۇناغ دادەنری کە ھەموو دەولەتیک پینیدا تەپەری، کە دەولەتیش
 دەگات گەشەئ بالایی دەبی تووشی لاوازی و پوکانەو بیت لە پای (ابن
 خلدون) ھۆکارەکان دەگەرنەو بۆ ئەم خالانەئ خوارەو.

۱- هۆكاری پامیاری و سهربازی ئەمەش بۆ فراوان كردنی دەرگەت و سەرگەردەش لێرەدا قورسایەك دەبینێ بۆ حوكم كردن وای ئی دەگات كە سنووری بەرگری كردنی دەرگەتەكەى زیاتر بگات ئەمەش پراكتیزە دەبێت لەو فەتخانەى كە عەرەب كریان.

۲- هۆكاری تە دەرگەپتەو بۆ پەلەى شارستانی لای تیرە داگیركەرەكان و تیرە داگیركەرەكان.

۳- ئەو جیاوازیانەى كە هەمیشە پوودەدات لە نێوان پادشاو ئەندامانى تیرەدان كە لەو، لە سەرەتادا پادشا دەرگە بەو دەگات كە قەرزبارى پیاوانى تیرەكەیتى بۆ دەسەلاتەكەى. بۆ ئەش دەسەلاتیان بەسەردا دا بەش دەگات. بەلام ئەوان تەماع دەیان گری و هەندىكیان نەیتى ئەو دەگەن كە تەنەت دەسەلات بەگرنە دەست و لە دەست پادشاكەیان بەسەنەو، بۆ ئەش پادشا ورد ورد دەسەلاتەكەیان ئی دەسەنێتەو دەرخاتە نێودەستى بیانىیەو ئەوانەى ملكەچ دەبن بۆ فەرمانەكانى پادشا لێرەشدا جیاوازی دروست دەبێت لە نێوان پادشاو ئەندامانى تیرەداو هەرەو لە نێوان ئەندامانى تیرەو بیانىیەكاندان ئەم جیاوازیانە دەبنە هۆى پووختاندنى دەرگەت و ئەمانى دەرگەت.

۴- هۆكاری دەروونى و شارستانی كە پشت بەستە بە خانەوادەى پادشاو خەزم و كەس و كاریان بۆ گرتنى پەلەى دەرگەت بۆ ژيانى خۆش گوزەرانى كە زای ئىدى مەیلی سەربازی توندیان نامێنێ ئەمەش وای ئی

دی که نوانه‌ی دلسۆزی خانوادہ‌ی پادشان وایان ئدی که نه‌توان
یاریده‌ی ده‌لەت بدهن له‌کاتی مه‌ترسیدا هر بۆیه ده‌ولەت ده‌روخی و
ده‌وله‌تیکی تر جینگای ده‌گرێته‌وه.

۵-هۆکاری کۆمه‌لایه‌تی که‌په‌یومنده به‌گه‌شه‌ی کۆمه‌لایه‌تی پینشکه‌وتنیک
که ده‌گاته پله‌ی ترۆپک که سروشتی خۆی ئاکامه‌که‌یه‌تی. دوا‌ی ئه‌وه
ورده ورده پووخاندنی کۆمه‌ل ده‌ست پێ‌ده‌کات و ناته‌وانی ئه‌و
پووخاندنه راوه‌ستێنرێ، (ابن خلدون) هه‌ول ده‌دات که به‌لگه به‌یئیته‌وه
و جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه که خانوادہ‌ی ده‌سه‌لات که ده‌روخی ناتوانی
خۆی بزگار بکات له‌و پووخاندنه، ئه‌م پووخاندنه‌ش له‌ تیگه‌یشتی (ابن
خلدون) هه‌یمایه‌که بۆ چاره‌سه‌رکردنی کۆمه‌لی ده‌سه‌لاتدار له‌ جینگای
کۆمه‌لێکی دی.

(توربینرک) بایه‌خی (ابن خلدون)ی ده‌زانی که دژی شینوه‌ی (حولی) بووه
له‌ نووسینه‌وه‌ی میژوودا، سه‌ره‌پای ئه‌وه (ابن خلدون) بایه‌خێکی زۆری دا
به‌ میژووی سیاسی که به‌ به‌شیک له‌ میژووی ده‌یینی‌یه‌وه به‌ به‌شێکی
دابهری نه‌ده‌یینی له‌ به‌ره‌وه‌ی وا سه‌یری میژووی ده‌کرد که زانسته‌یکه
بایه‌خ به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی پینشکه‌وتنی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی مرۆف ده‌کات
ئه‌ویش به‌ هۆی پووداوه‌کانه‌وه که ده‌ینه هۆی گه‌شه‌کردنی مرۆف و
پینشکه‌وتنی کۆمه‌ل هه‌ندێ له‌و پووداوانه به‌شێکی سیاسین، به‌مه‌ش
رینگای نووسینی (حولی) له‌ میژوودا وه‌لاناو دژی راوه‌ستا نه‌ک وه‌ک ئه‌و

میژوونوسه عمره بانەى که به پښگای (حولی) دهیان نوسی، پشستی زوری
 به تهوران و قورئان دهبهست له دهرهینانی زانیاری میژوویدا،
 دهمارگیری، یینی پښوه دیار نه بوو وەك ئەوانەى له سەردەمى خۆیدا
 ژیاون، بڵێه تیهكەى تەنها له نوسینی میژووییدا نیه بهلكو
 پښهكیهكهیهتى بۆ میژوو كه بلیمه تیهكەى تیایدا دهردهكهوئ،
 لیکۆلینهوه؛هكى قول و شى کردنه وهیهكى بى سنووره له بهوتى میژووى
 مرقایه تیدا، هەر بۆیه (هامر بیرکستال) نازناری (مونتیسکیو) ی
 بۆژهلاتى، ئهدهات، میژو لای (ابن خلدن) زانستیکه كه لیکۆلینهوه ی
 دیارده کۆمه لایه تیهکان دهکات له ژیاى مرقادا، بهلام دۆزینهوه ی بۆ
 میژوو دهیگه پښتتهوه بۆ خودا، واته خودا یارمهتى داوه بۆ دزینهوه ی
 میژوو له پښگای ئاوهرزوو چاوى تیپوانینهوه نهك له پښگای سروشوه،
 له بهر نهوه ی ئەو شتانهى كه مرقوف دهیان دۆزیتتهوه ههروهك خۆی پښی
 وایه له پښگای ئاگاداری و تیپرامان و ئیلهامه وهیه، لیژهدا دهبن ئەو
 راستیه بلنن كه یهكهم هزمونده كه بهروای وابوو كه زانست له پښی
 بینن و ئیلهامه وهیه، ههروهشه وای ئی کرد كه بینته پښه وایانى
 میژوونوسانى ههروهب سه ره پرای نهوه ی كه وشه ی زانستی (Science)
 بهکارنه هیناوه بۆ لیکۆلینهوه ی چه مکی میژوو بهلكو له جینگای نهوه
 وشه ی (معرفه - Knowledge) ی بهکارهیناوه كه مه بهستى زانست بووه
 نهه راستیه ش (طه حسین) بۆی ئاشکرا کردین كه بایه خى به

لِيَكُولِيْنَهَوَه دَهدا لَه سَمَر (ابن خلدون) و (ابن خلدون) پَښايَ زانستى
 سَروشتى بَه كَارِهِيْنا بُو لِيَكُولِيْنَهَوَهى مِيْژوَو لَه وِش تى دَه پَږى و
 مِيْژووى پَه يوهنډ دَه كُرد بَه زانستى لَوْژِيك و فَلَسه فِه و دَوَى سَروشت و
 مَاتَمَاتِيك دَه تَوَانِيْن بَلِيْن كَه نَا زَايَه تى يَه كى گَه وِرى دَه نَوَانډ لَه پَڅه كُردنى
 پَاسْتى يَه كَان كَه لَه سَمَر بِنَاغَهى عَه قَلَانِيَه ت بُووه، (ابن خلدون) بَه هُو كَارى
 نَاوَه وِوه و دَه رَه وِه پَڼا وِه سَتَى بُو پَڅه كُردنى مِيْژوَو بَه لِكُو دَه چِيْته دَه رَه وِه
 بُو بُوَارى دَه رَوْنى نَه مَه ش (هيو مان فرانك) و (طه حسين) نَا مَارِى
 پَى دَه كَن هَه رَه وَا دِيْنِيْش دَه خَا تَه نِيُو بَا زَندهى ژِيَانى كُوْمَه لَيه تى
 مَرُوْڅه وِه، هَه رَه وَا بَا يَه خ دَه دَات بَه لِيَكُولِيْنَهَوَهى دَه رَوْنى بَه شَه رَو
 دَه رَوْنى كُوْمَه لَ لَه لِيَكُولِيْنَهَوَهى ژِيَانى كُوْمَه لَدا. لَه بَه رَه وِه
 پَه يوهنډى يَه كى بَه هِيْز هَه يَه لَه نِيُوَان بُوَارى دَه رَوْنى و بُوَارى
 كُوْمَه لَيه تِيْدا. هَه رَه وَا مِيْژووى لَه گَه لَ كُوْمَه لَ نَا سِيْدا كُوْده كُرد وِه
 لَه بَه رَه وِه (ابن خلدون) وَاى بُو دَه چَوو كَه مِيْژوَو زانستى كى
 كُوْمَه لَيه تِيَه زانستى كُوْمَه لَيه تِيْش مِيْژووه. لَه بَه رَه وِه بَه يَه كَا دَه چَن و
 نَاوِيْتهى يَه كدى دَه بِن چَوْن گَه گَه ر بُوَارى مِيْژوَو تَه سَك بَكُرتَه رَه
 زِيَانى دَه بِيْت بُو مِيْژوَو خُوى كَه وَاى لَ دَه كَات هَاو كِيْشَه و زانستى يَه كى
 تِيْكَ بَدَات، هَه رَه وَا جَه خَتى لَه سَمَر نَه و پَاسْتى يَه دَه كُرد وِه كَه زانست و
 شَادَاب و دِيْن دِيَار دَهى كُوْمَه لَيه تِيْن و جِيَاوَا زِيَان نِيَه لَه دِيَار دَه
 كُوْمَه لَيه تِيَه كَانى تَر كَه لِيَكُولِيْنَهَوَهى لَه سَمَر دَه كُردن.

فەلسەفەى مېژوو لای هیگل :

فەلسەفەى هیگل وەك فەلسەفەى شیلنگ (۱۷۷۵-۱۸۵۴) وایە فەلسەفەیهكى ئایدیالیستییه، هیگل وای دەبینى كه (هنر Esprit) بنچینهى سەرەكیه بۆ دروست بوونی هەموو بوونیک، بەلکو پۇحیهتى، مادەش خۆى شیوازىكه له شیوازەکانى بوون و هنر، هیگل وای دەبینى كه مېژوو تەنها هەر ئەوێهیه كه ئەو بیرە گەردوونیه دەكاتەوه له زەماندا، فەلسەفەى مېژوو خۆى ئەو مېژووێهیه كه له دیدى ژیرییهوه سەیر دەكرئى كه بووێهەكان وەك خۆى دەبینى، تەنها ئەو هزرەى بۆى زیاد دەكرئى ئەویش ئەوێهیه كه (ئاوەز جیهان بەرپنۆه دەبات)، بەلام هیگل ئەو هزرە بە شیوێهیهكى تایبەت تى گەیشتوووه كه دەربارەى لىكۆلینهوێهى لەسەر فەلسەفەى مېژووێهیه كه (ئەنكساگۆر Anzaxagore) یەكەم كهس بوو بەشیوێهیهكى فەلسەفیانە بپاریدا كه (ئاوەز جیهان بەرپنۆه دەبات) مەرامى ئەوه نەبووه كه ئاوەز ژیری خۆى هوشیار بکاتەوه یا وەك هنر بە

شینووی هزرنك بهلكو یاسا گشتی یهكان، بزاوتنی سیستهمی ههساره
 ههلواسراوهكان به پیتی یاسای جینگیری بهپړوه دهچنی نهو یاسایانهش
 خوی هۆدۆزیانن، بهلام نهخورو نه ههلواسراوهكان که بهپیتی نهو
 یاسایانه دهبزۆین پهرت ناکرتتهوه، کهواته نهو ناومزه ی که میژوو دهبات
 بهپړوه له دیدی هیکلدا ناومزکی ناھوشیاره تهنه چهند یاسایهکن که
 پهوتی میژوو سنووردار دهکن و دیاریان دهکن، پای خه لکان که
 فهیله سوافانی فهره نسی سه دهی ههژده هم پالنه ریکی سه رهکی بوون بو
 پهوتی میژوو، بهلام هیکل وای داده نا که شتی که شینووی ژیان دیاری
 دهکات، یا به شینوویکی تر په وشتی کومه لایه تی دیاری دهکات، بو
 نمورنه له فهلسه فهی میژوویی یه که یدا دهلی هۆی پوخاندنی شاری
 (سبارته) نهو جیاوازی بووه له نیوان ساماندا، ههروه دهلی که
 دهولمت بهو شیوه یه که ریکخستنکی سیاسی یه که په گهزه کهی تر
 جیاوازی سامان دهگه پرتته وه ههروه خهباتی ههژارکان دژی
 دهوله مهندهکان، به پای هیکل په گهزی خیزان په یوه سته به پینشکهوتنی
 نابووری گهله سه رهتایی یه کانه وه، به کورتی سه ره پای نهوهی هیکل
 نایدیالیستی بووه بهلام وه میژوونوسه فهره نسیهکان دهگه پرتته وه بو
 پهوشی کومه لایه تی بهوهی که بنچینه یه کی قوله له ژبانی که لاندان هه
 بزیه هیکل دوانه کهوت له سه رده می خوی بهلام به سه ره شیدا پینش
 نه کهوت، چونکه له راهه کردن سه رچاوهی پالنه ری کومه لایه تی که دهلی

(پەوشى كۆمەلەيتى گەلىك لە سەردەمىكى ديارى كراودا پادەوستى،
 ۋەك پەوشى سىياسى و دىنى و ئاكارى و بۆشنىرى و لەسەر بۇجى
 سەردەمەكەي، كە ئەمەش ھىچ پاقەيەك ناگەيەنەت، بەلام ھىز دەكاتە دوا
 پالەنەر بۇ پەوتى مېژوو (كاتىك گەلىك لە پىشكەوتنىدا لە پلەيەكەۋە بۇ
 پلەيەكى تر بەلام بەرمەسى نەبىت بۇ ھىزى پەھا يان گەردون، ئەو گەلە
 تەنھا دەبنە كەرەستە) پلەيەكى بەرزىرى ۋەرگرت لە گەشەيدا، نمونەي
 ئەو پاقانە ھىچ ھۆدۇزنىكان تىادا نىە ھىچ نادات بە دەستەۋە، ھىگل
 خۇي لە بازەيەكى بۇشدا دۆزىمە كە زانا كۆمەلەيتى يە فەرەنسىيەكان
 تىنى كەوتون ئەوان پەوشى كۆمەلەيتىيان بەر شىۋەيە پاقەكرد بە
 حالەتى ھىزەكان و حالەتى ھىزەكان بە پەوشى كۆمەلەيتى.

فەلسەفەى مىژۋو لاي سان سىمۇن:

سان سىمۇن (Saint-Simon ۱۷۶۰-۱۸۲۵) يەككىگە لە ھەلگىرى سۇشپالىيىستەكانى پىش ماركس و يەككىگە لە دامەزىنەرى بىنەماي سۇسپۇلۇڭى لە نىۋەى سەدەى بىستەمدا، ئەو واى دەبىنى كە زانستى كۆمەلەيتى مۇڭ (يان فېزىيائى كۆمەلەيتى ھەروەك زۇرجار و ئاراي دەھىن) بۇ ئاشكراكردى ياسا پىشكەوتنەكان پىورىستە لە سەرمان كە ئەو بۇوداۋانەى پەيۋەستە بە ژيانى مۇڭايەتى پىشۋەۋە بىخەينە بەرباس و لىكۇلىنەۋە، ئاشتوانىن كە پىشپىنى بگەين بۇ پاشەپۇڭ ئەۋەى كە لە پابردوۋ ئەگەين كەۋاتە دەبى لە پابردوۋ بگەين ئەۋجا دەتۋانىن پىشپىنى بگەين. بۇ ئەۋەى لە پابردوۋ بگەين. سان سىمۇن لە مىژۋى ئەۋروپاي بۇڭاۋا دەكۇلىتەۋە لە بوۋخاندنى ئىمپىراتۇرىيەتى پۇمانياۋە دەست پىن دەكات لەۋ مىژۋەدا خەباتى پىشەسازى دەبىنى (يان چىنى سى ھەم) دۇى ئۇرستوكراتىيەت، پىشەسازىيەكان لەگەل مۇلكدارەكاندا

ھاوپەيما، بوون و پادشاكانيان ھانى دەدان و پشتيان دەگرتن و
 كەرسەستەي زال بوونيان پيشكەش دەكردن بۇ دەست گرتنى دەسلەت كە
 پيشووتر بە دەستى دەرەبەگەكانەو بوو و بە رابەرى ئەو شىو ڭزەت
 مولكايەتيان پى بەخشاو پارىزان و بەھۇي ئەو پاراستنەرە توانيان
 سەرگەوتن بەدەست بەينن بەسەر دۆڭمەكانياندا، پيشەسازيەكان
 ھىزىك بەرەبەرە بەھۇي كارو رىڭخستەو ھىزىكى كۆمەلەيەتيان بۇ
 خۇيان پىكەو ھەنا كە بەسەر ھىزى ئورستوكراتىيەتدا بەرتر بوون، سان
 سىمۇن شوپشى فەرەنسا تەنھا بە لاپەرەيەك لە ململانئى گەرە دەبينى
 كەچەند سەدەيىكى خاياند لە نيوان پيشەسازيەكان و (نبلاء)، خەباتى
 پيشەسازيەكان دژى چىنى (نبلاء) كە ململانئى دوو بەرژەو ھەندى
 دژەيەك برو، سان سىمۇن دەلى ئەو ململانئىيە ميژووى ئەوروپاي
 پوژناوای پرکرد، ھەر لە سەدەي پانزەھەمەو دەتوانين بلين ململانئ
 بەرژەو ھەندىيە كۆمەلەيەتيە گەرەكان ھۆكاري بوون بۇ پەرەو ھەي ميژو
 لەو ماو ھەيدە، سەدەي ھەژدەھەميش ھەمان ململانئ پووىدا لە نيوان
 بەرژەو ھەندى دژايەتيەكاندا كە لەو دژواريە بەرژەو ھەنديانە پووىدا، سان
 سىمۇن كاريگەرى زورى كرده سەر بيرمەندانى خۇي بە تاييەتي
 ميژوونوسى فەرەنسى گەرە (ئوگستين تىيرى ۱۷۹۵-۱۸۵۶) خۇي بە
 كوبرى ھەلپزاردەي سان سىمۇن دادەنا،

پاڻه ڪردنى (برتراند رسل) ۽ ڦه يله سوف بؤ ميٽروو:

ڦه يله سوي ئينگيليزى هاوچرخ برتراند رسل) واي بؤ دهچن ڪه مينز
هوڪارى سهره ڪي ۽ه بؤ گؤڙانى پهوتى ميٽرووى به شهر يهت له نيو سنورى
نه ته وه يه ڪدا يان له نيو نه ته وه ڪاندا، مينز له لايه نى ڪؤمه لايه تي ۽ه به
پاي (برتراند) وه وڙه وايه له فيزياسى هاوچرخدا ڪه شيوهى
جؤراوجؤر وهرده گري به گؤزارش ڪردنى له خوى، وڙه جارى له شيوهى
تيشڪدا دهرده ڪه وي و جاري ڪيش له شيوهى مادو جاري ڪه شيوهى
مينزى پاڪيش يان هوگناتيسى دهرده ڪه وي، له ڪؤمه لدا زؤرجار به
شيوهى جهنگى خويندوى دهرده ڪه وي جارى واش هيه له شيوهى
جهنگى هنريدا دهرده ڪه وي جارى سى هم له شيوهى پيشڪه وتنى
هونهرى يان نابورى... هتد دهرده ڪه وي.

فەلسەفەى مىژوو لاي ماركس و ئەنگلس :

ماركس و ئەنگلس زۆر لايەنى بىرى ھىگلىيان دەربارەى فەلسەفەو مىژوو وەرگرت دىوھ ئاومژوۋەكانىشان ھەلگىرپەوھ ئەمان سەرتاپاي ئال و گۆرى ژيانى مرقۇف و بەرەوپىشەوھ چوونى مىژوويان بەست بە بەرھەم ھىنان و ھۆنەنپەوھ كە جۆرى جىاوازيان لە قۇناغى جىاوازدا لى پەيدا دەبىت، گەشەدەكەن و ئىنجا دەمرن تا رىگە بۆلە ھى خۇيان باشتەر خۇش بكن، يەك رىبازى بەرەوپىش چوونى مىژوو ھەيە با شىوازو پورەكەشىشى جىاوازو پەنگاوپەنگ بن جىاوازي لە نىوان گەلدا نپە ھەريەكەيان دەتوانىت لەيەك جۆربارى ژياندا بە گشتىيەك دەور ببىنىت، خەباتى چىمايەتى لايان بېرپەرى ئال و گۆرى پوداوى مىژوويىيە . ئەنجامىشى وەرچەرخانى بارى ئابوورى و دەسلەلاتى سياسىيە كە لە چىنىكى پاشكەوتوۋەوھ دەچىتە دەست چىنىكى پىشكەوتر، لە خاوەن كۆيلەوھ بۆ دەبەرگ و لە دەربەگەرە بۆ يۇرجوازي و لەوئشەوھ بۆ

پرولياريا. لەبەر پۇشنايى ئەم بۇچۇنانەيادا ماركس و ئەنگلس زۆر
 بووى مېژووى ئەوروپاي پېنش سەرمایەدارى و تايبەت پاش
 سەرمایەداريان شى کردەو، وەك لە کتیبى (خەباتى چىنايەتى لە
 فەرەنسە)ى ماركس و (شەپى جوتياران لە ئەلەمانيا)ى ئەنگلس و لە
 گەلىك بەرەمى تریاندا بەدى دەكرىت، يىروباوەپى فەلسەفى هېگل و
 ماركس و ئەنگلس ڕىگەيان و پېشكەوتنى زانستى مېژوو لە جاران
 خۆشکرد ئەوى لە بەرەمى مېژوونوسانى نيوەى دووەمى سەدى
 نۆزدەدا ڕەنگى دایەو.

سوشيال يۇتۇپىيەكان و مېژوو:

تېپوانىنى كۆمەلایەتى كە سوشيال يۇتۇپىيەكان خاوەنى بوون لە
 سەدى هەژدە نۆزدەهەمدا زۆر نزيك بوو لە بىروپاي پۇشنگەرانى
 سەدى هەژدە تەنها ئەو نەبىت كە ئەمان زياتر بەلاى جەماوەردا دەيان
 شكاندەو تىۆرە كۆمەلایەتییەكان زياتر لەگەل جەماوەرى

زەخمەتكىشاندا بولۇپ، ھەرۋەھە تىگەشتىن ئان لى ھۆكۈمى كۆلۈمى جەماۋىر
 ھەبۇ بۇ چەسەندە ۋەيان لەۋىشەۋە نىزىك بولۇپ ۋە لەۋىشەۋە تىگەشتىن لە
 ھىزى بىزۋىتە ۋە مىژۋى، سوشىيالىستى سەۋە ھەزەۋى تۇباۋى
 (يۇتۇپىيا) ۋە رەنسى (مورىلى) لە كىتەبى (سىستەمى سىرۋىش) دا دەلىن
 (زۇرەنە ۋە ۋەلەسوف ۋە سەركىدە ھۆكۈمەت كەن دەۋاننە دەمى كۆمەلگە لە
 چارەنۋىسى مۇۋاپىقەتتە بىۋە ھۆكۈمەت بىۋەتە بىۋەتە بىۋەتە بىۋەتە بىۋەتە
 بولۇپ ھۆۋى پەشۋىۋى خەلگەن، ئەۋ ھۆۋەش خۇۋى لە مۇلگەيەتە تايىپەتە
 دەۋىنەتە ۋە كەۋىن ئاچىن لەگەل (سىرۋىش) مۇۋاپىق، زۇرەنە
 سوشىيالىستە يۇتۇپىيە كەن چارەۋىنى ئەۋەيان دەكەرد سوشىيالىزم
 (يەكسانى) لە لايەن (بەھىزى جىھان) ۋە، لە لايەن پادشاۋ ۋەلەسوف ۋە
 دەۋلەتەندە خىرخاۋە كەنەۋە بىۋەتە ۋە ۋەنەش پىۋىستىيان بەۋە ھەيە
 كە قەنەت پىۋىكەرن بەۋە دىۋى پىۋىۋە گۇۋەن كۆمەلگە بەۋە سوشىيالىزم،
 ئەۋ پىۋىۋە نامانجى دەۋ ۋەشكەردى مۇۋاپىقەتە بولۇپ ۋەيان دەۋىنە كە
 لەۋ پىۋىۋە ۋەمىرى بۇ خۇۋىن پەيدا دەكەن كە داھىنەرى سىستەمى
 كۆمەلەيتەن، ئەۋ سوشىيالىزمە خەيالىيەنە دەۋىنەست دىۋىشۋى بۇ
 ھەۋەۋەن دابىن بىكەن لەسەر ئەۋ زەۋىيە ھەۋەۋە دىۋىست كەردى
 سىستەمىكى سوشىيالىستى بەۋە بىۋەشۋى جەماۋەرى زەخمەتكىش،
 زۇرەنە سوشىيالىستان ۋە يۇتۇپىيانى سەۋە ھەزەۋە ۋە سەۋەتە
 سەۋە، نۆۋەدە ھەم كۆمەلە زەخمەتكىش ۋە جەماۋەرىن تەنھا بە

چەوساۋە زولم ئىكراۋ دادەناۋ نەشىتۋانى لە (مىژۋى سەربەخۇ)
 دايبىنى، سوشىيالىزمە خەيالى يەكان يىروباۋەرى سوشىيالىستىيان
 ئاراستەى ھەمور چىنەكان دەکرد نەك تەنھا چىنى كرىكار، بەلام
 ھەندىكىان ۋەك (سان سىمۇن) ۋ (مورىللى) يىروباۋەريان بە پلەى يەكەم
 ئاراستەى چىنى دەۋلەمەند ۋ پۇشنىبران دەکرد، سان سىمۇن بۇ ئەۋە
 بوۋ كە كۆمەلگەى نوئى لەسەر دىنى نوئى دەكەۋىتە سەرىن كە خۇى
 داھىنەرى بوۋ ۋاتە لەسەر (مەسىحىەتى نوئى) بەۋەش زاناۋ ئەندازيارو
 پىشەيى يەكان ۋ ۋاتە پۇشنىبراننى بۇرژۋاۋ سەرمایەدارەكانى ئەم
 كۆمەلگەى دەبەن بەرپۋە، پاستە لەنىۋ سۇشىال تۇباۋى يەكاندا پەنگىكى
 ترى ھەبوۋە شۇرېشگىرۋ دىموكراتى كە بە (سۇشىيالىزمە يۇتۇپىيە
 ئەلمانىەكان) ناسرابون نمونەى سەركردەى شۇرېشگىرۋ جوتياران كە
 لە ئەلمانىان سەرى ھەلدا لە سەدەى شانزەھەم (توماس مىۋنتىس) بوۋ
 ھەروەھا تۇباۋى سەدەى نۆزدەھەم (فىتلىنفت) بوۋ ھەروەھا دىموكراتى
 شۇرېشگىرۋ ئىنگلىزى (ئەۋنىستانلى) كە لە قۇناغى شۇرېشى بۇرژۋاۋى
 ئىنگلىزىدا لە سەدەى نۆزدەھەمدا سەرى ھەلدا، (سۇشىيالىزمە تۇباۋى يە
 دىموكراتە شۇرېشگىرۋ فەرەنسىيەكەن) ۋەك ئىللىلى / مايللى / بابوف/
 دىزامى، بلانكى، ھەروەھا چەند كەسىكى دىموكراتى شۇرېشگىرۋ
 روس ۋەك، بىلىنسىكى / گىرتسەن: ئەگارېوف / تشرىنشىفسكى،
 برولىونوف / بىسارىف / شىفنشىنكو، ھەروەھا دىموكراتە

شۆپشگىزەكانى (چىن) ۋە ھىندو ۋە لاتىيە كىگرتوۋەكان بىلگارىيا / ھىنگارىيا،
 پۇمانىيا ۋە پولونىيا، ئىتالىيا / تۈركىيا / ... (بابوف لەنىۋ سوشىيالىستە
 تۆلەپكەكان لە سەدەي ھەژدەدا بىرى دىموكراتى شۆپشگىزەكانە
 دەسلەتلى گەلى راگەياندا، (بابوف) ۋە كۆمەلەكەي كە فىزى ھوشىياري
 دىموكراتى ۋە شۆپشگىزەپرى ۋە سوشىيالىستى بوون. دەولەمەند بوون بە
 نەزمونى شۆپشى بۆرژوازي فەردىسى. بابوفىەكان مەسلەي پاپەرىنى
 شۆپشگىزەكانەي گەلىان خىستە ئەستۆي نىۋ تىۋو پروگرامى
 چالاكىەكانىان، (بابوف) ۋەك ئەوانەي پىشۋوي خۇي دەلى (خەلكان
 ھەموو مافى ئەۋەيان ھەيەكە بە خۇشى بىزىن، ئەمەش ستىركى "ھەف"
 يەكگرتىنەيان بوو لە كۆمەلدا) ھەروەھا لە پوانگەيەۋە دەلى سەركەۋتە
 دەستىيەكانى چەۋسىنەران بۇ نەزانىنى جەمارەر دەگەپتەۋە، (فىتلىنخ)
 لە لايەن چەۋساۋەكانەۋە دەلى (پىۋىستە پىشت نەبەستى بە ھىچ شتىك
 تەنھا شەمشىرەكەي نەبىت) ۋە (سەركەۋەكانىان ھەلېرېن) ھەروەھا ھۇي
 پوكانەۋە ۋە فەشەلى پاپەرىنە گەلىيەكان، بۇ بەزەيى گەل بۇ دوزمەكانى
 ۋاتە دەۋلەمەندەكان) دەگەپتەۋە، ھەروەك چۇن لە پاپەرىنى (ليون) ۋە
 شۆپشى ۱۸۴۸ دىۋى دا؛ (فىتلىنخ) بەدەر نەبوۋ لە بىرۋاۋەپرى سان
 سىمۇن بەلكو شۋىننىكى لە مىشكىدا جىگىر كىرەپوۋ ۋەك ئەۋەي كە
 پاپەرىيەتى كۆمەل پىۋىستە فەيلەسوف ۋە زاناكان بىن، پاپەرىنى
 (مەسىھىيەتى نۆي) كە دىت (ھەلگىرى شەمشىرەكە بۇ ئەۋەي نارمانجەكان

و وانه کانی مهسیحی یه کهم بهیننه دی بههوی ئازایه تی یهوه ده بیته
 پیشه وای نه رته شی شوپشگیر به هوی یاریده دهره کیه کانیه وه، ژنرخانی
 سیستهمی کۆن ده پوخینی، مارکس و ئهنگلس له تیروانییه کانی
 (فیتلینخ) دا یه کهم بزوتنه وهی تیوری خوی پیشکesh پرولیتاریای
 نه لمانی دهکات، وهک سهره تای بیریکی پرنک که وینهی نه بووه له میژوی
 نه لمانیای پینشودا،

پینش نه وهی بچینه سهرباسی پوانگه کانی دیموکراته شوپشگیره کانی
 پوس، ده بێن که مینک پخوانینه پوانگه کانی میژوونوسانی بۆرژوا
 فهره نسیه کان له قوناعی گه پانه وهی مولکایه تیدا Rest auration وهک،
 مینی/ تیری/ گیرو کارگیره کرده سهر شوپشی بۆرژوازی نه لمانیا،
 ههروه ها ملعلانی چینیایه تی دروست کرد، نهو میژوونوسانه ههولیان
 دا میژووی کۆمه لگا پاقه بکه ن به تایه بته پاقه کردنی بازدا نه
 بلیمه تی یه کان به هوی: تیکۆشانی چینیایه تی و تن کۆشانی جه ماوه،
 (مینی) له کتیه کهیدا (میژووی شوپشی فهره نسی) ئاماره ی به ودا که
 میژوو کتیبی ژمانی کهسانی بلیمه ت نیه، به نکو میژوی گه لانه، دوا ی
 نه وه نهو بیره ی (تیری) درنژه ی پیندا وهک ده لن (بزوتنه وهی، خه لک له
 پینگای سهر به ستی و گه شه کردنه وه (زۆرت له کاروانی فته که کان جی ی
 بایه خی نیمن ههروه ها ماندوو بونیان پامان ده چله کینن زۆرت به ته نگ
 و چه نه مه ی نهو پادشایانه ی که له مولکه کانیان بێ به ش بوون) مینی و

تیری و گیند هه‌لیان دا بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی ژبانی گه‌لان و درامه‌تیان، هه‌روه‌ها ئاماژه‌یان به‌ بایه‌خی په‌یوه‌ندی مولکایه‌تی‌دا، سه‌رم‌پای نه‌وه‌ش له‌ مه‌سه‌له‌ی تێگه‌یشتنی ئایدیالیستانه‌ بۆی ده‌چوون، بۆ هۆکاری سه‌ره‌کی بۆ گۆڕینی کۆمه‌ل‌ وای بۆ چوون که‌ له‌ گه‌شه‌کردنی به‌ره‌می مادیدا خۆی نه‌ده‌ن‌واند به‌ لک‌و له‌ پێشکه‌وتنی زانسته‌کاندا پێ‌یان وابوو خۆی ده‌ن‌واند زۆرجار دابه‌ش کردنی کۆمه‌لیان به‌ زه‌برو زه‌نگ پافه‌کرد، وک ده‌ست به‌ سه‌راگرتنی نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌ سه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کی تردا یان ده‌ست به‌ سه‌رگرتنی شوێنێک و لکاندنێ به‌ خۆیه‌وه‌، به‌ هۆی ته‌نگی چینه‌یه‌تی (مینی/ تیری و گیندو/ هه‌م‌دیسان ده‌گه‌رانه‌وه‌ بۆ تیۆره‌ کۆنه‌که‌ی که‌ ده‌لن (میژوو زه‌حمه‌ت‌کێشان دروستی ناکه‌ن، به‌ لک‌و ته‌نها چینه‌مولکداره‌کان دروستی ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها بزوتنه‌ جه‌ماوهریه‌کان به‌ ململانی‌یه‌کی ئاره‌زووی کۆیرانه‌ له‌ قه‌له‌م ده‌ده‌ن، میژوونوسانی ئینگلیز له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌دا پۆلێکی گرنگیان بینی بۆ پۆشنایی کردنی پۆلی جه‌ماوهر له‌ میژوودا، خاوه‌ن ئایدۆلۆژیه‌ شارته‌یه‌کان جینگایه‌کی تایبه‌تیان هه‌بووه‌ به‌ تایه‌بتی بۆ چاره‌سه‌رکردنی نه‌و مه‌سه‌له‌یه‌، به‌ لām دیموکراته‌ شوێشگێره‌ پوسه‌کان نزیکترین نوێنه‌رائی سوشیالیزمی تو‌باوین پێش مارکسیزم بۆ مه‌سه‌له‌ی ته‌واو له‌ پۆلی جه‌ماوهر له‌ میژوودا، ئه‌و دیموکراته‌ شوێشگێره‌ پوسیانه‌ که‌ مادی بوون بۆ چاره‌سه‌رکردنی مه‌سه‌له‌ی فله‌سه‌فه‌ بنه‌رپه‌تیه‌کان له‌ تێگه‌یشتنی سروشت، نه‌وان که‌ دیالیکتیکی

(هېگل *يان به (جبر الثورة) (زۆره ملئى شوپش) دانا (گيرتسن)، به گوپ
 بۇ پېنشەو دەچون له ژيانى مەترىاليزمى دىئالەكتىكىدا، ھەروھا (لەنين)
 وتى (زۆر نزيك بوونەو ئى له بەردەم مەترىاليزمى مېژوویدا وەستان)
 ديموکراتە شوپشگېزە پوسەکان/ گيرتسن/ بېلېنفسكى/ ئەگارېوف
 تشرىتفسكى: دېرولېوېوف/، كە دەرېرېنسى پاي بەرژەوهندىيەکانى
 جوتيارانى كۆيلەى پوسيا بوون، ھوشيارىيەكى پەخنەسازيان ھەبوو بۇ
 نەو شتانەى داخواست بوو له پېنشودا واتە له بېرى كۆمەلايەتى پوسى
 ئەوروپى خۇزئاوا، زۆر پېنشكەوتن بە تايبەت ئەو بېرو باوۋە
 شوپشگېزەى (رادىشىف)ى مادى پوسى پەردى پىئىدا، ھەروھا
 تىۋرى مەترىاليزمى فورباخ و دىئالېكتىكى هېگل، ھەروھا تىۋرەکانى
 سوشىيالىستە تۆباۋىيەکانى فەرەنسى و ئەلمانى و ئىنگلىزەکان دەرپارەى
 پۇلى جەماۋەر لە مېژوودا، (رادىشىف) كە كىتەبەكەى (گەپان لە
 بىرسبورگەوۋە بۇ مۇسكۇ سالى ۱۷۹۰) دژى دەسەلاتى پەھاو سىستەمى
 كۆيلايەتى دەداو ھەروھا جوتيارانى ھاندا بۇ پووخاندنى سىستەمى
 دەرەبەگ، (رادىشىف) بۇ جوتياران دەنوسى و پىئيان دەلنى (كەرەستەى
 جوتەكانيان بشكىنن، ناگر بەرىدەنە مائەكانيان و گونىيە گەنمەكانيان،
 خۆلەمىش بگەن بەسەر كىلگەكانياندا، لەبەرئەوۋەى لەوئوۋە نازارەكان
 ھاتنەدى، بە زۆر دەمیان داخەن تا ھەر كەسك بىانييتى بىزارى دەبېن
 بەرامبەريان، بەئكو ھەتا خۇيان دورېگرن بۇ ئەوۋە وەك ئەوانيان

لښه بهت ههروهه دهلي (ناخ.. نو کوزيلانه ي که به کوټ بهندکراون به شينو، يکي هه لچوني کلون له هه ستن بو شهوي سرمان پان بکه نه وه به کوټاهي که نازاديان پي کوټ کراوه، سهری گه وره کانين، نه وانه ي که به زه بي يان تيدا نيه، کينلگه کانين سوورکراوه به خوښمان! ده ولت چي زه ره رهنده دکات؟ نه وکاته له نيوانياندا پياواني بليمهت هه نده ستن بو بهرگري کردن له چه وساو ده کان، هيچ گومان له دهرونياندا نيه که ناوي گومان بيت نيمه که باوه به مافيان ناهيتن له چه وساندنوهي خه لگاني دي نه مهش خه ون نيه، تيروانينم په رده ي کاتي چر ده بري که دواپوړ له چاوماندا ون ده کات، منيش واي ده بينم که له ماوهي سه دسال چي پووه دات.

با بوفيه؟ ان ميژووي کومه لگا به ميژووي ململان ي هه ميشه يي ده بينن له نيوان هه ژاران و دهوله مهنده کاند، له نيوان گه وره کان و گشتدا، نه م ململان ي به رده وام ده بين له وکاته وه که مهيلي لايه ک به ديار ده که وي بو بردنه سهری ژيان له سهر شاني نه وي تر، له نه لمانيا (فيتلينخ) ي شيوعي خه يال داني پيادانا به پيوست بووني شوړشي جه ماوه، ههروهه شوړشي سياسي پيوسته به شوړشي کومه لايه تي پرېکړته وه، گيرتسن/ بيلينسکي/ تيشر نيشفسکي/ دبرو ليوبوف/ پولی تاکه که سي هه لکه و تيان نرخاند له ميژودا، به پي ي تي که يشمتني خويان، ههروهه جه ختيان له سهر نه وه کردوه که مرؤف ناتواني به ته نهاو به

ئىرادەى خۇى پەرەۋەى مىژۋو بىگۇپى، ھىزى ئەو تاكەكەسە
 ھەنكە، تەنە گوزارش كىرنە لە پىداۋىستى يەكانى كۆمەنگا،
 چونكە گەل پالەۋانى كەمە لە بوداۋە گۇپانكارىە مىژۋوىى يەكاندا،
 (گىرتسەن) دەرپارەى ئەزمونى يەكەم قۇناغى شۇپشى بۇرژۋازى
 فەرەنسى سالى ۱۸۴۸ دەلىن (بىنگمان شۇپشى ۲۴ شىباط پىرۇژەيەك
 نەبۇو كە پىنشۋىتر دارپۇژاىت، بەلكو ئلىھامىكى بلىمە تانە بوو كە لە
 گەل پارىسەۋە دەرچىو)، سەرەپراى ئەۋەى دىموكرات شۇپشىگىرە
 بوسەكان لە چوارچىۋەى سوشىالىزىمى تۇباۋىدە مانەۋە لەگەل ئەۋەشدا
 ۋەك ئايدۇلۇژى شۇپشى جوتىياران لە قەلەم دران، ھىواكانىيان خىستە
 سەرشۇپشى گەل نەك پىغۇرمىستە كۆنەكان، (دېرولىۋىوف) دەلىن
 (مىژۋو سەرپوردەى پىاۋانى بلىمەت نىيە) مىژۋو بايەخ بە كەسانىك
 نادات تەنەت بلىمەتەكانىش، لەبەرئەۋەى بايەخىكى تايىبەتپان ھەيە
 لاي گەل، لاي مۇقايەتى، مىژۋو مىژۋوى دەۋلەت نىيە، ۋا پىنۋىست
 دەكات كە بابەتى سەرەكى مىژۋو ژيانى گەل بىت، كاتى پۇلى تاكەكەس
 پوون دەكەينەۋە پىنۋىستە نامازە بەۋە بىكەين كە (چۇن توخمە زىندوۋە
 پىنشكەۋتوۋەكان خۇى نۋاند كە تۋانى لەگەلەكەيدا ئاشكرائى بىكات،
 مىژۋوى گەلان بە شىۋەيەكى ياساىى دەپۋات بەرپنۋە، مل كەچ ناكات بۇ
 ئارەزۋەكانى خەلك، تەنەت ئەو گۇپانكارىانەى لە سەرەتاشدا دەست
 پىدەكەن ۋ بە ئاكامن ۋ خراپ ناپىت گەر دژى كارۋانى سىروشتى مىژۋو

نەبىت و دژى سروشتى بەرژدەندى گەل نەبىت، (بىيسارىف) بىرى
 تىۋرى لەسەر پۇلى جەماۋەر لە مىژۋودا پەرەپىدا، وا بۇى دەچىن كە
 لىكۇلىنەمەكانى پىشسوو بۇ مىژۋو زانستى نەبوو لەبەرنەمە
 مىژۋونوسان لە ژيانى گەلان نەكۇلىونەتەرە، تەنھا بە لىكۇلىنەمە
 مىژۋوى دەولەتەكان/ پادشاكان/ داگىرەكان/ نەبىت، مەسەلەى پەوشى
 جەماۋەر يەكەكە لە مەسەلە سەرەكەكان لە مىژۋودا، لىكۇلىنەمە
 مىژۋو بەوئەش بايەخى پىدراۋە كە رىنگا دەكاتەرە بۇ تىگەشتن (چۇن
 جەماۋەر مەست دەكات و بىردەكاتەرە؟ و چۇن دەگۇپى؟) ئەو
 بارودۇخانەش چىيە كە بوۋەتە ھۇى گۇپىنى ھىزى ئابوورى و ھىزى،
 ئەو شىۋانە چىن كە دەبنە ھۇى گۇپىنى ھەئس و كەوتيان، ئەو سنوۋرە
 چەندە كە سەبرى گەل دەۋەستىن لە بەرمىدا؟ لەسەر مىژۋو ئەۋەيە كە
 چىرۇكى ژيانى جەماۋەر بە راستى و غەقلانى بنوسىتەرە ھەرەما
 پروداۋە كەسايىتىيەكان كە شوئىن لە مىژۋودا دەگىرن و كارىگەريان
 ھەبوۋە بۇ سەر جەماۋەر لەگەل باغەكردنى ئەو ژيانەن ئەو مىژۋوۋەيە
 مەزۇف بىرمەند پادەكىنىشى (بىيسارىف) دەئى (جەماۋەر بىبەش لە
 خويندەن و فىربوون يا ئەۋەتا مىلى پى كەچ دەكرى يان بەشدارى لە
 بزوتنەۋەكاندا دەكات بەشدارىيەكى ئەندامىتى، بەبى ھۇش ھەر بۇيە تا
 ئىستا ھىزى زىندو لە گەلاندا پۇلى خۇى نەدىۋە لە پروداۋە
 مىژۋوىيەكاندا تەنھا پۇلى ئانوى نەبىت چوارچىۋە پاميارىەكان گۇدان

و دوله تەكان دروست بوون هەندى دەولەت پوخا و بەلام هەموو ئەمانە
 دەستیان بۆ گەل نەبرد، بئێشەوى پەيوەندى لە نىوان كەسەكاندا
 بگۆردى يان داپرمى بىجگە لەوش پەيوەندى چىنايەتەكان و
 پەيوەندى نابورىەكان دەستیان لىوە نەرا) بەو شىوێه كار و پۇشت
 تا كۆتايى سەدى هەژدەهەم لەگەل پىشكەوتنى هوشيارى جەماوەر
 پۇلى خۆى بىنى لە بووداوە مێرووىيەكاندا، ئەمەش (بىسارىف)ى
 گەيانە ئەو بۆچوونە كە بلى (ديموكرات شوپشگىرە پوسەكان نزيك
 بوونەو لە پوانگى مێروووەو لە پۆرمى پۇلى جەماوەر لە مێروودا،
 (بىلینسكى بۆ بەهيزكردنى پۇلى جەماوەر لە بووداوەكانى شوپشى
 ١٨٣٠ى فەرەنسادا دەلى (گەل مندالىكە، بەلام مندالىكەو گەشە دەكات،
 پەيمانى داوە خۆى بكاتە پياويك كە بە هيزو بە گۆرەو دەبژى.. تا
 نىستاش لاوازە بەلام بوبارى ژيانى نىشتەمانپەرەوى لە خۆیدا
 هەلگرتووە، وەرگرتنى باوەر وە كۆژانەوى بىن لە دەستەدا (كۆمەلگای
 خویندەوار) مەبەستى بلىنسكى لە كۆمەلگای خویندەوارى بۆرژوازىيە
 كە گەيشتە دەسەلات لە فەرەنسادا دوايى گۆردا لە چىنى
 شوپشگىرەنەو بۆ ژىنى دژى شوپش، (تشرىشيفسكى) ديموكرات
 خوازى شوپشگىرە پوسى زۆر چاك تىگەشت لەوانەى تر لە لاىەن
 تىگەيشتنى زانستيانە بۆ پۇلى جەماوەر لە مێروودا هەروەها پۇلى
 چىنە پىشكەوتووكان/ شوپشگىرەكان لە پىشكەوتنى كۆمەلى

سیاسی دا لەنێن لە خۆیەوه نە یەوتوو (نوسینەکانی "تشریشیفسکی" بۆنی شۆرشی چینیایەتی ئی دیت)، (تشریشیفسکی لەوە زیاتر پۆشت و پێی داگرت کە جەماوەری زەحمەتکێش هێزی بزوێنەویە لە پێشکەوتنی میژوودا، پەوشی میژووی پوسیا کە تیایدا دەژیا لە دواکەوتویی ئابووری و نەبونی بزوێنەوی گۆرکاری لەوکاتەدا دیموکراتە شۆرشیگەر پوسەکان نەیان توانی لە چوارچێوەی سوشیاڵستی تۆباویدا و تێگەشتنی ئایدیالیستانە بۆ میژوو دەربچن، نەیان توانی یاساکانی گۆڕینی کۆمەڵگا بدۆزنەوه، هەروەها نەشیان توانی لە دیموکراتیەتی شۆرشیگەریدا بچن بەرەو کۆمونیستی زانستی، ئەنگلس دەڵێ (هەموو مادەیەکانی پێش مارکسیزم خیاڵەتیان کرد لە مادەیەدا لە تێگەشتنی میژووی کۆمەڵگا) مارکس و ئەنگلس یاساکانی گۆڕانی کۆمەڵگایان دۆزییەوه مارکس لە کتێبی (بەشداری کردن لە پەخنی ئابووری و سیاسی) دا دەڵێ (لە بەرەم هێنانی هەروەزی ژبانی خەڵکدا ئەوانە دەچنە نیو پەییوەندیەکی دیاریکراوی پێویست سەر بەخۆ لە خواستیان، لە پەییوەندیە بەرەمیەکاندا پێک دێن بۆ پێشکەوتنی هێزی بەرەمی مادیان، ئەو کۆمەڵە پەییوەندیە بەرەمانەش ژێرخانی ئابووری کۆمەڵگا پێک دەهێنن، بێهەمیەکی سەرەکی دروست کە سەرخرانی ماف و سیاسی لەسەر دابین دەکری، کە هەندیک لە هۆشی کۆمەڵایەتی لەگەڵ خۆیدا پێک دەهێنن، شێوازی بەرەمی ژبانی مادی پێویست بەکارهێنانی ژبانی

گشتى دەكات، ۋەك كۆمەلەيتى ۋە سىياسى ۋە پۇخى، ھوسىياري خەك
 بوونيان دىياري ناكات بەلكو بە پىچەۋانەۋە بوونى كۆمەلەيتان
 ھوسىيارىيان دىياري دەكات)، پىشكەۋىتى ھەر كۆمەلەك بە پىشكەۋىتى
 ھىزى بەرھەم دەست پىدەكات پىش ھەموو شىتەك بە گۆپىنى
 كەرەستەكانى كار، لەگەل باشكردنى ئەو كەرەستانەدا خەلكان خۇيان
 پىش دەخەن، شىۋازى ھەلس ۋە كەۋىشىيان دەگۆپى بۇ كاركردن،
 دىيارىشە كەرەستەكان بەرھەم خەك خۇي دروستى دەكات ۋە خۇشى
 پىشى دەخات، ماركسىيەكان ۋاي بۇ دەچن ۋە واش لىكى دەدەنەۋە كە
 جەماۋەرى زەخمەتكىش ھىزى سەرەكى بەرھەم ھىنانە لە كۆمەلگادا
 ئەۋىش دروست كەرى ھەموو ھىزە مادىيەكانە كە بىۋىنەرى .بەكەمە بۇ
 كارى بەرھەم دوايش بۇ مىژۋوى كۆمەلگا، پىشكەۋىتى ھىزى بەرھەم
 مەرجىكە بۇ سازدانى پەيۋەندىيەكانى بەرھەم، پەيۋەندىيە بەرھەم
 نوئىكان يارىدەي پىشكەۋىتى ھىزى بەرھەم ھىنان دەدەن، بەر شىۋەيە
 پەيۋەندى بەرھەمە كۆنەكان دەبنە لەمپەرىك لە بەردەم پىشكەۋىتى
 كۆمەل ئەم ھۆيەش دەبىتە ھەلگىرساندنى شۇپشى كۆمەلەيتى، پالپىشت
 بە ھىزى كۆمەل. پىشكەۋىتى، زەخمەتكىشان بۇ پماندنى پەيۋەندىيە
 بەرھەم ھىزە كۆنەكان، بە كردەنەۋەي پىگا بۇ پىشكەۋىتى پەيۋەندىيە
 بەرھەمە نوئىكان، ئەمەش ئاسۋىيەك دەبن بۇ پىشكەۋىتى تىرى بەرھەم،
 گەشەكردنى شىۋازى خەلكان ۋە چالاكىيان، لەگەل گۆپىنى بىنەپەتى

كۆمەلەيەتى ئابورىي بادانەۋەيەكى خىرا دوست دەپىن لە سەرخانى
 كۆمەلەيەتيدا، بەھۋى گۆپىنى ژيانى خەلكان بە تايىبەتى كۆمەلەيەتى
 ھەرۋەھا ھوشيارى كۆمەلەيەتتەشيان دەگۆپىدىن. ئەۋەى سەرۋە
 دىيالىكتىكى گۆپانى كۆمەلە كە ماركس دۆزىۋە، (لەنن) بۇ ئەۋ
 بادانەۋەيە كە ماركس و ئەنگلس پىي ھەستان لە تىگەيشتىنى مېژۋ،
 يان بەشىۋەيەكى وردىيىنتر، پابەند بوون بە پراكتىك و خۇبەستىۋە بە
 مادىيەت لە بوارى دياردە كۆمەلەيەتتەكاندا، دوو نمونەى سەرەكى لە
 تىۋرى مېژۋى پىش خۇيدا بەجىنەيشت.

يەكەميان/ ئەۋ تىۋرانەى پىشۋو لە باشتىن حالەتدا تەنھا سەيرى
 پالئەرە فكريەكانى دەكرد بۇ پىشۋەۋچوونى گىرج و گۆلى خەلكان بۇ
 مېژۋ، بىن ئەۋەى بگەپىن بۇ ھۆكارەكانى ئەۋ پالئەرانە، پىۋىستە
 ياساكانى بابەتى گۆپىنى سىستەمى پەيۋەندى كۆمەلەيەتى ھەست پى
 بگەين، بىن ئەۋەى سەيرى پىشەى ئەۋ پەيۋەنديانە لە ئاستى گۆپىنى
 بەرھەمى ماديانەدا بگەين.

دوۋەميان/ ئەۋ تىۋرانە بايەخيان بە گىرنگى كارىگەرى جەماۋەر
 نەدەكرد، لە كاتىكدا مادىيەتى مېژۋىيى يەكەم شت بوو كە پىي دا بە
 لىكۆلىنەۋەى مەرجه كۆمەلەيەتتەكان بۇ بژئوى جەماۋەرۋ گۆپىنى ئەم
 رەۋشە بە شىۋەيەكى وردىيىنى مېژۋىيى سىروشتيانە، سۇسۇلۇژىاي
 پىش ماركسىزم ۋا سەيرى كۆمەل دەكات كە شتتىكى چەق بەستوو

نەگۈزە يەكەم جار ھاتە ئارارە تا ھەتا ھەتايى، يان تەنھا چەند كەسانىك
 بن وەك كۆمەلىكى ميكانىكىكى لە تاكەكان و دەگۈپرۇن بىھۇزى مەيلى
 ھەندى تاك لە پادشاۋ داگىركەران و زانايان.. ماركسىزم بىرەستىكى
 دانا بۇ ئەمى تىۋرە نازانستىانە، كە ئامازەيان بە كۆمەل دەكرد كە وەك
 سىروشت وايە كە ھەمىشە لە گۈپاندایە و گۈپرانى كۆمەلگا پىۋىستە وا
 تىنى بىروانى كە كارىكى مىژۋىسى سىروشتىانەيە، واتە ياسايسىانە،
 ماركسىزم كۆمەلگا لە ھەموو پۈۋىيەكەرە ئى دەكۈلىتەۋە لە پۈۋى
 ئالۋىزى و دژە ئاۋەكىيەكانىيەۋە وەك كارىكى پىشكەوتتو تىنى
 دىروانن واتە گەيشتن لە پىنكەتەيەكى كۆمەلەيەتى ئابۋورى بۇ
 شىۋەيەكى دى لە پىنى شۈپشەۋە دەبىن واتە لە پىنى مىللانسىنى
 چىننايەتىيەۋە دەبىن، ئاكامى ئەو بادانەۋەيەكى كە ماركس و ئەنگلس
 دىتىانەۋە لە تىگەيشتىنى مىژۋ واي ئىھات بوۋە بىنەماي گۈپرىنى كۆمەل
 وەك مىژۋى كارو كۆمەلەيەتى خەلئ سەير دەكرا، ماركس و ئەنگلس لە
 پىنى تىگەيشتىنى نوئى مىژۋەۋە پەخنەيان گىرتە ھەموو تىۋرەكانى
 سۈسىۋلۋىزى نايدىالىستى نازانستى پەخنەيەكى قول پىش ھەموو
 شتىك پەخنەيان گىرتە فەلسەفە مىژۋىسى كە ھىگل (ھىگلە
 چەپرەۋەكان) پىنى ھەستان، ماركس و ئەنگلس دەلىن (تىگەيشتىنى
 ھىگل بۇ مىژۋ پىۋىست بوۋە بە پۇخى پەھا كە پىشكەوتن بە خۋىەۋە
 دەبىنن واتە مۇقايەتى ھىچ ئانۋىننى تەنھا ئەۋە نەبىن كە جەمارەرىكە

ههنگری دئو پۆحهیه که بهین هوشیاری یان هوشیاریه وه ههڵ دهگرئ،
ههگل وهك مادهیهکی سلبی بۆ دامینانی پۆحی پهها که خۆی دهنوینن
لهژێر شیوهی پۆحی جیهانی و پۆحی نهتیهوهیی دا، ئهو تیۆره
نایدیالیستهی که ههگل پێی ههستا لێڵیهك بوو له فلهسهفهکانی خاوهن
ههنگرانی بیرى ههگل واته لهلای چهپهکانیان و راست پهوهکانیان، ههگله
چهپهروهكان وهك (برونو بادین) و زهممهتکێشان وهك مادهیهکی
بهستهلهك دهبین واته (دوژمنی پۆح) و پینشكهوتن به شیوهی گهژه
سهیری چهماوهریان دهکرد، مارکس دهربارهی تیۆری ههگله
چهپهروهكان دهئێ (ئهو پهیهوهندییه که (برونو) دۆزییهوه له نیوان
(پۆح) و (چهماوه) کارینکی کردهیی نیهو بئوگوتایییه ههروهها
سهرینهوه، نیه پهخهگرانهیه بۆ چهمکی ههنگلیانه بۆ میژوو، ئهم چهمه
تهنها گوزارش کردنیکی زۆر سۆزداریه له باوهڕی ئهلمانی مهسیحیهتدا،
لهمه پ دژایهتی (پۆح) و (ماده)، (خوداوهندو جیهان) ئهم دژایهتیهش وهك
ئهوێ که له میژوودا (ههندی خهڵکانی ههلبژێردراو لهژێر شیوهی پۆح
(کاریگه) بهرامبهر به مانهوهی مرقایهتی وهك ئهوێ خهڵکان پۆحانی
نهبن وهك ئهوێ (ماده) بن مارکس ئهم دروستکراوه (فلهسهفه
میژوو) یهیهی چاند.

ههروهها (لهنن) دهربارهی فزلی مارکس بۆ مهسهلهی دروست بوونی
(میژوو) دا دهئێ (خهڵکان خۆیان میژوویان دروست دهکهن) مهترالیزمی

مىژۋى پۇلى ھىزو زانىست و تەكنەلۇجىيا داھىنەران و زاناو پىاوانى دەولەت پەت ناكاتەوہ لە پىشكەوتنى كۆمەلدا بەلام جەخت لەسەر شەوہ دەكاتەوہ كە ھىزنىكى دىارى كراو نىن يان ھىزنىكى يەكلاكەرەوہ نىن بۇ نەر پىشكەوتنە.

پۇشنگەرەن و مىژۋو:

كۆمەلناسانى پىش ماركسىيەكان پۇلى جەماوهرىيان لە دروست كردنى مىژۋودا وەلا نابوو بەلكو پۇلى تاكەكەسىيان دەخستە پىش پۇلى كۆمەل و تاكەكەسىيان بە دروست كەرى مىژۋو دادەنا، وەك پالەوانان پادشاو سەربازەكان و زاناو فەيلەسوف و داھىنەرەكان، پەگى نەو بۇچوونەش دەگەرپتەوہ بۇ تىگەشتنى ئايدىيالىستى بۇ مىژۋو كە بىرى دەكردە ھىزنىكى دوا بىزىنەر لە مىژۋوى كۆمەلگادا، پۇلى مادىيەت و پىشكەوتنى شىۋازى بەرھەم شىۋازى ژيانى خەلگيان وەلاناوو، نەم بۇچوونەش لەلايەن خاوەن كۆيلەو دەرەبەگەكانەوہ سەرى ھەلدا،

پياوانى بىرمەند كە تۆتئەرەننى چىنى سەررە بۈرۈن كە دەيانراوانى
 تىۋرەكانيان دەبنە ھۇي چەتتى بۇ كۆمەل دوا بىزۈنەر بۇ مىژو
 واشيان دانەنا كە ھىز خەلك بەرپۈە دەبات، (ئەفلاتون) و پياوانى
 لاھوتى سەدەي ناۋىنجى (توما ئەكۋىنى) و (يوسۋى) و (برىكىلى) و
 (جوزىف) و (دومىستىر) و (ھىگلە نوئىكان) و (كانتە نوئىكان) و
 (براگماۋىەكان) ئەوانە ھەموو وا سەيرى جەماۋىريان دەكرد كە دژى پۇج
 و ھىزو مەدەنىيەت و پۇشنىبىرىن و ناتوانن پۇلى سەربەخۇيانە بىيىنن لە
 مىژوودا، بىرمەندە لاھوتىيەكان (ئۇگستىن) و (توما ئەكۋىنى) (يوسۋى
 قەس) مىژوۋىيان ەك پاستىيەك (ئىرادەي خودا) يى سەير دەكرد، گەلان و
 كىرەدەو تىكۇشانىيان ەك كىرەستىيەك بۇ (ئىرادەي خودا) يى دەپوانى،
 بەلام ئازارو ئەشكەنجەي جەماۋەر لە بارودۇخى جىبەجى كىردىنى
 دروست كىردىنى كۆمەلەيەتيدا بەكارى شەيتان پاقە دەكرد كە گەلانىيان لە
 پىئى پاستى خودايى لادەبۇد، لەسەر بىگەي ئەرەي كە سىزەي خودايەو
 بە مۇقى دەگەيەنىت بۇ ئەو تاۋانانەي كىردۈۋىانە، لەنىۋ ئەو
 ئايدىيالىستانەدا بىرمەندى ەكو (ئىكۇ، پۇسۇ) ھەبوو كە پەيۋەند
 بەتىنىيان ھەبوو لەگەل جەماۋەردا ە ئامازەي پۇلى جەماۋەرياندا بۇ
 پىشكەۋتنى ژيانى كۆمەلەيەتتى (ئىكۇ) نەك پۇلى جەماۋەرى نىشان دا لە
 پىشكەۋتنى دەۋلەتدا بەلكو لە پىشكەۋتنى پۇجى و داسستانە
 شىعەريەكانىشدا ئامازەي پىئى كىردن (پۇسۇ) لە شۇپشە: فەرمەنسادا

(۱۷۸۹) ژېنا پالادېستى ھزرى گەلى پېئىش خىست لەنىو فەرەنسادا وە
 ماغى بە جىنەماوردە بۇ گۆپىنى پېئىسى كۆمەلایەتى و سیاسى و
 پاپەراندنەكان دژى چەوسىنەرەن، پۇشنىگەرەنى فەرەنسى سەدەى
 ھەژدەم بە تايبەتى كە پىك ھاتىوون لە ئايدۆلۆژى بۆرڈوازی بە توندی
 پەخەنىان لە سیستەمى دەرەبەگى دەرگرت و لە كارو كرىدەرەكانى پادشا
 دەرەبەگەكان و دروشمى سەربەستى و یەكسانى و براپەتیان ھەلكرە،
 سەرەپای ئەو ھەش جەماوەرەیان بە دروست كەرى مېژوو نەدەزانی وەك
 بابەتیک بۇ مېژوو دەیانپوانیە جەماوەر، مېژووی مەرقایەتى لە پوانگەى
 پۇشنىگەرەنى سەدەى ھەژدە ھەرەك (دەیسرو) دەلێ (مېژووی
 جەوساندنەو ھەو، كۆمەلێك لە فیلبارو ساختەچى پێى ھەلەسەن)،
 پۇشنىگەرەن ھۆكار كۆیلەیتى و چەوساندنەو ھەیان نەدەزانی لە مەرچە
 ئابوریەكاندا بۇ پېئىشكەوتنى كۆمەل بەلكو ھۆكارى كۆیلایەتى و
 چەوساندنەو ھەیان دەرەپائەو ھەو بۇ نەزانینى جەماوەرەیان بۇ
 تێنەگەیشتنى جەماوەر، ھەرەك (ھېلیفیتس) دەلێ (چەوساندنەو ھەو
 كارەساتە مەرقایەتیە قورسەیە، پېئىش ھەموو شتێك ئاكامى نەزانینى
 جەماوەرە، ھەموو جەماوەرێك سەربەستە لە (البداء) بەلام چۆن ئەو
 سەربەستىە پافە بكەین، ئەو پافەكردنەش خۆى لە نەزانینى جەماوەرەو
 دەبېئىن، ئەو پېئىش باوەر پێكردنە گەرەمكەیتى بە چاوپنۆكان) بە پرای
 پۇشنىگەرەن پێویستە خەلكان فێركرێن بۇ نەو ھەو سەربەستى پالادېست

بېت هـ. وهـا بهكسانى و برايه تى، فيركردنى خهلكان له پښى
 پوښنځيراز و پوښنگه رانه وه ده بېت، پوانينى بۇرژواكان كه پوښنگه رانى
 فهره نسي سه رقال كړدېو نه وېش جه ماوهرى (نه زان) ناتوانيت مينځووى
 خوى دروست بكت، (بويه هزر جيهان بهرپوه ددبات) وهك پوښنگه ران
 ده لښ لږد شه وه بهرهميكى لږڅيكى له دايك بوو نه وېش (دروست كمرى
 مينځو وه پوښنځيرانه يان نه و پوښنگه رانه كه بڼ لايه نى له لايه ن
 گه لوه نابېن (به شيوهى كومه ل)، پوښنگه رانى بۇرژوا بوانگه ي خويان
 دژى سيسته مى دهره بهگ و ده ولته تى دهره بهگ بوو هره وه ناراسته ي
 دينيشيان ده كړدو به تايېه تى كلنيسه بويه ش پووكارنكى
 پښكه وتنخوازانه يان و مرگرت.

رافه‌کردنی جوگرافیايي بۆ میژوو:

ھۆكۈمەت جۇغراڧىيەلىك ۋەك باران كەش ۋە پۇرۇچاڧ خاك ۋە سامانى كانزايى يەكەنكە لە ھۆكۈمەت سەھەكەكانى گۇڧرانى پەۋتسى مېژۇۋى بەشەرى ۋە گۈستەنەۋى شارستانىتى مۇۋاپىقەتلى لە شۇنەنەكەۋە بۇ شۇنەنەكى دى، ئەس ھۆكۈمەت گەشتى يەكانىيان مۇۋاپ نامادە دەكات بۇ بەرگىرى يە گەشتى يەكان كە ۋاى ئۇ دەكات زالىان كات بەسەر سىرۇشت ۋە كۆمەلگادا، دۈايش ھەر ئەۋە كە چارەنۇسى نەۋى دەداتى كە لە توانايدا بىت ۋە بىتۈانەت بەسەر ئاستەمە سىرۇشتى ۋە كۆمەلەيەتەكاندا كە بەرەست دەبن لە بەردەمىياندا زال بىت بە سەرياندا، پەگى ئەۋ بۇچۇنەنە دەگەپنەۋە بۇ ئەۋ زانا يۇنانىيانەۋە فەيلەسۇفە يۇنانىيانە لە پىش ھەمۇيانەۋە (ئەۋقراۋ) ۋە (ئەرسىق)، (ئەۋقراۋ) كە ناسراۋو بە (باۋكى پىزىشكى) لە كىتەبەكەيدا بەناۋى (كارىگەرى ھەۋا ۋاۋ شۇنەنە لەسەر جەستە) ھەۋەھا (ئەرسىق)ش لە كىتەبەكەيدا كە بەناۋى (سەسات) ھەۋە

دای ناوہ کہ پیشکھوتنی یونان لە بیرو سیاسەتدا دەگەرێنەوہ بۆ
 ھۆکاری دەورووبەر کہ شوننی ولاتەکە ی تێکەوتبوو لە نێوان پۆژمەلات و
 پۆژناوادا (ئاسیا و ئەوروپا) چونکە کەشی ولاتەکە ی لەبار بوو لەبەر
 ئەوەش پۆژمانیەکان لە سەردەمی دا گۆتزانەوہ و بوو ھۆکاری جوگرافی
 (ابن خلدون) یش یەکیک بوو لە زانا عەرەبەکانی سەردەمی خۆی بۆ
 پافەکردنی ھۆکاری جوگرافی بۆ میژوو، ھەر بۆیە زەوی دابەش کرد بۆ
 ھەوت ناوچە ی جوگرافی بۆ لیکۆلینەوہ ی میژووی ئەمەشی بۆ ئەوە
 کرد کہ پیشکھوتنی ببینن لە شارستانیەتی عەرەبداو ھۆکەیشی بۆ
 شوننی جوگرافی ناوچە ی عەرەب دەگەرێنەوہ کہ لە جینگایەکی لەباردا
 دەژیان، بیری جوگرافی کاریگەری کردە سەر (ابن خلدون) بیری (سترابو
 ۲۴ ب.م) کاریگەری کردبوو سەر (ئەرەستۆ)، (سترابو) زەوی بۆ پینچ
 ناوچە دابەش کرد، یەکەم گەرەم و بۆ کارکردنی ھەمیشەیی دەست نادات
 لەبە ئەوہی زۆر گەرەم، دوانیشیان ساردن و بۆ کارکردنی ھەمیشەیی
 دەست نادات لەبەرئەوہ زۆر سارد، دوانیشیان لەبارن بۆ پیشکھوتن
 باشن و دەتوانن بە ئاسوودەیی ژیانی تیا بەرقەرار بێت، (مونستکیو)
 دیاردە ی (تاوان) ی بە پافەیکی جوگرافیایی پافە کرد وای دەبینی کہ
 تاوان لە ناوچە گەرەمەکاندا زیاتر پووەدەن وەک لە ناوچە ساردەکاندا،
 واتە ئەو ناوچەییە کہ لە ھێلی (الاستواء) نزیکە زیاتر تاوانی تیا دا
 سەرھەندەات (مونستکیو) لەوہ زیاتر دەروات بۆ پافەکردنەکە ی

كارىگەرى^۹ ھەوا ۋە شارستانىيەت ۋە كۆمەل ۋە مۇۋەپپاقىيەت، جىياۋازىيەكانى نىۋان نەتەۋەكان لى سىستېمى سىياسى ۋە ئاكارىياندا (مونتسكيو) ۋاى بۇ دەچىن كە ھۆكۈمەت كەى بۇ كەش ۋە جىگرافىيەكەى دەگەرېنېنئەۋە گەندەلى سىياسى زۇر دەپن كە زىياتر لى ھىلى (الاستۋاء) ۋە نىزىك دەپىنئەۋە، لاي ۋە ناۋچەى گەرم ۋە ياسا ئاكارىيان ۋە سەربەستى بە سىياسىيەكان بە ھىچ شىۋەيەك لىگەل يەكتردا ناگونچىن لى ناۋچە گەرمەكاندا (مونتسكيو) ياسا ئاكارە بىلۋەكانى لى كۆمەلى فەرەنسى لىزەمانى خۇيدا بە بنچىنە دادەنا بۇ بېرىاردان سەر كارى تان ۋە كۆمەلگادا، ۋاى دادەنا كە خۇدورخستەۋە لى ياسايانە دورگەۋتەۋەيە لى ئاكارى خۇى، پاستىش جىياۋازى لى نىۋان نەتەۋەكاندا لى بارى دروست بوپىنئەۋە ۋە جىياۋازىيە لى نىۋان سىسەمى دروست بوون ۋە ياسا كۆمەلەيەتەكاندا، ھەندى پىسپۇپانى ھاۋچەرخى تاوان تىۋرەكەى مونتسكيو ۋەك بنچىنە بە پاست دەزانن، مامۇستا (ئەدون بىكنن) زىياتر تىۋرەكەى (مونتسكيو) يەپاست ئامارە پىن كىردو ۋە ۋىش بەھۋى لىكۆلىنئەۋە ئامارىەكانىيەۋە كە لى ئەلمانىاۋ فەرەنساۋ ئىتالىيا پىنى ھەستا، بنەماى پاقەكردىنى جۇگرافى بۇ مىژۋو لىكاتى جەنگى جىيەانى يەكەمدا لى ئەلمانىا زىياتر جەختى لىسەر كرايەۋە بە درىژاىي دەسەلاتى نازىيەت رېبىسازى جۇگرافى سەرى ھەلدا بىناۋى "Geopolitics" ۋە "Geopolitics" ۋاتا جۇگرافى سىياسى بۇ يەكەم جار لى جەنگى جىيەانى

به که مدا: آریووهو و کاری پینکرا دوی شهوش له زوریبهی ولاته
 نهووپیهکان کاری پینکرا له نیوان هردوو جهنگدا نارمانجی سرهکیش
 هیئانهدی خزمهتی حکومت بوو له مهیدانی سیاسهتدا له مهلهسهی
 جوگرافیدا، زانای سیاسهتهداری سویدی (Radolf Kjelen) نهندامی
 پهرلهمانی سویدی یه کهم کهس بوو که نهو مهسهلهیهی وروژاند به
 کاریگهریتی زانای جوگرافی ناسی نهلمانی فریدریک راتزل (Ratzel
 ۱۸۴۴-۱۹۰۴) که وای دهبینی دهولت وک مرؤف وایه له لایه
 پینکهاو چالاکیه وهزیفهکانیدا وک نهو کهسانه وایه که دهولتیان لی
 پینک دیت له لایه پیهوندیهکانیان بهیهکهوه لهگهله دهولتدا وک
 نهندامی جهستهی مرؤف وان که هر نهندامینک کارینکی تایبهتی خوی
 هیهو هر هه مووشیان هاوکاری دهکن و له خزمهتی جهستهدان،
 هندیکیان وهزیفه هندیکیانی تر دهبین نهگه بهرژهوندی جهستهی
 تندا بیت، کویر به دهستی دهبینی کهپیش به چاوی دهبیستی، دهولت
 به پای راتزل (Ratzel) له بوون و بایه خداندای پیش تاکهکانی کومهلی
 خستووو بهراقی ترین دزگای کومهلایهتی سهیری دهکات که کومهل و
 خیزانیش دهگرنه خو گهر وا بیت کهواته دهولت نارمانجهو خه لکان
 بوونه که رهسته و له خزمهتیدان، پیویسته لهسر کومهل که مل کهچی
 داخوایهکانی دهولت بن گهر لهگهله هندی بهرژهوندیهکانیشیان
 نهگونجی و پیویسته قوربانی بدن له پیناویدا هه رکات پیویست بکات،

کاتیک بهر ژوندی له ش پنیوړستی کرد کهوا تیک هه لکه ندری ده بی
هه لکه ندری واش که بهر ژوندی ده ولت هه روک چوڼ سر کرده
ده بیینی بو بهر ژوندی ده ولت زور جار له ناوړه جهنگ ده ست پی
ده کات و که سان قېده کړن ده بی له سمر هه موو داخوازی سر کرده
جی به جی بکن، ده ولت و له شی مړوف لیک ده چن له بهر شه وی هه ندیک
نه دمای له ش له هه ندیکی دیکه یان باشتن له کاره کانیاندا، هه روها
نه دمای کومه لیش هه ندیکیان باشتن له هه ندیکی دیکه یان له باری
کارو فرمان و بایه خیانه وه ناوړه هاش له خواره وه تا سره وه واته تا
سر کرده، به لام په یوه ندی ده ولت تان به په که وه وک هه مان شیوه وایه
ده ولت هیه له ده ولت دی پلایه ک باشته له پوی سر کرده وه و
بایه خپه وه، هیگل ده ولت دی بروسی به مزترین ده ولت دی دادنا له پوی
شونځه که یه وه، شازینتی ده ولت به جیگا که ی پیوانه ده کړنت له پلای
پیشگه وتنی کومه لایه تیدا وک شو په یوه ندی له نیوان که سه کانیدا
هه یو هه روها په یوه ندیان به ده ولت ته وه، ته نانه ت له ده ولت ته
دواکه و توه کانییدا خه لکان نابی دژی ده ولت دی خویان شوېش بهر بابکن
بو گوړینی قهواره که ی له بهر شه وی شو ده ولت تانه (به نیسبت ده ولت تانی
تره وه شازنین) له گه ن شه و شدا له تاکه کانی خه لک پاتی ترد، هه روها
گرژی تاکه کهس له منیو هر ده ولت تیکدا به پیکه وه هه لکردنیا سیر
ده کړنت له گه ن په کتریدا واته تاکه کهس له گه ن ده ولت تدا، سیاسته داری

سویدی (Radolf Kjelen) دەولەتى ۋەك لەشى مروز سەير دەکرد لەدايك بوونىيە ۋە تا پىشكەرتنى و تا ئەمانى، ھەندىك لە كىتەبەكانى گۆردان بۇ زمانى ئەلمانى لە دوا سالەكانى جەنگى جىھانى يەكەم، سەرھەنگى ئەلمانى خانەنشىن (كارل) لە سالى ۱۹۱۹ پەرەى بەر مەسەلەيە داو ئى كۆنە ۋە كە ناوبرا ۋە مەيشە لەگەل ھىتلەردا پەيوەندى بەتەنى ھەبو لە سالى ۱۹۲۳ و ۱۹۲۴ كاتىك ھىتلەر بەند بوو لە ميونخ لىكۆلەرەوان دەلەن كارىگەرى كرد بۇ سەر يەرپاكانى ھىتلەر ئەويش لە كىتەبى (تەكۆشانم) ى ھىتلەر بەدى دەكرا، مەسەلەى (Geopolitics) گەنگى پەندرا لە ئەلمانىدا كە ھەندى لىقى تەرى ئى بۆۋە، ۋەك "Geo- and Geostatyg" ەو economic و Geo- medicine يەكەم بەشيان بايەخ دەدات بە مەسەلەى كارىگەرى دەرووبەرى سەوشى (ھۆكار جۇگرافى) لەسەر تاك و كۆمەل بايەخىكى نۆرى پەندرا لەلايەن لىكۆلەرەۋە پىشەۋاكانى لىكۆلەينە زانستەكان ئەو بايەخەى ئاشكەرا كرد بۇ دروست بوونى دوولايەنى فەلسەفى و بايەلۇزى بۇ تاكەكانى كۆمەل ھەروەھا لە لايەنى پۇشنىبىرى و كۆمەلەيتىشەۋە كارىگەرى خۇى كرد، كارىگەرى دەرووبەرى جۇگرافى دەركەوت بۇ مروز لە لايەنى لەش (ۋەك يەر دروست بوون و مەزاج)، جىاۋازى لە نىۋان پىستى زنجىەكانى ئەفرىقىا ۋە خەلكى ئەلمانىا (كە ھتلەر بەگەلىكى شازى دادەنان) زانستىانە ئىسپات كرا كە جىاۋازى رەنگى پىستى ئەلمانى رەنگى پىستى زنجىەكان بىنەماكەى دەگەرتەۋە

[illegible]

۱- ماوهی شارستانی کۆن که له لیواری بووباره‌گانهوه ده‌ست
پێ‌ده‌کات وه‌ک شارستانی (وادی الرفدین) و (الرافدین) و له‌و
شارستانیانه‌ی که له‌سه‌ر لیواری بووباره‌گانی پۆژه‌لاتی خوارو
دروست بوون به‌تایه‌بته‌ی له‌ (هند) و (چین) له‌ ماوه‌یه‌ به‌ (Potamic)
ناوێرا،

شارستانىيەتى فىنېقىنىنى و يۇنانى لەسەر لىۋارى دەرياي ناوېراست نەو قۇناغەش ناوئرا "Thalassic".

ج- لەم قۇناغەدا بىنەماي شارستانىيەتەكان گويۇزانەو بۇ زەرباكان دەولەتە گەورەكان سەريان ھەلدا لە ئەوروپا ولاتە يەكگرتوۋەكان و پۇژھەلاتى ئاسيادا و ئەم قۇناغەش ناوئرا "Oceanic".

۲- پۈا ۋا ھەيە كە دەلئىن جەمسەرى شارستانىيە بەشەرىيەكان ھەمىشە دەچن بەپىۋە لە ناوچەي خواروۋە گەرمەكانەو بەرەو ناوچەي شىمال سارد لە تۇپى زەوىيەو.

۳- ئەو پايش كە مامۇستا (Zensser) كە زاناي بكتريولوژى ئەمريكى ھارچەرخ بانگەشەي بۇ دەكات و دەلئى (كە مېژوۋەكان و باو مكروبات و تاغون) ئەو جۇزانە دەمىرن و گەشە دەكەن و بلاۋ دەبنەو بە ھۇي ھۇكارى دەوروبەرو جوگرافياۋە) ئەو ھەيە كە پوۋى مېژوۋى مۇقايەتى بە لايەكى تردا دەبات و جەمسەرە شارستانىيەتە بەشەرىيەكان دەگوازىتەو لە جىگايەكەو بۇ جىگايەكى تر، مامۇستا "Zensser" تىۋرەكەي لە كىتئېكىدا پەخش كىردوۋە لە ژۇئىر ناۋىشائى (مىشك و ئەسپىن لە مېژوۋا) بۇ بابەتەكەي ھەندى نمونەي مېژوۋى ھىئاۋەتەو بۇ ئەو ھەي بۇچوۋنەكانى بىسەلمىنى.

پاڤه كړدنې پړۍ بۇ ميټروو:

نهم جوړه پاڤه كړدنه لای هيگل پهری سهند له وکاته دا که ژباوه له نه وروپا له ماوهی جهنگه کانی ناپلیوندا ده ژبا هروها بلو بوونه وهی بیروباوه ری شوړشی فره نسی، پاڤه كړدنې ميټروو لای هيگل په یومندی پته وهی هیه به فلسفه گشتی په که یوه هروها بۇچوونه که ی بۇ گمردوون و کۆمهل و مرؤف، ده توانین بلیین که گمردوون له بۇچوونی هیگلدا به په که یه کی فره یی به ش به شی به ناویه کدا چوونه که پینکاته یه کی ئالوژی گرتوته خو واته ی گمردوون له په که بچوکه کان دروست نه بووه (وهك چۆن مرؤف لیکي داوه ته وه) که پمرش بووه به فهزادا وهك دارو خه لك و مال و لهو شینوانه به لكو په که ی بچوکه له به شی جیهانی گشتی دا له سهر نهم بنچینه یه ش پیویسته لهو به شانه بکولینه وه که (وهك په خش بوو یهك وایه له فهزادا که مرؤف به هه سته کانی دمرکی پی ده کات به شینوه یه کی هه میشه یی نه من نه گمر بمانه وی تن بگه ین له راستی په کانیان) که واین پیویسته په یوه ندی

به‌شەکان به به‌شەکانی تره‌وه‌و به گشته‌وه که به‌شیکه تیايدا بکۆلینه‌وه،
 به‌رای هیگل ئەو گەردوونه‌ی که هه‌ستی مروّقایه‌تی درکی پێ‌ده‌کات
 ناتەواوه‌ (ناقص) ده‌گۆڕدێ ئه‌گەر به‌ خودی بالا پێوانه‌ نه‌کړی یان
 هیزێ ئاسمانی که دۆزویه‌ته‌وه، خودی بالا و ئیراده‌ی زیره‌ک یان
 گەردوونی دروست که‌ر (خودا) به‌ پای هیگل یه‌که‌م قۆناغه‌ له‌ دروست
 بوونی جیهاندا واته‌ بوونی بوونه‌وه‌ره، شتێکی ته‌واوه‌ له‌ دروست
 بوونیداو سه‌رچاوه‌ی خێره‌و حه‌ق و جوانی له‌ کاکله‌که‌یدا (سام‌)ه‌و
 هه‌سته‌کانی مروّف درکی پێ‌ناکات گەر موسته‌حیل بوايه‌ خه‌لکان اکنه‌ه
 دره‌ک پێ‌بکه‌ن به‌ ده‌رکێک هه‌ستی و زیره‌کی ئەوا ناویان له‌سه‌ره‌و بالا‌ی
 هه‌ست و بیریه‌وه‌ داده‌نا خویشی ناچار ده‌بوو که‌ خۆی پێشان بدات بۆ
 خه‌لکان له‌ پێگای دروستکراوه‌کانیه‌وه‌ بۆ دژایه‌تییه‌کانی که‌ جیهانی
 سروشتی‌یه‌ ئەو جیهانه‌ی که‌ تیايدا ده‌ژین یان ئەو گەردوونه‌ی که‌
 هه‌سته‌کانمان درکیان پێ‌ده‌که‌ن، به‌لام دوا‌ی غایه‌ی ئەو دروست کراوه‌
 نه‌وه‌یه‌ به‌رزکردنه‌وه‌ی گەردوونه‌ بۆ سه‌ره‌وه‌ که‌ تیايدا ده‌ژین. بۆ پله‌یه‌ک
 که‌ بگاته‌ پله‌ی دروست که‌ری بۆ گه‌یشتن به‌وه‌ گەردوونیکی سه‌نه‌م
 دروست ده‌بن نزم تر له‌ پله‌ی دروست که‌ر ناسراوتر له‌ ناستی گەردوون
 که‌ تیايدا ده‌ژین، فه‌لسه‌فه‌ی می‌ژوو لای هیگل له‌سه‌ر بانه‌مای گشتی
 فه‌لسه‌فه‌که‌ی ده‌مه‌زراوه‌، می‌ژوو له‌ بۆچوونی ئەودا کۆمه‌لێ بووداوه‌ نیه‌
 (سروشتی یان کۆمه‌لایه‌تی) له‌به‌رئه‌وه‌ی ئەو بووداوه‌ گه‌ری دراو‌ن به‌
 گەردوونه‌وه‌ ئەو گەردوونه‌ی تیايدا ده‌ژین، به‌ئکو می‌ژوو ئەو بیریه‌ که‌

ئەو پووداوانەى ھىنايە پىنش، ھىگل ئەو يىرە بە بىرى پەھا ئاودەبا يان
 ئاومىزى پەھا كە لە پەستمولۇژىيە كەيدا بەرەنگارى سنوورى زەمان و
 شوئىن دەبىتەو و ناوى ئى دەنى، سەرو ھەموو شتى، دامان نا كە ئاومىزى
 پەھا كە ناو دەنرى بەسەرو سنوورى زەمان و شوئىن بۇ مىژوو كە
 پووداوەكەى سنوورى زەمان و شوئىن نى، ئاومىزى پەھاش كە ھەمووى
 خىرو چاكەيە (كە سەرچاوەى يەكسانى و سەربەستى و جوانىيە) ديارە
 لەسەر ئەو بنچىنەيە مىژوو ھەمووى خىرو يەكسانىيە، (پووداوەكانىش
 كەوا لە مەوۆ دەكەن وەك ئەو وى شەپ بىن) ئەمەى دوايى وای لە خەلكان
 كرد كە تىگەيشتىيان لىل بكات لەبەرئەو وى لە جىھانى غەيبانىيەت تى
 نەگەيشتون، مىژووى ئاومىزى پەھاش (سام) لە كاگەو مەبەستەكەيدا
 موستەحىلە لەسەر مەوۆ كە (كەنە) دەرك پىبەكەن، ناچار دەبوو كە
 خۆى ئاشكرا بكات بۇ خەلكان لە رىنگاى دروست كەرىو و بۇ دژەكەى،
 ئەو دژەش پووداوەكانە (سروشتى يان كۆمەلەيەتى كە لەو گەردوونەدا
 پوودەدەن كە تىايدا دەژىن) كە (ھەلە)ى پى دەلەن لە مىژودا، ئەو
 جوانترىن ديارەيە كە پاي ھىگل خستىپروو لە پۆژەلەتسى خوارو
 سەرەودا لە سەردەمى خۆيدا، خەلكان بۇ ئىرادەى كەسىك كە بىراردەرە
 يان بۇ سولتانیك مەل كەچ دەبىن يان بۇ ئەو فەرمانەى كە سەربەستى
 خەلكان زەوت دەكەن كە بەرژەوەندىان دەشىوئىنى و تەنھا خۆىسى و
 دارودستەكەى سەربەستى پەھايان پى پەوا دەبىن بۇچوونى ھىگل بۇ
 ئاومىزى پەھا كە دەيەوئى بەرز بىت بۇ ئاستىكى بالاى بەشەرى لە ھەموو

لایەنیکەر، گەلی ئەلمانی دروست کرد وەک بازەنەکی نێوەندی لە نێوان
 مێژوی رەهاو مێژوی پۆژەلاتی خواری سەر، لەسەر گەلی ئەلمانیش
 پنیویستە مل کەچی رەها بن بۆ سیاسەتمەداریان و ئەو سەرکردانەی کە
 خواوەندە ئەلانی بژاردوو بۆ ئەوەی نەتەوهکان بزرگاریان و بیاڵەنە
 ژبانیکی باشتر، لەسەر ئەو بنچینە گەلی ئەلمانی خواوەن پەیاڵەکی
 ناسمانی دەبێت و دەبێت بە خەلکی رابگەڕێت بۆ ئەوەی لە
 تاریکییەوه بیاڵباتە پووناکی، رای هێگل وایە کە سەرکردە ناتوانن بە
 ئیرادەی خۆی مێژوو دروست بکات، یان پەوتی بگۆڕن بەلکو ئەو تەنها
 ئیرادەی خۆیخواوەند جێبەجێ دەکات و پۆلی تایبەتی دەبینن لە
 کۆمەڵگادا هەروەها دوايش بەپێی ئەو ئیرادەیە نامێنن، لێرەدا وا
 دەردەکەوێ کە سەرکردە زۆر جار نوشوست دەهێنن لە جێبەجێکردنی
 پەیاڵەکید، بە راستی ئەو لە پەوی خۆی بالاوه نوشوستی نەهێناوه
 کە ویستویەتی ئەو کارە پێی هەلسن کە پێی هەستاوه، سەرچاوەی
 نوشوست هێنان دەگەرێتەوه بۆ کەم بوون لە دەسلەلتادا ئەک بۆ سەرشتی
 کارکردنەکی، هێگل وای دەبینن کە دروست بوونی مۆف لە پوکارینکی
 تەواوه نە تەنها لە پێگای ئەروە نەبێت کە مل کەچ بکات بۆ دەزگا
 کۆمەڵایەتیەکان و لە پێشێوه (لە دروست بوون و بایەخیەوه نەبێت)
 دەولەت، کۆمەڵ، خێزان و سیستەمی دین و فەلسەفەیی و زمان و
 زانستی و ھونەری و... ھتد، هێگل دەڵێ کە دەولەتان جیاوازن لە یەکتەری
 بەھۆی دروست بوون و بایەخیانەوه دەولەتی بروسێ پێشەواہیە لە دیدی

ئەودا بە پىئويستى دەزانى بۇ پىشكەوتنى بەشەرەت مەقر خۇيەتى كە
 بېرىار بدات و دەولەتانى ترگوئى بۇ فەرمانەكانى شىل بىكەن ھەقى
 خۇشەيتى كە جەنگ بەرپا بىكات لەگەل دەولەتانى تردا چ كۆمەل بن يان
 تاك دەولەت بن (ھەركاتىك پىئويست بىكات) بۇ ھىنانەدى پەيامكەى
 بەلام دەولەتانى ترمافيان نىە جەنگ بەرپا بىكەن دژى دەولەتى بروسى
 گەر واپى ئەوا ياخى بوون سەرھەلدەدات، ھىگل وای بۇ دەچى كە ھەموو
 دەولەتەك بەلای خەلگانىەو بەرەن و پىزى ھەيەو پىئويستە لای
 تاكەكانى گەلەكەيان جىي شانازى بن و پىئويستە لەسەر خەلگان مل
 كەچ بىكەن بۇ دەولەت و پىزى ئى بىگرن دەرچوون لەو سىستەمەو
 دەرەچىن تا بە سەرەستى خۇيان دەگەن، ھىگل وای دەبىنى كە
 شۇرپىشى گەل دژى دەولەت دەرچونە لەو سىستەمەو پىشەل كوردنى
 پىيازى سەرەستىيە كە خۇيەتى، بەلام ھىگل وای دەبىنى كە ھەندى
 جار جەنگ لە نىوان دەولەتاندە پىئويستە نەمەش بە دوداچوونى
 ئىرادەى خوداوەندە، يەكەم دەولەتەش كە نوینەرى ئىرادەى ئاسمانە
 دەولەتى بروسىيە كە ھەر خۇى مافى ئەوەى ھەيە كە بانگ ھىشتى جەنگ
 بىكات دژى دەولەتانى تر ھەر كاتىك پىئويست بىت.

پاڤە کردنى مەترىيالىزىميانە بۇ مېژوو:

پاڤە کردنى مەترىيالىزىمى بۇ مېژوو لە لايەنى فەلسەفىيەو پىئى دەوترى مەترىيالىزىمى مېژوويسى، مەترىيالىزىمى مېژوويش خۇى بە فەلسەفىي كۆمەلەيتى ناسراوہ كە (كارل ماركس) و (فردريك ئەنگلس) دۇزيانەرە لە نيوەى سەدەى نۆزدەھەمدا بۇ پاڤە کردنى سروشستى دەولەت و پىنگەيشتنى و بايەخى لە لايەكەرە بۇ پاڤە کردنى پىنگەتەى كۆمەل لە دوو لايەنەرە پاميارى و ئابوورى لە لايەكى ترەرە بۇ پاڤە کردنى مېژوو و ھۆكارى پووداوەكان لە پوويەكى ترەرە، مەترىيالىزىمى مېژوويسى لايەنىكى كۆمەلەيتىيە لە مەترىيالىزىمى دىالەكتىكدا كە فەلسەفىي گىشتى ماركس و ئەنگلسە كە لە سروشست و گەردوون و ياسا گىشتىيەكان دەكۆلىتەرە مەترىيالىزىمى فەلسەفىي و مەترىيالىزىمى مېژوويسى پىنگەرە پىنوەندى ئۆرگانىكيان ھەيو لە كۆى خۇياندا (فەلسەفىي

مارکسیستی) پینک دینن چونکه بی تیگه‌یشتن له میژووی کۆمه‌ل له باری مادیوه دهرکی مادی جیهان، تهاو نابین و ئەمەش کارنکه که به هۆی (مارکس ۱۸۱۸-۱۸۸۲) و (ئەنگلس ۱۸۲۰-۱۸۹۵) هوه به ئەنجام گه‌یشت و مەتریاڵیزمی شینگیر سەری هەڵدا پینش مارکس و ئەنگلس تەنانەت مەتریاڵیستەکان له ششی کردنەوه‌ی کۆمه‌لایەتی میژوویی‌دا نایدیالیست بوون و زه‌ین پەرس‌ت و وا بیریان دەکرده‌وه ئەوه بیرو ئیراده‌ی پیاوای گه‌وره‌و هەلبژاردراوی کۆمه‌لایەتی یان ییروباوه‌ی گشتی‌یه که میژوو هەڵدەسورنن واتا به‌کرده‌وه شعور و زانیاری کۆمه‌ل‌یان به‌خولقینه‌ری بوونی مادی و ئابووری کۆمه‌ل‌داده‌نا نه‌به‌پنچه‌وانه‌ مەتریاڵیزم له‌ مەتریاڵیزمی میژوویی‌دا به‌و شیوه‌ خۆ ده‌نۆنن که لێره‌شدا به‌ره‌م هینانی مادی‌یه‌که ده‌وری دیاریکەر له‌گه‌شه‌کردنی کۆمه‌ل‌دا یاری ده‌کا، نه‌ک ژبانی مەعنه‌وی که خۆی لایه‌ن لق و پۆیی و دا‌بر‌او‌ی هیه‌هر بۆیه‌ بنا‌خه‌ی له‌ پینش بوونی ماده‌و له‌ باش بوونی شعور که بنا‌خه‌ ناوه‌ندی کۆله‌که‌ی بنه‌رپه‌تی مەتریاڵیزمه‌ له‌گه‌ل مه‌یدانه‌کانی میژوو کۆمه‌ل‌دا ده‌قاوده‌ق دیت‌وه، ئەو یاسایانه‌ی که مارکس دای‌پشت بۆ‌پا‌فه‌ کردنی گه‌ردوون له‌مانه‌ پینک دیت:

۱- یاسای سێ دیارده‌که: دژایه‌تی‌یه‌کان و کاریگه‌ریه‌ چون‌یه‌که‌کان یه‌که‌ی دژایه‌تی‌یه‌کان: هه‌موو بوونێک له‌ سروشتدا له‌ مه‌سه‌له‌ی مادی هه‌ست پینک‌راوه‌ یان بیرێ ئەبستک‌راد دوا‌ی ششی کردنەوه‌ی ده‌توانین

بیگه پرنید موه بۇ توخمە دژایه تیه کانی له پینکها ته کهیدا سهره پای نهوهی
 نهو توخا نه دژن له دروست بوونی سروشتیاندا یه کگرتنیان شینوهی
 فریاگوزاری و کاتی دهرده خات واته نهو یه کهی ک ده بینن له بووداو و
 بیردا یان له شته مادهیه کاند شتیکی کاتی یه و ئامادهی لیک ترانانه له
 هه موو چرکه یه ک له چرکه کانی بووندا له مهش گۆپان دروست ده بینت نهو
 گۆپانهش یاسای گشتی یه که مل که چ ده کات بۆ کارتی کرده له هه موو
 هینزی سروشتیدا له گهل نه م لوژیکه دا جیگیری حاله تیکی فریاگوزاری
 ده بینت که بوونیکی کاتی هیه هه موو شتی له سروشتدا مینژویه کی
 تایه بتی هیه له په یوه ندی به شه کان به یه که وه، په یوه ندی هه موو
 شته کان به شته کانی تره وه له بهر نه وهی هه موو شتی له سروشتدا
 ده گۆپئی نه نها گۆپان نه بی که ناگۆپدری،

ب- یاسای گۆپان چه ندایه تی بۆ چۆنایه تی و به پینچه وان هه:

وای ده بینن که هه موو شتی له سروشتدا له گۆپانیکی هه میشه یی دایه
 واته که شته کان ده گۆپدرین له حاله تیکه وه بۆ حاله تیکی تر جاری وایه
 بۆ چۆنایه تی یا بۆ چه ندایه تی، له سه ر نه م بنجینه یه نهو گۆپانه ی که
 به سه ر قهواره کهیدا دیت وه ک شتیکی حه تی نهو قهواره یه ده گۆپدری له
 پئی بوودانی سیفه ته نوئی کانه وه که شته نوئی که ده گرنه خۆ هه روه ک
 چۆن سیفه تی کۆنی هه بوو له پینشدا هه ر له پئی نهو سیفه ته نوئی یه وه
 شته کۆنه که ده گۆپدری بۆ شتیکی نوئی که زۆر جیاوازه له کۆنه که، بۆ

جىياوازى لى نىوان گۆپىنى چەندايەتى و گۆپىنى چۆنايەتى دەپى
ئەوھان لەبىر نەچى كە يەكەمىيان زىياترو كەتر ھەلدەگىن لە شتەكان
خۇياندا يان لە برەكەيدا بەلام گۆپىنى چۆنايەتى گۆپىنى شتى كۆن بۇ
شتى نۆى ھەلدەگىرى كە زۆر جىياوازە لى لى ھەموو پوويەكەو، بەلام
گۆپىنى چەندايەتى زۆرجار گۆپىنى چۆنايەتى لى پەيدا دەبىت و بە
پىچەوانەشەو، بۇ نەوھى كە شتىك بگۆپىرى لى لايەنى چەندايەتەو بۇ
شتىكى تر كە لە خۇى جىياواز بىت جىياوازيەكى چۆنايەتى پىويستە
حائەتى گۆپىنى بگاتە گۆپزانەو يان بگاتە پلەكەى زۆر جار ئەو
پووداوە ەك شتىكى كت و پىرىش پوودەدات يان بە خىرايى پوودەدات
ئەگەر نمونەى ئاومان ھىنايەو كە دەگۆپىرى بۇ ھەلم ئەوكاتەيە كە
پلەى گەرمى دەگاتە پلەيەكى دىيارى كراو كە كارى گۆپىنى تىا
دەگىرتەخۇ كە بەشەكانى ئاوى لى دروست دەبىت خىرايى زىاد دەبىت
ناكامى زىادبىونى پلەى گەرمى كە لەگەل كردارەكەيدا لىك دەدات كە
ئاويش لە حائەتى شلى دايە ھىزى پاكىشكەر لە توانايدايە لە نىوان
بەشەكانى لكاندن پووبدات لەنئو ئەو بەشانەدا لەوانەيە ئەو پووبدات.
گەر پلەى گەرمى ئاوەكە زىاد بىكرىت ئەو ھەندى ئەو بەشانە دەرەچى و
مەيلى جىابوونەو يان دەبىت، ئەگەر زىاتر پلەى گەرمى بەزى بىكرىتەو
ئەو ئەو بەشانە كە مەيلى جىابوونەو يان ھەبوە ھەندىكىيان دەبنە بلىق و
دوايش بەرز دەبنەو بۇ نىو فەزا لە شىوھى ھەلمدا ئەو ھۆيەش

شىنواۋەكەي لادەبات كە لە قەۋارەكەيدا ھەيە بەمەش توخمە بەھىزەكەي دەپارنىزى كە دەتوانرى ئۆيى ئى پەيدا بېيىت و بۇ خۇي ھەنى دەگرى، بەو شىنۋەيەش ئۆيى كە لە نەي ئى كراۋەرە پەيدا بوۋە ۋاي ئى دى دەبىتە شتىكى ئۆيى يان شتىكى ئۆيى ئى لەدايك دەبى كە باشترىك تر دەبىت لەۋى دى ئەمەش ئاكامى نەي نەي لىكراۋە. بە ۋاي ماركسىيەكان نەي لىكراۋ ھۇكارىكە لە ھۇكارەكانى پىشكەۋتن ھەرۋەھا نەي نەي لىكراۋ ھۇكارىكى پىشكەۋتنە كە ئەۋىش پەيۋەستە بە مەترىالىزىمى دىالەكتىكەۋە بەلام پراكتىزەكردنى ئەۋ قەلسەفەيە بەسەر كۆمەلدا بە مەترىالىزىمى مىچىروۋىسى ناسراۋە كۆمەل لە دىدى مەترىالىزىمى مىچىروۋىسى يەۋە مل كەچە بۇسى ياساكەي كە باسما نىۋەكرد، كۆمەل لە دوو چىن پىك ھاتوۋە دوو چىنى دىۋەيەك لە بەرۋەۋەندى ئارمانجدا، چىنىكى بۇرژۋازى مستغله كە لە خاۋەن سامان پەيداۋون و چىنىكى تر پىرۇلىتارىيە مستغله كە ھەر لە خۇيەۋە كارناكات بەلكو خاۋەن سامان كارى پىدەكات، ماركس و ھارپىكانى لە خاۋەنسانى پاقەكردنى مەترىالىزىمى مىچىروۋىسى دەلىن كە ھۇكارى ئابوۋرى تاكە ھۇكارە كە كارىگەرى خۇي ھەيە بۇ پەيۋەندىەكانى ئەتەۋەۋە گەلانەۋەۋە پەۋتسى مىچىرو دەگۈپى، مەبەستى ھۇكارى ئابوۋرى كە شىنۋەيەكە لە كەرەستەكانى بەرھەم و ياسا مۇلكايەتتە باۋەكان ئەمە لە لايەك و لەلەيكى ترەۋە ئەۋ سىستەمە كە دابەش كردنى سامان و قازانجەكان

مى بۇ كىچىك دەكەن لە نىۋان بەرھەم ھىنەران و مولكدارەكاندا ھەرۈھە
 سەربەخكاندا لە لايەكى تەرۈھە، ھۆكارى ئابوورى لە دىدى ئەواندا
 پىنكەتەي كۆمەلەيتى و سىستەم و شىۋەي ژيان و فەلسەفەكەي
 دەگۈپ، ھەر جىياۋزىك لە كۆمەلگادا لە ياساكانى دروست بوونىدا
 فەلسەفەي كۆمەلەيتىدا دىاردەيەكە لە دىاردەكانى جىياۋزانە لە جۈزى
 ژيانى ئابوورى و باۋ تىيادا، ماركس و ھاۋەلەكانى ھاۋشىۋە لىك
 چۈنەكان لەنىۋەندى كۆمەلگادا لىك دەداتەۋە بەھۋى ياسا دروست
 كىرىداۋ، پەيۋەندىيە كۆمەلەيتىيە ژيانى ئابورىيە دەگەرئىنتىۋە،
 كەۋاتە دەردەكەۋى كە پاقەكان مەترىيالىزىمى بۇ مىنژو كۆمەلگاي
 بەشەرى دابەش دەكەن لەسەر بىنچىنەي سىستەمى ئابورىيە باۋەكەيان
 نەك لەسەر بىنچىنەي جۇگرافىيە تۇخىمى زامان، ۋاتە ھۆكارى ئابوورى
 كارىگەرى دەخاتە سەر كۆمەلى بەشەرىيەت نەك كارىگەرى ھەبىن
 لەسەرى، ۋاي دەبىنن كە ھەر پوداۋىك لە سىستەمى ئابوورى كۆمەلەك
 لە كۆمەلگادا ۋەك شىتىكى خەتىمى بەرۋە گۇپانى گەرە دەچىن لە ھەموو
 دىاردەكانى ژيانى كۆمەلەيتىدا سىستەمى سىياسى، پەيۋەندىيە
 كۆمەلەيتىيەكان فەلسەفە دروست كەرەكان و دىنىيەكان پاقەكرانى
 مەترىيالىزىمىيەت ۋاي دەبىنن كە ھەر قۇناغىك لە قۇناغەكانى بەشەرىيەت
 پىنى تىپەپىۋە لە پىنكەۋتەكانىدا لە لايەنى ئابورىيەۋە (بىنچىگە لە
 كۆمەلەيتى سەرەتايى) پاقى تىرىن قۇناغە لە قۇناغى پىنكەۋى، نەمۇنەش

قۇناغى دەربەگى شازترە لە قۇناغى كۆيلايەتى زەورۇن سەرمايەدارىش شازترە لە دەربەگ بەو شىۋەيە ھەموو قۇناغىك لەو قۇناغانە گۇرپانكارىك ھاتتوۋە بەسەر كەرەستەي بەرھەمدا ھەروھە بە دوايدا پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتتە باۋەكەنىش گۇرپارە كە مەملەتتەيەكى توندى پىۋە دياربۈۋە لە نىۋان كەرەستەي بەرھەمە نوڭكان و لە نىۋان جۇرى پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتتەكاندا نەۋەي كۆمەلگا بۇي مەۋتەۋە لە باۋاپىرانەۋە كە لە قۇناغى ئابۋورى پىشۋوردا دەرژيان كە جۇرۇ شىۋەي كەرەستەي بەرھەمىيان جياۋاز بۈۋە لە قۇناغى نوئ، ئەۋەش ۋا دەكات كە ئەۋ پەيۋەندىيانە لەمپەرىك بىت لە بەردەم گەشەي كۆمەلدا كە خۇي لە سەردەمى كۇندا يەكەم ھۇي پىشكەرتن بۈۋە، ئەمەش بەندە بە ھۇي پەيۋەندى كۆمەلەيەتى و كەرەستەكانى بەرھەم تا دەگاتە قۇناغى سوشىيالىزم بۇ ئەۋەي مېژۋونوس كە دەيەۋى لە مېژۋو بزانى يان لە مېژۋو بگۇلىتەۋە دەبن پىش ھەموو شتى جۇرى ژيانى ئابۋورى باۋى كۆمەلگا شىبكاتەۋە دوايش بچىتە نىۋلىكۇلىنەۋەي دياردە ژيانىيەكانى تر /سىياسەت/ دىن... ھتە، لەبەرئەۋەي ژيانى ئابۋورى لە دىدى ئەۋاندا يەكەم بىنچىنەي مەتەنە پىكرارە كە ھەموو دياردەكانى ژيانى تىرى ئى پەيدا دەبىت، كەۋابىن مېژۋو بە سىلفەتى گشتى پىشكەۋەتنى پۇج لە زەمانداۋ ھەروھە سىروشتىش پىشكەتنى ھىزە لە شوتىدا.

راقە کردنى سوۋرى (الدورى) بۇ مېژوو:

ھەندى لە مېژوونوسان ھەن لە پېشيانە ۋە (ابن خلدون) ھەروھە مېژوونوسانى سەدەى نۆزدەھەم ۋەك نېكولاي دانىليفرزكى روسى و مېژوونوسى ئەلمانى شىنېكلرو توينېى ئىنگلىزى ۋاى دەبىنن كە پەوتى مېژوو بەپىنى سىستەمىكى تايبەتى بەرپوۋ دەچى، ئەگەر پوخاندنى دەولەت سىروشتى بىت ئەو پووداۋە بە پووداۋىكى سىروشتى دىتە بەرچار ۋەك چۆن لە مەزاجى ئاژەلىدا ھەيە كەۋاتە پوخاندن نەخۇشىيەكى قورسە ناتوانرنت چارەسەر بىكرنت يان بەرزىكرنتە ۋە، مېژوونوسى روسى (Nikolai Danilevis) لە كىتەبە كەيدا كە سالى ۱۸۶۹ داينابو ۋاى دەرخست كە ھەموو مېژوۋى مۇقايەتى لە (كۆمەلىك پۇشنىبرى مېژوۋى جىاۋان) پىك دىت بۇ ھەرىكەشيان تايبەتەندى و پۇلى خۇى ھەيە لە بەرەو پېش چوونى مۇقايەتى لە ھەموو لايەكە ۋە ئەو كۆمەلەنە بە دوانزە كۆمەلە دىارى دەكات كە سەريان ھەلداۋە ۋەك

كۆمەلەي پۇشنىڭىرى مىسىرى و چىنى ئاشورى و بابلى و فنقىنى و
 سامى كۇن و ھندى و ئىرانى و عىبرى و يۇنانى و بۇمانى و سامى نوى
 يان عەرەبى و ئلمانى و بۇمانى و يان ئوروپى و ھەرۋەھا پۇشنىڭىرى
 نىۋى زەۋى رۇئاۋا بە تايىبەتى مەكسىكى، ئەم مىژۋونوسە پەگەزى
 بەشەرى دابەش كىر بەپى نال و گۇر كىرەن لە پووداۋە پۇشنىڭىرى و
 شارستانىەكاندا بۇ سى بەش، بەشى يەكەمى ناۋنا بە گەلە ئەرئىەكان
 يان لە گەلە داھىنەرەكان كە شارستانىەت لەسەر شانيان دامەزراۋە
 بەشى دوۋەمىشى ناۋنا بە گەلە ئەرئىەكان يان گەلە تىكەدەرەكان وەك
 مەغۇل و ھون و توركەكان بە تايىبەتى (لە يەكەم پىكەتەي
 كۆمەلەيتاندا) ناۋى بەش سى ھەمىشى ناۋنا كە نە تىكەدەرن و نە
 داھىنەرن لە خۇيانەۋە بەلكو چاۋرەئى نەو گەلەنە دەكەن كە ئىيان
 وەردەگىن، بەلام مىژۋونوسى ئلمانى (اوسكار شىنگىل) كە لە نىۋان
 سالانى (۱۸۸۰-۱۹۳۶) دا ژىاۋە ۋاى دەبىنن پۇشنىڭىرى لە سوۋپى
 ژيانىداۋ پىشكەۋتىدا بە چۋار قۇناغدا تىدەپەرى ۋەك وەزى سالى
 كەش ۋەك سوۋپى مىندالى بە (بەھار) وىك دەچىنن كە لايەنى سىياسى و
 ئابورى دەگىرتەخۇ ئەۋىش بە بلاۋبونوسەۋى دەرەبەگايەتى و
 دەسەلاتى دەرەبەگ لە بىرارداندا بۇ سەر كۆمەل لە ھەموو لايەنىكەۋە،
 بۇلى ھىزۋ گەشەكردن بە (بەھار) وىك دەچىنن كە ئەمەش گۈيزانەۋەى
 دەسەلاتە لە لادىۋە بۇ شار كە پىشەسازى پەردەستىنن و دەبىتە ھۋى

گۈزەللىكى سامان لە دەسلەپتى دەربەگ بۇ دەسلەپتى چىنى ناۋەند لە
 بارزگانە، ان، پۇلى ھەلۋەرىن و دارپان بە (پاين) وىك دەچىنى پۇلى
 پوكانەۋە - تۈنەۋە بە (زىستان) وىك دەچىنى، ھۆكارى ئەو گۇپانانە
 دەگەرپىننەۋە بۇ شتە غەيبىيەكان كە پىنۋىست ناكات بزانرى لەم
 حالەتەشدا ديارىكراۋە كە كارىگەرى ھەلسەھەى ھىگىل لەسەر شىبنكلر
 بوۋە بۇ پاقە كەردى مىژۋو، شىبنكلر لە لىپكۇلىنەۋەكەيدا لەژىر ناۋى
 (دارپانى ناۋا)دا كە لە جەنگى جىھانى يەكەمدا نوسىيەۋە دەلى (ھەموو
 پۇشنىرىيەك وىك دەچن لە لايەن گەشەكەردن و پىشكەكتىدا) بە لەشى
 مۇزۇف كە رەۋتى ژىانى بە چەند گۇپانىك تى دەپەرن، قۇناغەكانىش
 قۇناغى مىندانىن ۋەك چۇن لە بارى كۆمەلگا دواكەۋتۈۋەكاندا لە لايەنى
 پۇشنىرىيەۋە دواكەۋتۈۋەن و دوايش سىستەمى سىياسى و سەربازيان
 گەشەدەكات و ھۇشيارىشيان گەشە دەكات و پىش دەكەۋن بۇ قۇناغى
 چۈرەم واتە شارستانىيەت يان مەدەنىيەت (Civilization) كە تايىبەتمەدىتى
 خۇى ھەيە جىياۋازى دەكات لەۋانى تر، لەم كاتەدا كە (ماۋەى كاتى
 شارستانىيەتە)، پۇشنىرىش پىش دەكەۋى لە ماۋەى پىش پۇشنىرىدا،
 كە ماۋەى كات و شۈنىيە كە كارىگەرى پۇشنىرى پىۋە ديار نىە بەلام
 خەلكان دەبىنن كە لە جاھلىيەتى سىياسى و دىنى و كۆمەلەيەتدا دەژىن،
 ھەموو پۇشنىرىيەك پال بە پۇلى پىگەيشتۈۋى خۇى دەبەستى (لە
 ماۋەى رەۋتىدا بۇ گەيشتن بەر پىشكەكتە) لەسەر بىچىنەى ھىزى

گشتی يان پېيازنىكى تايېه تى كه جياوازي دهكات لهوانى ديكه نه مه له
 لايهك له لايهكى ترهوه هه موو ديارده ژيانى يه كانى كۆمه ل به يهك دهكات
 شېنكلر نه م هززه گشتى يه ناودهنى "Prine Symbolor Premise"
 ليكدانه وهى شارستانىه تى به شەرى كۆن و نوئ دهكاتە شووى كهو نهو
 شارستانىه تانه نو شارستانىه تن (شارستانىه تى ميسرى كۆن و وادى
 الرافدين و چين و هندى و فارسى و يونانى و بۇمانى و پۇژئاوايى
 (مەسيحيەت) و شارستانىه تى ئيسلام و شارستانىه تى مەكسيكى،
 شارستانىه تى پەزماهەندى خوداوهند دەهينىتە كايه بۇ پەوتى كۆمه ل له م
 پەوشەدا يان له كۆندا بۇ پەوشىكى پاقى تر كه خوداوهند دەپيارىزى،
 كه پۇلى سەركردهى تبادا دەبينرئنهوه بۇ دەست پاكي نه جى به جى
 كردنى نهو ئيرادهيه دا، دوايش پۇلى پالەوان يان سەركرده كۆتايى
 ديت و پۇلى شارستانىه تيش كۆتايى دئ كه خوداوهند هەئى بژاردوه
 بۇ خزمەت كردن نهو كاتهى شارستانىه تى خوى پەيدا دەبو (بەپنى
 ئيرادهى خوداوهند، نهویش بههوى خۇ لول كردن به دهورى خودا كه زور
 لايەنى نامينى و له ناوده چى له گەل نهوشدا شارستانىه تى نامرى دواى
 ماوهيهكى تر بههوى ليك ترازانهوه كه چەندهها سال دەخايەن دەچيتە
 حالەتى كورت كردنهوه همروا دەهينىتەوه نه دهمرى نه دهژو ژيانيش
 گورج و گۆل نابى كه ماوهى كه م بوونهوه كهى پادهوه سن ن له سەر
 مه سه لهى غەيبانى ناسمان له حالەتى كه م بوونهوه نه مانى دا، روچارى

هەولەدان زۆر دەبیتهوه بۆ ژيانەوهی که هەندێ خەڵک دەیەوی ئه
 شارستانیته یژننهوه به لām بنهوه دهبی تا ئه کاتهی که (پاو دیدی
 خوداوهندی) له سه رییته بۆ مردنی ئه شارستانیته، (ئهرنۆلد توینبی)
 میژوونوسی ئینگلیزی به ناوبانگ، شارستانیته یان مه دنیته به
 یه که ی بابتهی بۆ لیکۆلینه وهی میژوو ده دات. واته له دیدی ئه ودا میژوو
 ناتوانی ئی بکۆلرته وه به لیکۆلینه وهی که زانستی پاست یان
 لیکۆلینه وه کان بگه نه زانیی په وتی و هۆکاری گۆرانه کان بنه وهی
 هه موو شارستانیته تیک هه ریه که به سه ربه خۆی ئی نه کۆلرته وه وه
 شتیک له خۆیدا هه بیته بنه وهی سه یری په گه زی (جنسی) گه لان بکریته
 له هاوکاریاندا یان ناوچه ی جوگرافیایان یان زمان و په نگیان، هه ر له
 سه رده می سه ره لدان میژووی مرو قایه تی تا ئیستا شارستانیته کان
 له سی شارستانیته تی نه په ریوه به ناوبانگترینیان (شارستانیته تی
 مه سیحی و ئیسلامی و هندی) که بیست شارستانیته تیان په یامه که یان
 به جن هینا و گه شتونه ته دوا قوناغی گه شه کردنیان له هه موو دیارده کانی
 ژیانه وه، پینج شارستانیته تی شیایان (نه گه یشتونه ته نارمانجی خۆیان
 به لگو له جینگای خۆیان پاره ستاون) که تویبنی ناوی (Civilization)
 (Arrested) ئینان چوار شارستانیته ته که ی تر سه مره پای نه وهی له پینش
 ئه وانی تره وه له دایک بوون وای ده بیینی که شارستانیته پینش ناکه وی
 گه ر ئه م سن مه رجه ی تیادا نه بی:

۱- بۈۈنى كەمايەتيەكى لە جىنشىيان كە بە سيفەتى داھىنەرى ھىزى ر كۆمەلەيتى و سىياسى و سەربازى بەناۋىيانگ ئەبن مەرجىش نىيە ھەموو تاكىك لەو تاكانەى كەمايەتيەكان ھەلگىرى ھەموو ئەو سيفەتەنە بن، بەلام پىنۈستە ئەو كەمايەتيە كەسانى واى تىادا بىت كە خاۋەنى بەھەرە بىت و :ياۋازكارى ھەبىت لە ناۋىياندا بە ھۆى كارى داھىنەرانە ھىزى سەدە ھەندىكىيان داھىنەرىن لە كارى كۆمەلەيتەدا، ھىز جىنى دىلگىرانى نابى ئەگەر كەسىك ھەلگىرى ھەندى لەو سيفەتەنە بىت.

۲- لە يادىيان نەچىت ئەو كەمە نەتەوانە بۇ خۇ تەرخان كەردنى خىزمەتى دەسەلاتدارو ۋلات و كۆمەلگا مەرجى سەركىش ھاۋكارىيانە لە نىۋان خۇياندا بۇ جىن بەجى كەردنى فەرمانەكانى دەبن ئارمانچىشىيان خىزمەتى ۋلات و كۆمەل بىت و ئاستى درامەتى ژىيانىيان بەرزىكەنەۋە ھەروھە ئاستى ھىزىيان بەرزىكەنەۋە لە ھەموو بۈرۈنگدا، خۇ گونچاندن پۇلى بالۇ دەبىنن لە نىۋان كۆمەل بۇ خىزمەت كەردنى گىشتى بەپىنى پەۋشى مادى و ھىزى بەپىنى پىداۋىستىيەكانى بەرزىكەنەۋەندى گىشتى، واتە كەمايەتيەكان دەبن ھەمىشە پۈۈى لە خىزمەت كەردنى گىشتى بىت.

۳- بارۈدۇخى جوگرافى لەبار لە پىشەۋەى كەشى لەبارە (كە نە گەرم بىت نە سارد بىت) بە شىۋەيەك كە بۈرۈدات بە تاكەكانى كۆمەل بە شىۋەيەكى گىشتى و بە چىنى دەسەلاتدار بە شىۋەيەكى تايەبەتى كە پاي خۇيان دەردەبىن نەۋىش بە گىرچ و گۈلىيان بە ھەم ۋلايەنەكانىيەۋە بە

شىۋەيەكم ئەرئىيى لە كاتى ھەستانيان بە كارە خزمەتگوزارىە باشەكان،
 ئەو ھۆكۈمەت سەرھەمەرى بىچىنەن بۇ سەرھەمەتلىك شارستانىيەت و
 رەھەتەكە دە، ھۆكۈمەت بىچەكە ھەلەكان و يەك بە يەكە ھەمە كارىگەرى دەكەنە
 سەر يەكەنى ئاتوانرى لە لايەنى پراكتىزە كەرنە ھەمە لىك جىيا بىكرىنە ھەمە،
 ئاشىق يەكەنكىيان بىن ئەوى تەريان بەكاربەننىن يا يەكەنكىيان پەكى كەوت
 كارىگەرى لەم دەيىتە ھەمە بۇ سەر شارستانىيەت (تەيىنى) مەبەستى
 ئەو ھەمە دىگەننىتە ھەمە بۇ رەھەتلىك كەرنە ھەمە خۇ گونجاندن و زال بون
 بەسەر دىزارەكاندا بۇ دەستگىر كەرنە پىشكەوتنى كۆمەك. گەر تەنگ و
 چەلەمەش، پەرىدات، ئەو پەنگەي تەرى ئۆي دىدۇزىتە ھەمە بۇ
 چارەسەر كەرنە گە گونجاو بىن و بۇ ئەوى زال بىن بەسەر ئەو تەنگ و
 چەلەمانە: ئەو بىش بەھەمە دەسەلاتدارانە ھەمە پەرىدە ھەمە دەنەت
 بەرە پىشە ھەمە دەبات، (تەيىنى لاۋازى شاستانىيەت و دەكات گۇرەكانى
 لە فەلسەفەكەيدا دەرەست دەيىت لە چىنى دەسەلاتداراندا بۇ پەرىدەكانى،
 لە جىياتى ئەوى بەرە ھەمە بىش بىچىت بۇ خزمەت كەرنە بەرە ھەمە گەشتى
 دەگۇردى بۇ چىنىكى زال بون گۇي بە زۇرىنەنى نىشتەجى بون ئادات،
 ئەمەش و دەكات كە ئەو چىنە ئاتوانن بگەنە ئەوى دەيانە ھەمە بەو ھەمەش
 ئاتوانن لەمپەرەكان لە بەرەمە كۆمەكە لا بەرن و بەمەش كەپ دەبىن و
 شىۋازىكى ئۆي دانامىنن، بەلام چىنى دەسەلاتدار لە كەپ بونىدا لە
 بەكارمىنانى شىۋازى ئۆيىدا بۇ زال بون بەسەر تەنگ و چەلەمە ئۆيىكاندا

نەمەش بەستەلکی ناگەيەنن، نەنجامی حەتعیش ئەوێ دەدنیەت بە
رینگایەکی پلەداردا دەپوات لە بزاوتە کۆنەپەرستەکاندا لە بە سنی دیارده
خۆی دەبینن.

۱-مەدەنیەت خۆی دژواری قەوارەیی گشتی دەکات بۆ خانی لاوازی و
پلەپەتی درێژیان کورت وای ئی دئی کە:

۲-پوکانه‌وه‌و لەناوچوون لە زۆر دیارده‌کانی ژياندا دروست بێت،
نەمەش لە پئی خۆیه‌وه‌و وای ئی دئی کە:

۳-مردنی شارستانیەت و لەناوچوونی شارستانیەت بێت.

پاڤەکردنى ھونەرى يان جوانى بۇ مېژوو:

جياۋارى ئەم پاڤەکردنە بۇ مېژوو بە نونگەريەكەيدا دەردەكەيى يەكەم كەس كە ھىنايە بەرباس و لىكۆلېنەۋە (فلاندرز بىتىرى) ئىنگلىزى بوو كە لە كىتەبەكەيدا ناۋى ھىناۋە ئامازەي بۇ كىردوۋە لەژىر ناۋىشەنى (گەشەي شارستانىيەت) كە سالى ۱۹۱۲ چاپ كرا ھەروەھا زاناي ئەلمانى (Paul Ligeti) پاڭگەياند كە پەيوەندى ھەيە لە نىۋان پەخش كىردنى ھونەر بە ھەموو شىۋە جياۋازىيەكانىيەۋە (ۋەك پەيكەرتاشى و ويىنەۋ مۇسىقا... ھتد و لە نىۋان گەشەكىردنى شارستانىيەت بە ھەموو دىياردە مادى و ھەزرىيەكانەۋە لە كۆمەننى لە كۆمەلگادا گەر مەسەلەكە و ابىت كەۋاتە دەبىت يەكەنك لەۋانە ھۇيەك بىت بۇ روۋداۋى ئەۋى تىران ئەۋەتا ھونەر ھۇكارىكى سەرەكىيە لە روۋداۋى دىياردە سىروشتىيەكانى تىردا يان ھونەر خۇي ئەنجامىكە بۇ ھۇكارەكان خۇي (بە كۆمەننى يان بە پەرشى) گەر گەشەي ھونەر لەۋ دىدەۋە پىش گەشەي دىياردە شارستانىيەكانى تىر بىت كەۋاتە دەبىن خۇي ھۇكارىك بىت بۇ سەرھەلەنى و گەشەكىردنى و

پەخش بونیدا، ھەلگرانی ئەو پایە وای بۆ دەچن کە ھونەر لە لایەکی ترەو (وەك كۆ) ھۆکاری سەرەکییە لە پێشکەوتنی شارستانیەتدا (بەلام لە پووی پێکھاتەو بەشەکانیەو) بە لاوازی دەست پێدەکات لە ھەندێ لایەنەو دوایی ئەو لایەنانە بەھێز دەبن و کاریگەری خۆی دەکات لە ھەندێ لایەنەو دوایی ئەو لایەنانە بەھێز دەبن و کاریگەری خۆی دەکات لە بوژانەوێ لایەنەکانی تری ھونەری خۆی بەو شێوێ، ئەوێش ھەریکە کاریگەری خۆی دەکات بۆ سەر ژبانی کۆمەلایەتی تر کە زۆرجار لە زۆر لایەنە ئاشکرا نیە دوای ئەو ھونەری بە کۆتییەرە (دوای ئەوێ لە تەواو بووندا یەو گەشە دەکات لە ھەموو پوویکی جیاوازیەو) کاریگەری خۆی دەکات لە کۆمەلە شارستانیەکاندا کاریگەریکی ئاشکرایە ھونەر بەپێی پێگەییکی گشتی گەشە دەکات. سەرەتا ھونەری بیناسازی دەست پێدەکات کە پەيوەستە بە خەت کێشانی شارو بینا دروست کردن و پەرستگاگان و پەیکەرەکان و ھاوشێوہەکانی دوایی ئەو ھونەرە گەشە دەکات و شێوێ تر دەرگیتە خو کە لە زۆر لایەنەو پێش دەکەوێت لە داھێناندا دوایش مۆسیقا بە دوایدا دەچن و وەك گۆرانی و نامیزەکانی مۆسیقاو ژمارەو سازدەران و گوێ گران، دوایش وێنەو پەیکەرتاشی و ئەدەب و پەخشان دەست پێدەکات. ھەلگرانی بیروباوەری ڕاقەو ھونەری بۆ مێژوو بە گومان نین لە راستی ئەو ڕاقەو ئە لایەنی مێژووییەو، گەر پەيوەندیەکانی نینوان

دین و یاساو سیاست و ئابووری لیک بدهینهوه له دیدی ژبانی
 کۆمهڵایه‌تیه‌وه و دواى شى‌کردنه‌وه‌یان ده‌گه‌ینه شه‌وه‌ی که هونهری نه‌و
 بنچینه‌یه که دیارده کۆمه‌ڵایه‌تیه‌کانی تر پشستی پی ده‌به‌ستن، به‌لام
 هونهر به‌هه‌موو شێوه‌کانیه‌وه‌و جیاوازیه‌کانیه‌وه‌هه‌مووی له‌نیو نه‌و
 کۆمه‌ڵگایه‌دا له‌یه‌ك کاتدا گه‌شه‌ناکات به‌ئکو به‌شێوه‌ی پله‌یی گه‌شه
 ده‌کات وه‌ك باسما‌ن کرد‌گه‌ر دواى ماوه‌یه‌کی ناسراو گه‌شه‌بکات
 کاریگه‌ری خۆی ده‌کات له‌به‌وتی میژووی مۆقايه‌تیدا له‌پیشگه‌وتنی
 شارستانیه‌ت له‌هه‌موو لایه‌نیکه‌وه‌، هونهر وه‌ك له‌شى مرۆف وایه
 تووشی گۆران ده‌بینت که به‌منداڵی له‌دایک ده‌بینت و دوا‌یی گه‌شه‌ده‌کات
 و پیر ده‌بینت و ده‌مریت.

پېنگاڼه‌ی میژوو

قال بن میژوو نابینت، مه‌خالیشه میژوو بییته میژووی گه‌لیک که نرخى میژووه‌گه‌ی نه‌زانیئت و بایه‌خى پښ‌نهدات، شو‌گه‌لاسه‌ی میژوویان وه‌لاناو‌مو بایه‌خى پښ‌نا‌دهن بوونه‌ته مه‌زه‌له‌ی میژوو له‌ پ‌راویزی میژووه‌کاندا گ‌یریان خوار‌دوو‌مو نا‌چنه نیو‌پ‌راوی پیر‌ن‌زی میژووه‌وه، مه‌روه‌ها میژووش ده‌یانداته بر‌گود‌زی بن‌به‌زم‌یى خ‌وی، چونکه میژوو حاله‌ته هه‌ت‌یه‌کان وه‌ک کار‌ن‌کی میکان‌یکى به‌ر‌ن‌وه ده‌بات ب‌و‌مه‌میشه گ‌ه‌شه‌کردنى نا‌وه‌پ‌وک و نا‌وکى خ‌وی که گ‌ه‌ل و ک‌وم‌ل‌گا به‌ش‌یکن ل‌ی و در‌ایش ده‌بنه در‌وست که‌رى میژوو، میژوو له‌و په‌وته دینام‌یکى و هه‌ت‌یه‌ی خ‌وی لانا‌دات و له‌ ق‌ونا‌غه جیا‌جیا‌کانى خ‌ویدا گ‌ه‌شه‌ی ته‌واو ده‌کات و تى‌ده‌پ‌ه‌ئى شا‌له‌و ساته ناسکا‌نه‌ی خ‌ویدا میژوو گ‌ه‌روه‌ترین پ‌ولی خ‌وی ده‌بینى ب‌و‌به‌رو پ‌یشه‌وه چوونى په‌وه‌مه‌وى خ‌ویى و گ‌ه‌شه یاسا‌یى به‌که‌ی ک‌وم‌ل‌گا و مر‌وثا‌یه‌تى به‌ه‌وش‌یارى به‌وه له‌گ‌ه‌ل

ھەنگاۋەكانى مېژۇردا ھەنگاۋ نەننى ئەۋا دوۋچارى گرىنى كۆنرەي
 كۆمەلەيتى و نامۇيسى مېژوۋىسى دەپنەت و لە زەلكاۋى بىن ھۇشى و گىلىدا
 دەمىننەتەۋەۋە ناگات بە گۇرانكارىيەكانى مېژوۋ، مېژوۋش لەۋ دىۋ لەدايك
 بوۋنىيەۋە بەجنى دىننى و بەلام لە پەراۋىزەكانىدا ئەۋ پوۋداۋ
 ناھوشىيارىسى و پىك نەھاتەي كۆمەلەيتى و ھەروەھا بارى سىياسى و
 ئايدىۋىلۇزى و كولتورىيە ئەۋ گەلەنە تۆماردەكات كە بىن ئاگاۋوۋن لە
 پەۋپەۋەي مېژوۋ، يان ۋانە گرنگەكانى مېژوۋ ۋەك خەتەيتى دەرەكى و
 ناۋەكى و پىۋىستى لە قۇناغەكانى مېژوۋدا، كەۋابى گۇنن نەدانە مېژوۋ
 پاشەكشەكردنە بۇ نىۋ قوپراۋى سەرىشۋاۋى گەلان و ئاكامل بوۋنى
 كۆمەلگايە لە ھەمو پوۋيەكەۋە دوايىش تىكشكاندننى پىكھاتەكانى
 يەكەكەي كۆمەلگا كە دواچار دەپنەتە كۆمەلگايەكى پوۋخاۋ تەمەل و
 دواچار كەسىتتىيەكى داپساۋ و داتەپىۋون بوۋ، لىزەشەۋە بۇ دروست
 كۆمەلەۋەي مېژوۋى دۈننن و شەۋەي لە دەست چوۋ پىۋىستى بە
 شۇرپىنكى كۆمەلەيتى و مېژوۋىسى ھەيە كە زۆر گران دەپنەت لەسەر
 شاننى كۆمەلگا كە خۇي، كەۋاتە پىنگەكرتن لەۋەي مېژوۋ بۇ چەند جار
 خۇي دوۋبارە بگاتەۋەۋە بگەيەنە مېژوۋىيەكى پوۋن، دەبن مېژوۋ بۇ جارى
 دوۋەم بخۈننرەتەۋەۋە بىنوسىرنتەۋەۋە لە ھەمان كاتدا ۋانەي لىۋە فېرېبېن،
 دەنا نەتەۋە، يان گەل يان كۆمەلگا بىن مېژوۋ دەمىننەتەۋەۋە دواچارىش لە
 ھەموۋ ماكەكانى مېژوۋىسى و كولتورى و نەتەۋەيى و بوۋنى بە دەۋلەت

بئى بەش دەبىت. واتە لەسەر ھەموو تاکىكى كۆمەل پىنويستە ۋەك
 پىنويستىيەكى مېژوۋىسى كە مېژوۋى گەلەكەى بخوئىنتىتە ۋە ئى
 بكوئىتە ۋە لە ھەموو پوۋىيەكە ۋە بەرەو پىشە ۋەى بەرئى ۋە لەزەلكاۋى
 بئى ناگايى رىزگارى كات و پالىكى توندى پىۋەبئى بۆ بەگەرخستىنە ۋەى
 مېژوۋى نەتە ۋەكەى ۋە لە ھەمان كاتدا پاكى بىكاتە ۋە لە دەستى بىگانە ۋە
 ھەروەھا پۇشنایى بخاتە سەر لاپەرە شاراۋەو لىنەكان ۋە كە بوونەتە
 مېژوۋىيەكى پەش و كرچ و كال بە دەستى ھەندى مېژوۋىنوسانى ناخەز
 كە ئەمەش گەورەترىن ئەرەكى مېژوۋىسى مېژوۋىنوسان و روناكبىران و
 دىسوزانى گەلە، گەر بىيانە ۋى بىنە خاۋەنى مېژوۋى خۇيان، يان شانازى
 بىكەن بە مېژوۋى گەلەكەيانە ۋە كە بە ھۆيە ۋە سەرفرازى و شكۆمەندى بۆ
 خۇيان و بۆ گەلەكەيان پەيدا دەكەن لە ھەموو فەرھەنگەكانى ژياندا ۋە بە
 تايبەتى مېژوۋىسى كە خۇى لە خۇيدا ئەرەكىكى مۇقايەتىيە، نەك تەنھا
 خزمەتى ئەو گەلە دەكات بەلكو سەرچەم خزمەتى مېژوۋى مۇقايەتى
 دەكات، كە لە زۆر قۇناغدا تىكەلى مېژوۋىسى بەھۆى كارەسات و
 پوۋداۋەكانە ۋە ھەبوۋە، بەلام ئەمە ئەو ۋە ناگەيەنى كە ھەموو گەلان يەك
 مېژوۋىيان ھەيە، بەلكو ھەر گەل و نەتە ۋەيەك بە پىنى بىرۋەش و
 ناكارى تايبەتى مېژوۋىيەكى تايبەتى خۇى ھەيە ۋە ئى جىيانابىتە ۋە، كە
 دوايى لە ھەست و نەست و كەسىتتىدا بەدىار دەكەۋى، دىيارە مېژوۋ
 گرنگى خۇى ھەيە بۆ ژىرخان و سەرخانى كۆمەل ئەمەش ۋەى كىردۋە

كه فەيلە، جوف و زانايان بايەخىكى گىرنگ بىدەن بە مېژوو، ھىروەھا بە
 پىش مېژوو چونكە لەوئەو بەردى بناغەى پىنگەتەى مېشكى مېژوو
 دروست دەبى و لەوئەو بەردى بەردى پىنگەتەى مېشكى مېژوو و
 ئاكارى يەو دەروانىتە كەسايەتى و ئاوكەكانى مېژوو و ئاان و
 گۆرەكانى دەرووبەر، ھەر بۆيە مېژوونوسان دووى دوينى مېژوو
 كەوتن و بە دووى مېژوو مېژوودا بگەون بە دووى مېژوودا بگەورين و لە
 مردن رزادى بگەن، كە ئەو پەيامە پىرۆزە بگەيەنن بە گەل و نەتەوكان
 و دواجا، يش بىكەنە زانست و پىپۆرى بەدەست بەيئەن لەو بوارەدا،
 ديارە مېژوو زۆر گىرنگە و بايەخى تايبەتى خۆى ھەيە بۆ ئەو گەلانەى يا
 بۆ ئەو نەتەوانەى لە مېژوو نەگەيشتون ھەر لە بەرەبەيانى سەرھەندانى
 مەزقايە، مېژوو كەوتە بەرلىكۆلەنەو بە تايبەتى دەرووبەر و شتە
 نەينى و شاراوەكان و پىچوونەو و خويندەو و دوينى دەرووبەر و
 مېژوو وەك پىنويستى يەكى شارستانى و كۆلتورى و مەزقايەتى كە
 قۇناغىكى گىرنگ بوو بە سەرانسەر مەزقايەتيدا تىپەر بوو كە قۇناغى
 پىش مېژوويان لىئاو نابوو كە دوينى و مېژوو پىش مېژوو بوو پىك
 ھاتە و دواجايش وەك كەرسەتەكانى مېژوو سەير دەكراو بۆ بەيانى و
 دواوژى مەزقايەتى بەكارھىنرا، ئەو ھەش دوای سەدە بەستەلەكى يەكان
 كە پىش نىو مىيۇن سال دەبىت پرودا و بەھۆيانەو واتە بەھۆى
 ھۆكارى دۆخ و گۆرانكارى بەلۆژەكان و لە ساردى يەو بۆ گەرم

مەروھە تۈۋەندەۋى ئەۋ بەستەلەگەنە كە بە چەند سەدەيەكى تەروا تە
قۇناغىكى تەروايش پۈۋەدانى گۈي زەۋى بە ھەندى ھۆكەرى سۈۋەشتى
بۈۋەتە تۈۋەندەۋى چەرخە بەستەلەگەنە كەن دەركەۋەتنى ھەندى
شارستانىيەت و شۈنەۋارە كۈنەكانى پىش مىژۋو يان پىش دابىرانى
مىۋە لە بارى ئاۋەلەيتىيەۋە بۇ بارى مىۋە كە بەھۈي گۈۋەنى ھەندى
دۇخى گەردۈۋى ۋەك، مەرسە مىنان، پۈۋەدانى لافاۋ، نەۋە پۈۋەداۋى
(لافاۋە جىيەنەيەكە) كە (گەپۈۋەسكى) باسى لىۋەدەكەت و لە كىتەپە
بەنرخەكەيدا (نەينى كۈۋەرىن مىژۋ) دۈۋزۈۋەتەۋە ۋەك ئەشكەۋەكەن و
چىياكان و نوسراۋى سەردىۋارى ئەشكەۋەكەن و لەۋشەۋە بۇ
دۈۋزىنەۋە ئىسكانى مىۋەكانى پىشۈۋ، يان ئەۋ مىۋەقانى كە لە
سەردەمى بەرەيدە دەۋزان و كە بۈۋەتە زىرخان و سەرخانى
شارستانىيەتى و مىۋەقەيتى دۈۋەيش بە شارستانىيە كەنى ئەۋ
شۈنەۋارە كۈنەۋە لە ئەنجامدا بە شارستانىيە كەنى بۈۋەن پەگەز و
ئەين و نەۋە كۈتەيى پىۋەتەۋە، كە خۈي لە خۈيدا بە مەيەكى
كۈلتۈۋى ۋەسەنە لە ھەمان كاتىشدا كەلەپۈرىكى مىژۋىر سەرجەم
مىۋەقەيتىيە لە قۇناغە جىياچىياكانى مىژۋودا، ۋەك دۈۋزىنەۋى مىۋەقى
(بەكەن) كە لە ئەشكەتەكانى (تەشۈكۈتىن) (چىن) دۈۋزىيەۋە ھەروھە
ئىسكانى مىۋەقى (نەندەرتال) لە شانىدەر ئەۋەيش بە ھۈي دۈۋزىنەۋە
باشماۋەكانى زىيانى ئەۋ مىۋەقەنە لە سەردەمەدا كە خۈي بە خۈيدا

چېرۇكى ژيانىكى كۆنمان بۇ دەگىرىتەرە، يان دۆزىنەرە، ئىسقانى
 مەرف لە دۆلى (كرومانيون) لە پاریس سالى ۱۸۶۸، زور دۆزىنەرە
 دى كە دواتر كەوتتە ژىرباس و لىكۆلىنەرە بە تايبەت لە لايمەن زانايانى
 ئاركوئۆزى و ئەنسەرۇبۇلۇجى و بايەلۇزى و سايكۇلۇزى يەكانەرە،
 دوايش گىرنگيان دا بە پىنش سەردەمى مەرفى ژىرو گەپانەرە يان بۇ
 سەردەمەكانى پىنش مەرفى كە لە ژىربارى نوسراو كۆنەكانەرە
 دەگەپانەرە بۇ سەروشت و ياسا سەرتايى يەكانى نىو كۆمەنگەى بەرەر
 خواوئەندەكان و ئەفسانەكانى يۇنان و گرىك و تەراژىدىەكان و گۇرانى يە
 مىللى يەكان و ھەرودەما شىوئەن و گریان و پى و پەسمى ناشتن و مردن...
 ھتد كە ببوونە بەشىكى گىرگ لە مەرفى گەلان، كە ھەر گەلىك بە پىنى
 ياسا و داب و نەرىت و بىروھۇشى و ئەفسانەى و ئايىنى و تەراژىدى
 خۇى بىرى دەكردەرە، زاناکان بەپىنى بىرە فەلسەفەكان پۇشنایى يان
 دەخستەسەر ژيانى شارەرە دوينى مەرف و ئەسپى شارستانى و
 شكۆمەندى خۇيان تاو دەداو بەناوى دوينى مەرفى نەتەرەگەى خۇى
 لاف و گەزافى لى دەدا، زاناکان مەرفى يان بە چوار خولدا پىناسە كىرە
 ھەمان كاتىشدا بىرى مەرفى تى يان بە سى قۇناغى سەركىدا پىناسە
 كىرە كە مەرفى تى پىنى تى پەرى.

خولەكانى مىژوو:

۱-خولى يەكەم: كە پىش مىژوو بوو كە ھىچ شتى نەبوو واتە ھىچ پەراۋىك نەبوو كە مروز دوينى كۆمەلەكەى خۇى تىادا نووسىيىن بۇيەش پىيان دەوت خولى (پىش مىژوو).

۲-خولى دووم: لەوكاتە دەست پىدەكات كە مەدەنياتى كۆن دەستى پىكردو خەلكەكانيان نەمردەكرد بە شىوہى ھەلكۆلین يان وینە يان بە نوسين و لە سالى (۴۹۵) دواى زاین كۆتايى دىت و ئەم خولەيان ناونا (مىژووى كۆن).

۳-خولى سىنەم: لە سالى (۴۹۵) دەست پىدەكات تا سالى (۱۴۹۳) و ناويان ئىنا (سەدە ناوتجىەكان).

۴-خولى چوارەم: لە سالى (۱۴۹۳) زاینى دەست پىدەكات تا ئەم سەدەيە كە پىى دەلین (مىژووى نوئ).

قۇئاغەكار، بىرى مۇقايەتى كە ئەمىش بە سى قۇئاغى سەرەكىدا
تىن دەپمەي :

۱-قۇئاغى :ھوتى: پووداۋەكان دەگەننەۋە بۇ ھىزىكى دەرەكى، كە
بىرىكى س رەتايى بوو لەگەل سەرھەلدىنى شارستانىيەتدا لەدايك بوو.

۲-قۇئاغى مېتافىزىكى: ھۇكانى پووداۋەكانى پوون دەكرەۋە لە
شتەكانى دەوروبەردا كە دواچار خۇى دووبارە كىردەۋە لە بىزوتنەۋەى
رىفۇرمىسىنى دىنى و بىزوتنەۋەى تەنۋىرى لە ئەورۇپا كە بە گىرتىن
قۇئاغى لىكۇلىنەۋە دەژمىردىن و لىرەدا لىكۇلىنەۋە مېژۋىيەكان
سەرى ھەلدا.

۳-قۇئاغى، وضعى: لىرەدا مېشكى مۇۋ شتەكانى بە ھۇكارە
بابەتىيەكان دەخۇنىدەۋە كە زۇر ئالۇز بوو.

سەدەى نارىجى يان ناۋەپاست گەرەترىن قەلەمباز بوو بۇ لىكۇلىنەۋەى
دوئىنى مۇۋ و پاشەپۇژى بە ئاگاھاتنەۋەى لە دەوروبەر كە سەردەمى
ھۇ دۇزى و ھەلدىنىك بوو بۇ لىكدانەۋەى شتەكان بەلام شىۋازىكى
زانستىيانەى تىادا نەبوو بەلام كەمىك بەرەو پېشەۋەچوونى بەخۇبەرە
دى بۇ نىۋ زانست كە دواچار بوو ھىزىكى كارىگەر بۇ دوست كىردىنى
بەماكانى فەلسەفە لە پىئى شىكرەنەۋەى شتەكانى دەوروبەر بە بىرىكى
سەرەتايى فەلسەفیانەۋە لىرەشەۋە خول سىئەمى مېژۋ دەستى
پىن كىردى كە بە دووى خولەكانى پېشۋى خۇيدا واتە پېشۋى مېژۋدا

دەگەپاۋ زىندۇۋى دەكردەۋە لە ھەموو روۋىيەكىيەۋە يۇ پاشەپۇژنىكى
 برون و ئاشكراۋ پوختە زۇرجار قەيلەسوقان و زانايان و رابەرانى ئەو
 بىرۈكەيە چوارچىنۋەيەكى خەيالى دەكرتەبەر، وەك ماركس دەلنى (دابەش
 بوۋنى بىرۈكەي مرقايەتى بەدرو قۇناغدا تىپەر دەكات كە ئەۋىش:
 ۱-قۇناغى يۇتۇپيا، كە دوو قۇناغ پىك دەمىتى:

(لاھوتى).

ب-مىتافىزىكى

ئەمەش ئەو قۇناغەيە كە درىژە پىدەرى بىرى مۇۋف لەو ساتەۋە كە
 ھاتەۋە سەرخۇۋى بىرى كىردەۋە تا سەرھەلدانى قەلسەفەى ماركسىيەت بە
 بىرو باۋمەرە زانستى و مادى و جەدەلىيەكەي كە ماركس ب. قۇناغى
 (لاھوتى و مىتافىزىكى)يە بە قۇناغى ون بوۋن و پارچە پارچەۋ نامۇيى
 لە قەلەم دەدات.

۲-قۇناغى زانستى: ئەو قۇناغە بوۋ كە لەگەل لە دايك بوۋنى قەلسەفەى
 ماركسىيەتدا لە دايك بوۋ دىۋى زەمەنىكى ون بوۋن و لىك داپچىران و
 نامۇيى ھەروەك ماركس وتى: پىك ھاتەكانى مىژۋو ھەر لەۋانە. ۱. خۇيان
 نابىنن بەلكو ئاكۇكىيەكانىش پۇلىكى سەرەكى گىرنگى پاك ھاتەۋ
 كەرەستەى مىژۋويىن وەك ئاكۇكىيە دىنەكان و ھەروەھا شە. ۲. شۇپو
 داگىركردن ھەروەك چۆن ماركس دەلنى "زەبىرو زەنگ مامانى مىۋە" يان
 دەلنى "مىژۋو بىجگە لە مەلەلنى چىنايەتى ھىچى تىرنىيە" دىيارە

سەردەمى زېرىن يان بېنىسانىس پى خوشكەرنىك بوو بۇ ئەي ناكۇكيانەو
 زەمىنەيەكى دروست خىت بۇ پىك ھاتەكانى فەرمەزگەكانى دىكە وەك
 بىرى نەتەوئىي و مەسەلەي ئابوورى كە ھۇكارىكى گەورە بوون بۇ
 سەرھەندانى گەلى جەنگ، لەويشەو بۇ زىندوكردەوئى دوينى و
 رزگاركردى مىژوو لە مردنى، زور پىويستە لىرەدا كەمى لەو سەردەمە
 باس كەين چونكە بەشىكن و لاپەرەيەكن لە پىك ھاتەكانى مىژوو،
 گۇپانكارىك بوو بەسەر ژيانى خەلكەرە ھات چ لە پووى ئابوورى و چ لە
 پووى فەلسەفەو چ لە پووى زانستەو.

ناكۆكى يەكەنى سەردەمى زېرىن :

دىيارە پىنىسانس لە ئەنجامى خەتەنى كۆمەنىك ھۆى ناوخۆى و دەركىدا ھاتە كايە ھە پىنكە ھە لە مەنەلەنى كۆمەلگەى دەربەگەى تەى ئەورەپادا كارى خۆيان كەد كەواتە پىنىسانس بە ھۆكىمى ئەو واقعەى تىيدا لەدايك ھۆ چ لە شىوەى تىپوانىندا بۇ دىيارەدەكەنى ژيان و چ لە بىر كەدە ھەدا پىنەزىكى نۆى گرتەبەر، تەواو پىچەوانە ھەى بىرەپاى باوى كۆمەلى كۆن و پەيۋەندى بە دەربەگەى تەى يەكەنە ھە ھۆ، چۈنكە لەر بۇزگارى بۇزانە ھەدا ئەو پەيۋەندىە كۆنەنە لە لايەك ھۆ ھۆنە بار بە سەرشانى كۆمەلەنى خەلگەى يە ھە لە لايەكى تىرشە ھە تەبىرىان لە سىستەمى كلىسەى كاتولىكى و ھەنس و كەوتى دۇگماتى يەنەى دەكردو كۆسپىكى گەورە شىيان لە بەردەم داھىنان و بىرى نۆى پەرسەندوودا دانابو، زانايان لەم بارودۇخە تازە ھەدا كەوتتە. خۆ شىۋازى نۆى جۇربە جۇريان دەدۆزى يە ھە تا بە ھۆيانە ھە بەرەنە كەنى سىستەمى

كۈن و بوباورى باوى دەرەبەگايەتى پىڭبەن و پەردەيان لەسەر
هەلبەتلىن - پىشەكەشيان بىكەن، بۇ ئەم مەبەستە زۆر پىڭايان گىرتەبەر كە
يەك لەم (بگايانە مېژوو بوو وەك ئامرازىك بەكارھىنرا دژى مېرى كۈن، بە
تايبەتى : ژى پياوانى ئاينى و سىستەمى دەرەبەگايەتى.

جەنگى ئاڭكۈكى دىنى نىوان كاتولىك و پروتستانت كە ھەرىكەيان بە
جۇرىك خۇي دەبىرد بەرپۈەو لە بەرگىكى دژ بەيەكدا كە پروتستانتىيەت
نەتەوئەيىيانە بىرى دەكرەدەو كاتولىكىش نىو نەتەوئەيىيانە بىرى
دەكرەدەو . بەلام ھەرە ھۆكارە سەرەجىيەكانى ئەو جەنگ و ئاڭكۈكىيانە
پىنازى ئابوورى بوو ئەم پروداوانە بەھۇي ئاڭكۈكى نىوان بىروباورى
كەنيسەدان و دەرەبەگەكان ھەلچو كە ھۆكەشى دەگەرپتەو بۇ
بوويەرىك ئابوورى بەھۇي داگىركردنى ئاۋچەيى و دەسلەت لەژىر
كارىگەرلىتى دەمامكە جياكانى قۇناغەكانى كۆمەلگاي بە تايبەتى دىن
شەپى خاچ پەرستەكان يان (خاچەكان) ھۆكارىكى گىرىگ بوو بۇ
بلاۋبونەوئەيى ھەستى نەتەوئەيى لەنيوگەلاندە كە بە ھۇي پەرش و
بلاۋبونەوئەيىيانە نىوگەلاندە كە بە زامانىك دەدوا، لىرەو ھەر نەتەوئەيەك
شانازى بە پالەوانەكانى جەنگەو دەكرەو وەك ئەفسانە باسى
لىوئەدەكرەن نەمريان دەكرەن، شانازيان بە سەرگەوتنەكانەو دەكرەن
جەنگدا، زۇرجار دىن ھاندەرىك بوو بۇ جەنگ يان چەكىك بوو بۇ دژى
دورژمن بەكاردەھىنرا، بە تايبەتى شەپو پىك دادا:سى ئىنگلىزى و

فهره‌نسی و ئەلمانی لە شەڕی خاچ پەرستەکاندا دین بۆرە داردەست یان
 دین کرا بە ئامرازێکی نەتەوێی و نیشتمانی کە هەندێ لە جەنگەکان بە
 جەنگی نەتەوێی یانەو کۆتاییان پێهات بە تاییبەتی جەنگی نێوان
 ئینگلیز و فەرەنسا کە جەنگی سەد سائە پێدەئێن، لێردا پاشاکان
 پەرمزی یەکییتی و نەتەوێی و سەربەخۆیی بوو، کە هەموو شتێ بوو
 شەڕی دیاری دەکردو شەڕی پراوەستاند، هەروەها جەنگی سێ سائە کە
 دوا جەنگی دینی بوو لە ئەوروپادا کە جەنگێک بوو ھۆکارەکی ئابووری
 بوو کە بوو ھەڵساندنێ ئەو جەنگە، ھەروەها پاشەکشەیی خاچ
 پەرستەکان و شکستیان زۆر دیاردەیی شارستانیەتی لە رۆژھەڵاتەو بۆ
 رۆژئاوا پەڕاندەووەو بەر لە هەموو شتێک لە بوژاندنەوێ ئەوروپادا
 پەنگیان دایەو پەگەزەکانی کۆلتووری رۆژھەڵات لە سەر و ھەرویانەو
 کۆلتووری عەرەبی ئیسلامی ھەر زوو لە بیروباوەڕی پێنێسانسدا کاری
 خۆیان کردو دوايش لە دەستکەوتەکانیدا خۆیان نواند، کاریگەریتی
 خۆی کردە سەر زۆر فەلسەفەیی ئەوروپا یەکیک لەو فەیلەسووفانە
 (توینبێ) بوو کە لە نوسینەکانیدا بیر دینی ئیسلامی تیا دا دەربوو.

دین کرایە ئامرازێک بۆ جەنگ و لە خزمەت جەنگدا کاری پە دەکرا لە
 پێناو دەستەبەرکردنی سەرکەوتنی جاریک نەتەوێی و جاریک ئێسەیی
 و ھەروەها ئاڵۆزییە ئایینیەکان وای کرد کە دەرگەت بۆ پادابوونی
 ولاتانی نەتەوێی نوێ دروست بکات یا بێخولقێتی دەرەبەگا، ەتی وەک

جی گروہیہک هات و گشت روخساره کۆنه پەرستهکانی له خۆگرت و خستییه خزمهت خۆیهوهو بریاری بهسهراتهکانی میژوو کهوته پشت ئاسمانهوهو لهوئوه بریار دهدرا، میژوونوسان لهگهل ئهو پژیمه بۆگهنه و ئهو کلێسهیهدا دانویان نهدهکولا بۆیه کهوتنه پهخنهو لیکۆلینهوه که توێژالی خهیالی له بهردابوو، زاناکان میژوویان کرده چهکیکی بههیز بۆ دووبهپوو بوونهوهی ئهو پژیمه که کلکایهتی نیمچه دهولهتی لاهوتی بوو ویستیان له پڼگهی میژووهوه خهلکی وریا بگهنهوهو دواچاریش کۆتاییان به قۆرخ کردنی میژوو له لایهن کلێسهوه هینا، پیارانی کلێسهو دهرهههگهان دهیانویست تاکهکس و پهرتووکه پیژوهکان بگهن به سهرحاوهی ههموو شتیک و بئ لهو بهدەر هیچ شتیک نییه نوسراوهکانی نیو پهراوهکان دهچن بهپنوه که نیشانهی بهدین کردی دهولهتی پینشوی پینوه دار بوو که گهورهترین کیشه بوو له سهردهمی پینش پینسانسداو له بهربهیانی پینسانسدا تا به زانست بوونی بیروباوهرکان کۆتاییان پئ هات میژووش بهرگی میژوویسی خۆی له بهرکرد وهک زانستهکانی ترو وهک میژووی نوئ هاته دنیاوه یان ساری ههئدا، میژوو ههنگاوی گهورهی بهخۆیهوه بینی و گهورهترین نهکی نهتهوهیی و نیشتمانی خۆی بهجیگهیاندا که سههرهئدانی ئهو دوو چهمکه (نهتهوهیی و نیشتمانی) بووه هۆی وریا بوونهوهی سهرحهم مرؤافیهتی، وهههبن باوهپی ئایینی پۆلی نهبووین له پهوتی کۆمهلگادا

مه‌ی‌بووه له بارو زروفي خۆياندا کاری گه‌ومریان کردۆته سه‌ر کۆمه‌ل و
 ده‌وری خۆیان بینی‌وه، ده‌ره‌به‌گی ده‌سه‌لاتدار له پیناوی به‌رژه‌وه‌ندی
 خۆیدا هه‌ندئێ ته‌نازولی بۆ چینی هه‌ژار کرد چونکه پۆلێکی گرنگیان له
 به‌ره‌م هه‌ناندا ده‌گه‌یژا ئه‌م بوویه‌ره وای لێکرد که هه‌ست بکات که
 پێویستی به‌ نایدۆلۆژیایه‌ک هه‌یه که به‌رژه‌وه‌ندی‌یه‌کانی پێ بپارێزت له‌و
 قوناغه‌دا ئایینی مه‌سیحی توانی ئه‌م ئه‌رکه به‌جێ به‌هێنێ و لێره‌دا کلێسه
 بووه پالێشتی به‌هێزی سیسته‌می ده‌ره‌به‌گایه‌تی، به‌ر جوړه
 ده‌ره‌به‌گایه‌تی ره‌گی خۆی داکو‌تی، هه‌موو ژبانی گه‌ته‌وه، پیاوani
 ئایینیش تا ده‌هات سیمای ئایینی ده‌به‌خشی به‌ بوواره‌کانی ژبان و
 ئه‌ده‌ب و هونه‌رو فه‌لسه‌فه‌و ده‌یان خسته‌نه ژێر رکێف و ته‌وری یاسا
 ئایینی‌یه‌که‌نه‌وه که زۆر جار له‌نیو ده‌ما‌مه‌کیکی نه‌رمدا خۆی پێشان ده‌دا،
 به‌مه‌ش نایدۆلۆژیای کلێسه ته‌نگی به‌ خه‌لکی هه‌لچنی بوو له‌ هه‌موو
 بوواره‌کانی ژباندا ره‌نگی دایه‌وه تاوای لێهات مه‌سیحیه‌ت بووه دینی
 ده‌وله‌ت و زیاتر ده‌مارگیری ده‌گه‌رت له‌م بۆچوون و یه‌ک گه‌رتنه‌وه‌دا هه‌ندئێ
 بزوتنه‌وه‌ی عه‌قلانی و سه‌روشتی دروست بوو که خه‌یری بۆ تا‌که‌که‌س و
 کۆمه‌ل بێت له‌وانه هۆمانیسته‌کان (اله‌سانییون) که به‌ (مرو‌فایه‌تی)
 ناویان ده‌نان و رابه‌رانی ئه‌م پێبازی نوێ‌یه مه‌به‌ستیان هه‌لپه‌ژاردنی ئه‌م
 زاواوه‌یه ئه‌وه‌بوو پێ له‌سه‌ر سیمای دوناویی‌یه‌که‌ی زانست و ئه‌ده‌ب دا‌بگرن
 و بایه‌خ به‌ ئاده‌میزاد به‌دن، لێره‌وه گورزێکی کوشنده‌ی خه‌یانی

گەياندرایه لاهوتی یه کان که مرقیان مل که چ و کوټ کردبوو که هه موو
 شتیکیان ده بهست به ناسمانه وهو پیاوانی کلنیه و چلکاوخوره کان له
 ژیر نه و په دهیه دا خواسته کانی خویان جی به جی بکه ن.
 هومانیه ته کان پنی له سه ره خودی شاده میزادو که سایه تی تاکه که س
 داده گرن له دوریش بوون له جه وه ره نایینی مه سیحی یه وه وهک
 شوپشیک سه ری هه ندا دژی یاسای ناره وای کلنیه، نه م پیشکه وتن و
 بیرو باوه رانه هاتنه ناراهو کاکله ی نایدولوزیای چینی بوژوازیان پیک
 ده مینا که دژ به دهر به گ بوو، زاناکان بایه خیکی تایبه تی یان دا به
 په رتوو که نایینی یه کان و زور لایه نی شاراهو گرنگیان بو کومه لانی
 خه لکی روون کرده وه (لورینزو فاله) ده یوت به هیچ کلوجی پاپاکان مافی
 نه وه یان نیی چ له (فاتیکان) و (روما) و چ له مهر بستیکی تری سه ره
 بووی زه مییدا ده سه لاتی سیاسی یان هه بی و بی سه له مینه وه ده یوت
 (نه وانه له قه شه وه بوون به جه رده و گورگ و ده میان ژنیوه ته ره نجی
 خه لکی) بوژگاریی ریئیسانس بووه هوی هه لته کاندنی رژیمی
 دهر به گایه تی و دروست کردنی بواره زانستی یه کان و رزگار کردنی
 میشک و روجی مرق له شته پروپوچه کان، بوژوازی تازی
 پنگه یشتوو په رده یان له سه ره ژبانی په به ن و قه شه و تیکرای پیاوانی
 کلنیه هه نده مالی و ناشکرایان کرد که نه و پیاوانه که کومه نه خه لکیکی
 مشه خوړو نته لا کردوو ساخته بازوو داوین پیس و دوو زمان و مه رای

كەرن و تا چ پادەيەك لە ئايىنى مەسىحى لايان داوە تا چ پادەيەك
 خەلكيان ھەنخەلە تاندوو ھەو خەلكيان دورخستۆتەو لە راستى يەكان،
 لەم بارەيەو پياوانى كلىسە زياتر دژى ئەوانە بوون كە دەبوونە رينگر
 لەو سەردەمەدا تەنانت زۆرجار زانايان دەسوتاند بىن دادگايى كردنيان
 يان ھەموو تەمەنيان لە زیدانەكاندا دەبەردە سەر وەك (برۆنق) كە لە
 تشرىنى دووھى سالى ١٦٠٠ گۆرەپانى شارى (پۆما)دا بە پيشچاوى
 خەلكەو شاگرى تىبەردرا (برۆنق) لەكاتى لىپرسىنەو دا بەوپەرى
 شانازى يەو بەرگرى لە بېرەكانى خۆى كرد تەنانت لەو كاتەدا كە
 بېريارى سووتاندنيان دا بە گالته پىن كەردنەو بە دادگاي و ت (وا بزانم
 ئىو زۆر لە من زياتر لەو بېرسارە دەترسن) ھەو ھا لەو زاناو
 ھەيلە سووفانە كەوتنە بەر شالۆى ئەشكەنجەو دورخستەو... زانايان
 كۆليان نەدەداو لە شيعرو چىرۆك و داستان و تەراژىديا و كۆمىديا و
 ھونەرەكانيان شاكارەكانى خويان دەنواند دژى دەرەبەگ و پياوانى
 ئايىنى كلىسە بە تايبەتى بلۆكردنەو دى زمانى نەتەو ھەبى و ھەستى
 نىشتەمانى كە بيوە سەرەكى مەلەننى ئەو پۆزگەرە لە نىوان پياوانى
 كلىسە و زاناكان ھەروە ھا ژيانەو ھى كولتورى كۆن و نووسىنەو ھى
 مێژوو بە شىوہەك كە ژيانى مێژووى كۆن، زىندوو كەنەو لە ھەمان
 كاتدا وەك نامرازىك بەكاربھێتن، لەو سەردەمە ئافۆزەدا زۆر بېرى تر
 سەرى ھەندا وەك سۆشەيال ئايديالىستەكان كە داواكارى سىستەمىكى

يەكسانى و بەختيارى دەخواست بۇ كۆمەل ئەويش لە خەيال زياتر تىنەدەپەرى، ھەندى زاناو فەيلە سووف تەئائەت كۆمارى خەيالىيان دروست دەکرد، كە يەكسانى و بەختيارى و خەويان بە رژیتمیکەو دەبينى كە تىنیدا زانايان جەلو بگرە دەست وەك كۆمارەكەى ئەفلاتوون يان (يوتوپيا) كەى (تۆماس مۆر) بەلام ئەو بیرو باوەرانه لەو پۇرژگارانه دا لە چوارچینو تەسكەكەى خۇیدا گیرى خواردو نەیتوانى پۇلى خۇى بینى، ھەستى نەتەوہی پالى بە میژوو نووسانەو نا كە چارەسەر بە كرمەوہو بۇ كیشە كۆمەلایەتەكان بدۆزنەوہو ھۇى راستەقینەى كارەساتە میژوویىیەكان دەست نیشان بکەن ئەنجامیش دەگەران بە دواى ئەو تاكە كەسە ھۇشیارانە دا كە پۇلنكى دیارى لە پەوتى بەرەو پینشەوہبردنى بەسەرھاتەكاندا گیرا، ھەرەھا لە روانگەى نوئوہ دەیان بوانى یە كارەساتەكانى میژوو یان كارەساتە میژوویىیەكان و پۇلى تاكەكەسیان تیندا دیارى دەکرد ھەروەك بەپنى بیروباوەرى (گويجاردینى) خۇپەرستى یان خۇپەرست تاكەكەس دروست دەكات و نووسەران و كەلەپیارانى میژوو بە تاییەتى بۇرژواكان پالنىكى بەھیز و گەرەیان نا بە پەرپەوہى میژووہو دابرىنى میژوو لە كلیسە وەك كەنە نووسەرى پۇرژگارى پینیسانس (ماكياڤیللى) كە بە یەكینك لە گەرەترین دەستكەوتى لىكۆلینەوہى میژووى نوئى لە قەلەم دەدرى، ئەمیش سەرپرای ئەوہى دژى كلیسەو پژیتمى دەرەبەگ بوو بەلام ئایینى دەکردە

ئامرازنىڭ بۇ خىزمەت كىردىنى سىياسەت، كەلەڭ تىۋىزىيە كەيدا چەقى دادەدا كە دەپتوت (ئامراز ئامانچ پىڭ دەھىنى) واتە بۇ بىر قەدەر كىردى ھەر مەسىلىنىڭ دەشتى ھەممۇ جۈرە پىڭايەكى بۇ بىگىرى، ۋەنەبى كە دىرى يىرەكانى (مىكىيا ئىللىيەت) نەپوۋىن كەسان ھەپوۋىن زۆر بە توندى دىرى يىرەپاكانى دەجۈۋلانىرە بە تايىبەتى ئازىسەكان و سۈسۈلۈجىستەكانى فاشىزىم بەلام سەرەپاي ئەۋەش مىكىيا ئىللىيەت قەلەمبازنىكى گەۋرەيدا بە قۇناغەكەي خۇي، لەڭزىر دەستى زاناۋ چىنى بۇرۇۋازىدا مېڭوۋىزگارى بولە دەستى كىلىسە سىستەمى دەربەگايەتى ۋە ھەندى پىڭبازى ئوۋى ھاتە سەر شانۇ، ۋەك (سان سىمۇن) و (شارل نۇرىيە) و (رۇبەرت ئۇيىن) كە گەلىان كىرە ھەۋىنى بوۋداۋى مېڭوۋىسى ۋە خەباتى چىنپايەتىيان تىكەل بە مېڭوۋىز كىرە ۋەلەسۈۋى ئەلمانى (ھىگىل) ھاتە نىۋى شانۇ مېڭوۋىز كە يەكەم كەس بوۋ ھەۋىنى داۋە ئال ۋە گۈرە ئاۋخۇكانى مېڭوۋىز دەستىنىشان بىكەت گۈايە پىشخىستىنى مېڭوۋىز ھەر لە قۇناغ ۋە سەردەمىكدا يەكەك لە گەلانى جىھان ئەركى ئەۋ پىشخىستەنى دەكەۋىتە ئەستۇ، داۋى ئەۋەش ماركس ھاتە سەر شانۇ مېڭوۋىز كە بە ھۇي خەباتى چىنپايەتى ۋە بىرەھەمىننان ۋە ئابوۋرىيە ۋە مەسەلە مېڭوۋىيەكانى دەكۈلە ۋە لەۋىۋە بىرپارى دەۋاۋ ئەنگىس بە ھەمان شىۋە ماركس خەباتى چىنپايەتى دەكەردە بىرپەرى ئال ۋە گۈپى بوۋداۋى مېڭوۋىيە ئەنجامىش ۋە چەرخانى يارى ئابوۋرى ۋە دەسەلاتى

سیاسی . ۱- له چینیکی پاشکه وتوووه دهچیته چینیکی پیشکه وتوترا، که یلبه -انوف زیاتر له میژووی کۆلیهوهو خستیه بهر تیشکی جه دهلیه . و بهرگینکی نوئی کرده بهر میژوو و میژووی کرده بهشین له زانسته ان پیکهاتهیهکی بو دارشت له ریگای لیکۆلینهوه فلهسلفی بهکانییهوه . ئا لهم بۆچوونهوه میژوو بوه زانستی زانستهکان و وهک ههموو زانستهکان میژووی تایبهتی خۆی ههیه لهگهڵ پهیداوونی ئادهمیزاد دهست پێدهکات به هۆی که دهستهکانی پیش میژوو درێژه دهکیشتن بۆیهکا میژووی میژوو له میژووی گشت زانستهکانی تر دوورو درێژتره و بایهخینکی تایبهتی پێدهدری و چونکه نهو گهلهی میژووی نهبی خاوهن هیچ شتن نابی ههروهها نهو گهلهی له میژووی نهگا ههیشه میژوو ۲-ی دووباره دهیتهوهو میژووش بێ بهزی یانه دهیانکاته گالته جاپی میژوو، واته دهبن بایهخ به رابردووی کۆن و دۆینی بدین وه ک میژوویهک سهیری بکهین و لهژیر تیشکی زانستیانه لێیان بکۆلینهوهو بینوسینهوه بۆ دۆینی و نههههوه بهیانی گهلهکه مان، ههروهک (هیگل) دهلن: (فلان شوین که میژووی خۆی نهنوسیوهتهوه، نهبووته خاوهنی میژووی خۆی).

سهراوهکان:

۱- رنيسانس. د. کهمال مهزههه. فوناد مهجید میسری کردوویهتی به کوردی. بهغداد ۱۹۸۴.

- ۲- تاريخ اوروپا من عصر النهضة و حتى الثورة الفرنسية ۱۵۰۰-
 ۱۷۸۹. د. محمد محمد صالح بغداد ۱۹۸۲.
 ۳- المدخل الى الفلسفة، صدام الزیادی- الجزء الاول ۱۹۸۹.
 ۴- نهني كوتيرين ميژوو گەربۇفسكى جەلال تەقى لە پوسەيوە كرديە
 بە كردي ۱۹۸۰.

پۇلى تاكەكەس لە ميژوودا

لە ميژوودا سەرکردە (وەك تاکەكەسینک) گەورەترین پۇل دەبینی،
 ناتوانی بێ سەرکردەییەکی هوشیار بێر لە کۆمەلگایەکی هوشیاری
 موقایەتی بکرنەتەو چونکە دەبێتە داينەمۇ بۆ گۆڕینی کۆمەلگا لە
 بارنکەرە بۆ بارنکی ترو ژيانی نسوی پێ دەبەخشێ و بەرەو
 پیشکەوتنی دەبات و پال بە پەرەپەرەیی میژوووە دەدات، دیارە پەرە
 میژوییەکان پێوستی یان بە سەرکردەییەکی هوشیار هەیە، ببیات
 بەرپەرەو لە تەکیاندا کۆمەلگاش بەرەو پیشەوە بەریت و ڕینگایان: پیشان

بدات، نۆز كات كۆمەلگا پۈۋبەپۈۋى ھەرەس و بەرەر دواۋە چۈۋن و
 چەقەن دەبىتەۋە بۇ ئەۋەى كۆمەلگا لە ھەرلومەرج و ساتە ناسكەى
 قۇناغە مېژۋىيەدا پزگار بىكرىت، ديارە ئەۋ قۇناغە ۋەك خەتمبەتەى
 مېژۋىيە پىۋىستى بە پالەك دەبىت بۇ پىشەۋە بۇ پزگارپۈۋن لەۋ قەيرانە
 ئەۋىش لە پىۋى كەسىكى ھوشيارەۋە يان سەركرەدەىكى بلىمەتەۋە ئەۋ
 نەركە گرنگە جىبەجى دەكرى و كۆمەلگا پزگار دەكات لەۋ قۇناغە
 ناسكەى ئا لىرەۋە كۆمەلگا ۋەك پەۋتەىكى دىنامىكى دوا بە دواى
 ھەنگاۋەكانى ئەۋ سەركرەدەى دەپۋات بەپىۋەۋە سەركرەدەى لىزانانە
 جەلۋى مەسەلەكە بەلای خۇيدا پادەكىشەى و كۆمەلگا پۇژ بە پۇژ بەرەر
 پىشەۋە دەبات، واتە كاتەى كۆمەلگا لە قۇناغەكانى پىشۋو (يان
 كۆيلەتەى يان لە ژىر بارى گرانى سىستەمى لىۋالدا چەقى بىت) ئا لەۋ
 ساتانەدا سەركرەدەى لىۋاتۋو ۋەك پەۋتەى مېژۋو/ ۋەك ياساى سىرۋشتى
 پىشكەۋتن و كەسىتەىكى بەھىز دەردەكەۋى و خۇى دەسەپىنى و
 دەبىتە پىۋىستىەكى مېژۋىيە بۇگەپدانى پەۋپەۋەى مېژۋو بۇ
 پىشەۋە ئەۋ سەركرەدەى دەگمەن لە مېژۋودا كە چۈن مېژۋو بەلای
 خۇياندا ۋەردەچەرخىنن و كارى پابەرايەتەى دەگرە دەست و لەگەل
 گەلدا يەك دەگرە بۇگەشە پىكرەنى ياساكانى گۇپانى كۆمەل، كاتەى
 كۆمەلگا پىۋىستى بە گۇپان ھەبىت و لە قەيرانەىكى دىۋاردا بىژى و
 پىۋىستە زىيانەكان خەرىكەن بەرەر مردن دەچن ئەۋ كاتەش سەركرەدەى

له بارو لی هاتوو سره هله دات و کومه له بهر شینوه یه ی خوی په وتی
پیشک و تن بخوازی له ویوه زیاتی نوی و سرکرده ی نوی جلوه ی
کومه لگا ده گرنه ده ست و ده بیته (رئیشاندرو هانده) بوی پیش
که و تنه کانی کومه لگا که خوی واته کومه لگا خاوه نی هه موو
سرچاوه کانه و خوشی خاوه نی میژوو، واته سرکرده ش کارده کاته
سر بووداوه میژووی یه کان و چهند له قوناغی میژووی و ئه رکه کانی
تن بگات هینده زووتر سرکه وتوو ده بیت، به لام نابینه خاوه نی میژوو،
یان دروست که ری میژوو، به لام چی دهستی دیار ده بی له بووداوه
میژووی یه کاند، واته "په وره وه ی میژوو یه کجار گه وره یه، به ره و پیش
بردی هه رگیز له ویزه ی تاکه که سدا نه بوو نی یه، بن گومان خاوه نی
میژوو گه له"، په وره وه ی میژوو هه میسه به ره و پیشه وه ده بوات له وانه یه
بوی ماوه یه که بوه ستیت به لام هه رگیز به ره و پاش ناگه رننه وه "هیگل
له وه ش گه یشته که که س نی یه بتوانیت په وره وه ی میژوو به ره و پاش
بکیرننه وه"، لیزه دا هه لومهرجی بابه تی و ژانی کومه لایه تی و په نگ
خواردنه وه به سته له کی نایدلوژی کون و بیروباوه یی کونه په رستی و
که سیتی تاکه که سی دواکه وتوو و ده کات وای دهرده خات که زه مینه و
هه ل و مهرج پیک ده خات یان پیک ده خرنیت بوی سرکرده واته پنداویستی
میژووی سرکرده ی معزن دروست ده کات وانه بوایه ده وره به ری دوو
هه زارو په نجا سال له مهر به به ده دیان هه زار کویله ی پومانای دوی

سپارتا كەس نەدەكە وتىن، بۇنى ئازادى بۇ نۆزبە يانى لەوپەرى ولاتەو
 راكىنشايە ناو كۆپرى خەباتەو بەر لەوۋى ناۋى سپارتا كۆس بەر پەردەى
 گويىيان بىرەيت، يان فشارى كەم وىنەى دەرەبەگەكانى ئەلەمانيا سەدان
 ھەزار جىتبارى ناچار كىرد سالى ۱۵۲۴-۱۵۲۵ پەلامارى چەك سەدن
 بىن ئەوۋى يەك سەركىردەيان ھەيت، سەرەپراى پۇلى تاكە كەس لە
 كۆمەلگادار لە مىژئودا كەچى نەدەيتتە دروس كەر وە نە خاۋەنى
 مىژئو، چۈنكە تاكەكەس بىن كۆمەل ھىچ بايە خىكى نىيەو ئاتوانىت بىن
 كۆمەل و دەورەبەر گۇپانكارى، دروست بىكات، نۇرچار بەھۇى ھەندى
 بىرۋاپەرەو دەستەو تاقەيك وىستويانە جەلۋى مىژئو بىدەنە دەست
 سەركىردەكان و سەركىردەكان بىكەنە دروست كەرى مىژئو، بەمەش
 رەۋرەوۋى مىژئو بەپىزى پىنويستى و بەرژەۋەندىەكانيان پابگىرن و
 بەھۇيەو خۇيانى پىن پىارىنن، بەلام ئەم ھەولانە ھەموو پوۋچەل
 بوونەتەرە لە بەردەم رەۋتى ھوشيارى گەل و ھەروەھا وانەكانى
 مىژئودا، ھەندىك لە سەركىردەكان وىستيان گالتە بە مىژئو كۆمەلگايە
 چۈنكە خۇيان دروست كەرى مىژئون ھەروەك ماركس دەنن "خەلكى بۇ
 خۇيان مىژئوۋى خۇيان دروست دەكەن بەلام نەك بە نارەزوۋى خۇيان،
 ئەوان لە زىوفىكىدا دروستى ئاكەن كە خۇيان ھەليان بۇرژۇۋە، بەلكو لە
 زىوفىكىدا دەستەو يەخە دەبىن كە رابىردوۋ بۇى ھىتان و پىزى
 بەخشىون" بەلام سەركىردەش پۇلى كارىگەرۋ دىنامىكى بىرۋەش و

ئاراستەكەر دەيىنى تىيىداۋ جىنى خۇي دەكاتەۋو لەنىۋ كۆمەلگادا كە
 دواجار گەشەي پىن دەكات و ژىيانى بە بىردا دەكاتەۋو، كە ۋەك
 حەتىمەتى مىژۋو سەرھەلەدات لە قەيرانەكانى كۆمەلگادا، كاتى
 كۆمەلگا بىرەئى بىرەۋ پىنش بچىن بىرەنگارى كۆمەلگاي كۆن يان
 سىستەمى كۆن دەيىتەرە دەستەۋ يەخن لە پەگۈرېشەرە ھەلى دەتەكىنى
 و كۆمەلگايەكى پىشكەۋتوۋ لە جىياتى ھەر دادەننى و پىنش دەخات،
 لىرەدا گەل و سەرگىرە پۇل دەيىنن بە تايىبەتى سەرگىردەي ئۇھاتوۋ ئزان
 و زىرەك و كۆمەلگاي ھوشيار گەل ھوشيار بۆ پىنكەتە مىژۋويى و
 كۆمەلگايەتى يەكان و بىنەماكانى ياساي گەشەكردنى كۆمەلگاگە ئەم
 كارەش بەھۋى شۆپشىكى كۆمەلگايەتى يەۋە دروست دەيىت و سەرگەۋتن
 بەدەست دەيىنن ئەمەش مىژۋوي كۆن و نۆي سەلماندوۋىەتى ھەر لە
 بەرەبەيانى دروست بوۋنى كۆمەلگاكانەۋو، لە قۇناغە مىژۋويى يە
 جىيا جىياكانى كۆمەلگادا ھەر سەرگىردەيەك بە شىۋەيەك سەير دەگراۋ بە
 بىر بۇچونىك بىناغەي سەرگىردايەتى خۇي دەچەسپاندوۋ قايەن دەگىردو
 پايدەگىرت و بە شىۋەيەك ئاۋيان لە خۇيان دەئا ۋەك "خوداۋە" و سەرك
 ەشەرەت، دىكتاتور، پاشا، سولقان، ئىمپىراتور، مەلىك، ئىغەمبەر،
 پەھبەر... ھتە" ئەم جۆرە سەرگىردانە لە قۇناغە دىۋارەكانى يار لە قۇناغە
 قەيراناۋى يەكانى مىژۋودا دەرەكەۋن و خۇيان بەسەر : ئەسەلگادا
 دەسەپىنن و جىلەۋى سەرگىردايەتى دەرگىرە دەست و دەپنە خاۋەنى

ھەموو شىتېك، زۇرجار ۋە سەرگردانە بوونەتە ھۆكارىك بۇ چەقىنى
 مېژوۋ لە قۇناغە ۋە تىايدا بوونەتە سەرگردە ھەوليان داوۋە زۇرجار
 پېشكەۋتن بوونەدات نە ھېچ فەرھەنگىكى ژياندا، بە تايبەتى ۋە
 سەرگردە كۈنەپەرستانەي كە دژى پېشكەۋتن و مېژوۋ بوو و بوونە
 فاكتەرنكى گەورە لە بەردەم پېشكەۋتنى كۈمەلگادا، لە سەردەمى
 سەدەي (بوژانەو) ۋە دەمامكانە ھەلمالدران و پاستىيان بوون
 كرانەو، ۋە پەوتەي دوينى كە بە سەختىرەن قۇناغى كۈمەلگا
 دەژمىردىت كە مۇقايەتى پىوۋى دەتلىتەو تا ئىستاش بە تايبەتى
 ۋە گەلەي كە لە مېژوۋ نەگەشتەو بە قۇناغەكانيدا بەئى ئاگايى و بىن
 ھوشيارى بازى بەسەرياندا داوۋە تووشى سەرلىشىۋاى مېژوۋىسى
 ھاتوۋە پېكھاتەكەي شەق و شېرگروۋە، ديارە جموجولە تايبەتى و
 دژايەتى چىنەكان خۇيان پەوتى خۇيان دروست دەكەن بۇگەشەكردى
 كۈمەلگاۋ لەۋىشەو پېبەرانى خۇيان دروست دەكەن و لە دەۋرى
 خېرەبنەو، ھەروەك ماركس دەلىن 'ھەموو شىتېك لە بوونەۋەردا
 دەبزوۋ... ژيان گۇپانى بەسەردا دى، ھىزى بەرھەم ھىنەر سەرھەلدەدات،
 پەيوەندىە كۈمەلەيتىيە كۈنەكان دەپوخىن" ۋە كاتانەي قۇناغى
 گۇپانى كۈمەلگا لەبەر ھۆكەنى گەشەكردىسنى بىنەماكانى كۈمەلگا بە
 ھەموو فەرھەنگەكانىەو گەشەيان نەكرىۋەو پتەو نەبوون لەۋانەيو
 دەگونجى سەرگردەكان يان كەسايەتىيەكانى (تصادف) واتە (لە

ناکاۋەکان) ناشارمزاۋ گىزل و خائىن و نىنەھاتوۋ بىنە سەرکردەۋ گەل لە
 بى لادەن و پەرپەرەۋى مېژوۋ بۆكەمىك پەرەستىنن، ۋەك زۆرجار لە
 مېژوۋدا ئەم جۆرە توخمانە پەيداۋوون لە قۇناغە جىياجىياكاندا پۇلى
 سەرەكى دەيىنن لە كۆنەپەرستى و خيانەت و ۋەستاندن پەرەۋى
 پىشكەۋتنى كۆمەلايەتى و كوشتنى بنەما ھۇشياركەرەۋەكان، كە
 زۆرجار بارودۇخى تايبەتى بوونە ھۆى دروست كەريان ئەم دروست
 بوونە لە ميكانيزمى مېژوۋدا دەيىتە ھۆى لە بارچوون گەر لەگەل
 پىداۋىستىيە مېژوۋىيەكانداۋ بارودۇخدا نەگونجى بۆ ماۋەيەكى كەم
 جەلە دەگرىتە دەست بەلام دەپوكىتەۋە نامىنى لەژىر فشارى كۆمەلگاۋ
 سەرکردەۋ نوۋدا، ئەم چىنە كۆنەپەرستانە لە دەۋرەكانى تىك پوخان و
 دابەش بوونى خۇياندا ناتوانن پىاۋانى گەرە بە مېژوۋ پىشكەش بکەن
 و پەنا دەبەنە بەر كەسانى بەفرت و فىل و دىلەرق و تاوان پىشە كە
 كەسايەتىيەتى راستەقىنەيان نىيە بەلام دەتوانن بۆ ماۋەيەك بە
 بەرژەۋەندى خۇيان خزمەت بکەن ۋە تا سەرىش ئەۋەيان بۆ ناچىتە سەر
 چونكە پەرەۋى كۆمەلگا ھەمىشە نەگەشەکردندا دەيىت و ژيان گۇپانى
 بەسەردا دىت و ھەر بۆيە لەنىۋەناۋى ئەۋەكەسايەتىيە فىل بازارەدا
 كەسايەتىيەكى راستەقىنە لەدايك دەيىت لەنىۋە كۆمەلگاى ھۇشيارداۋ
 دژى پادەۋەستىت و جەلەۋى سەرکردايەتى ل دەسسىنن، ھەرۋەھا
 دەيداتە بەر گورزى مېژوۋىيە، نەنگلس دەلى "ئىمە بە خۇمان مېژوۋمان

دروست د، كهين به لام پيش هر شتيك له سايه پيشينه و بارودوخى
 ته واد ديارى كراودا دروستى ده كهين كه له دوايندا نابوورى هره
 بريارده رتي به لام بارو دوخى سياسى هى تريس ته نانه نه داب و
 نه ريتانه. له ميشكى خلكدا لانه يان كردووه پولى ديارى كراو ده بينن
 نه گهرچى پولى بربارده رانه ش نه بيت"، جارى وايه به هوى تيكشكانى
 هيزى شوې شگيره كان و سرکه وتنى كونه پهرستان و لاواز بوونى چينه
 بهر و پيش چوه كانى كوهل مه لېه نديكى له بار بوېر مېازين و
 خونيشانانې كه سانې دور له كه سايه تې بې بايه خ و جى گالتو گپ
 پيدا ده، كه له سره وهى كاره كان سه قامگير ده بن و شوينه واره كانى
 خويان له هوتى پو واده كان و ميژوودا به جى ديلن ماركس و نه نگلس
 بهم جوړد توخمانه "توخمه چاخ و چهرخ" به گالتو ده لېن (پياوانى
 بچووكى گوره!) ناپليونى سيهم يه كيك لهم توخمانه بوو كه (پالمان)
 بوونى نه و بۇ نه و كه سانې كه نه م كه سايه تې به جى گالتو گپ بهر بې
 بايه خيان نه ناساند به نه نېنى يه كى ميژوويى ده ژميردرا ماركس له كتيبي
 ۱۸ برومولويى بنا پارتدا ده لى: (هوى دنه دهر و كارگير يان ميكانيزمى
 سرکه وتنى كاتى نه م "پياوه بچووكه گوره رانه!" بوون ده كاتو وه)،
 كه وابهې پيداويستى يه ميژوويى يه كان سركرده ي موزن دروست ده كه ن و
 پيداويسته ميكانيزمه كانيش سركرده ي گالتو گپ و فيل بازو خاين
 دروست ده كه ن و ده بنه خواوه ندر وابهرو وهك پيوستى ميژوويى له

قه‌لهم دهری و تا نه‌وه‌ی ده‌گاته دروست کهری می‌ژیویان سرکرد وای
 لیدی که خوی زور له می‌ژیو به گرن‌گتر ده‌زانی و خوی به دروست کهری
 می‌ژیو دینه پیشچاو، نه‌و ساتانه‌شی که به‌لای که‌وتنا ده‌چن جله‌و له
 ده‌ستی به‌رده‌بی و لاواز ده‌بی نازانی چی بکات و چون له‌گه‌ل په‌وتی
 می‌ژیو گه‌ل و خواسته‌کانی کومه‌لگای نوی‌دا به‌رینه‌و به‌چن ده‌ست ده‌داته
 کوشتن و قهرکردن و توقاندنی گه‌ل و شول بۆ می‌ژیو هله‌ده‌کینشی و
 می‌ژیو ده‌داته به‌ر شولی کونه‌په‌رستانه‌ی و ته‌نانه‌ت تاوان ده‌خاته پال
 می‌ژیو به‌رام‌به‌ر به‌و کاره‌ساتانه‌ی به‌و به‌پووی ده‌بیته‌وه‌و ده‌لی (می‌ژیو
 زولمی لیکردم) واته په‌نجی تاوان بۆ می‌ژیو پاده‌کینشی و خوی ل
 دهریان ده‌کات، به‌لام تا سهر بۆی ناچیته سهر چونکه می‌ژیو نه‌و
 توخمانه به‌کچ و کالنی فری ده‌داته دهره‌وه‌ی خوی و ههر به‌مردویی
 جی‌یان ده‌هیننی تا نه‌و کاته‌ی کومه‌لگا فری ده‌داته ز خانه‌ی
 می‌ژیو وه‌و، که‌وابنی له‌نیو لاپه‌په‌کانی می‌ژیو دا زور ناوی سه‌رک هه‌ن
 به‌لام هه‌موویان پرشت‌گدارو مهن نین می‌ژیو چه‌نده‌ها ده‌ناسیت که‌دژی
 پیوسته می‌ژیوی و کومه‌لایه‌تی به‌کان و پیشکه‌وته‌کان بوون، سهر بویه
 ده‌یانداته به‌ر گورزی خوی و ده‌یانکاته وانه بۆ نه‌وانی دی، سهر کرده‌و
 نوینه‌ری چینه کونه‌په‌رسته‌کان نه‌یان‌توانیوه له‌ به‌رده‌م شالوی
 کومه‌لگای نوی‌دا خویان پابگرن ههر بویه به‌زوویی و له‌ زه‌مه‌نی که‌مدا
 ده‌سته‌وه‌ستان له‌نیو شه‌پولی پر له‌ قینی پیشکه‌وتن‌خو‌ازانی چینه

تىن كۆشەرەكاندا سەرەو ژىركەتن و لەناو چوون، مىژوو زۆر وانەى لەو
 كەسايتى يانە مان بى دىگىر ئىقتەو، وەك (مىرابۇى فەرنەسى) ئەرستۇكرات
 كە لە شىنەوى نىشتەمانپەرەو گوتەبىژى شۆپش و دلى گەرە و دەنگى
 زولالى ھەژاران و زەحمەتكىشان و زۆربەى چىن و توئزەكان خۇى
 دەنواند تا دوايى لە سالى ۱۷۹۲ داخ لە دلى فەرنەسە پزىمى
 پاشايەتىيان پوخاندو دەستى شۆپشگىران گەيشتە قاسە قايمەكانى
 كۆشكى ئىرساى و گشت بەلگە نەينى يەكانى پاشايان خويندەو يەكك
 لەو بەلگە ھەموانى ھەپەساند تيايدا ھاتبوو كە: لويىسى شازدە
 توانيويىتى لە ژىرەو مىرابۇ بگرىت و لە نىسانى ۱۷۹۰ وە مىرابۇ بۆتە
 يەكك لە كرئ گرتەكانى لويىس كە دانىشتوانى پارىش بە مەيان زانى
 ديسان دەيان ھەزاريان پويان كرده (پانتىيۇن) و بە ئەوپەرى پقەو گۆپى
 مىرابۇيان ھەلەكاندو پاشماوھى لاشەكەيان ھەر لەوئدا سوتاندو
 سوتوووەكانيان بىردە گۆپستانى دز جەردەو خۇفروشان لە سان
 ماسۇى نزيك پارىس، ديارە تە سەر سەر كرده ناتوانيت مىژوو
 ھەلەلەتينيەت ھەر دەبى بۆژى لە پۇژان بىكاتە عىبرەت و پەند بۆ
 كەسانى دى.

پاستە كۆمەلانى خەلك مىژوو دروست دەكەن و ئەر كەكەش دەكەيتە
 ئەستۆى ئەوان بە تايبەتى شۆپشگىران كە دەبنە سووتەمەنى، بەلام
 سەر كردهش بۆلى گەرەى ئەو گۆرانە دەبينى و بۆلى مىشك و

ئاراستەكەر دەبىنىڭ كە بە ھۆرمەت دەپنە پىداۋىستى مېژو، كە چۈن
 ۋەلامى پىۋىستى يەكان دەداتە ۋە چۈن كۆمەلگا بەرەو پىشەۋە دەبات و
 دەستيان دەگىرىت و لە ھەندىرو لەناوچوون رىگارىيان دەكات و لە ھەمان
 كاتدا پەرەمەۋى مېژو بەلاى خۇيدا ۋەردە چەرخىنى و ھىزو تواناى
 خۇشى ھەر لەو بىزوتنە كۆمەلەيتى يە پىشكە و تنخوازەۋە ۋەردە گىرى و
 دەيكاتە ئاگرى شۇپش بۇ لەناو بىردىنى توخمە كۆنە پەرسەكان و خالىكى
 گۇپان و پىشكەۋتن لە مېژوۋا دروست دەكات، كە ھەمىشە بناغەى ئەو
 پىشكەۋتن و مېژوۋە كۆمەلگا خۇيتى، كەۋابى تاكەكەس ھىچ شتىك
 ئاگۇپى بى كۆمەلگا "كۆمەلگا يەكى ھوشىيار" ھەرەك چۈن
 سەر كىردا يەتى بەرزبۇنەۋە پىشكەۋتن ھەيە بە ھەمان شىۋەش
 سەر كىردا يەتى دواكەۋتن و پوخاندن ھەيە بە واتا يەكى تر سەر كىردا يەتى
 ئەو كۇپو كۆمەلەنى كە لە قۇناغى گەندەلى و پوخاندا ژيان بەسەر
 دەبەن ئەۋانېش پۇلىكى دىارى كراۋيان ھەيە بۇ نىمۇنە ئىرۇن لە
 سەردەمى پۇخاننى ئىمپىراتۇرىيەتى پۇمانىدا دەر كەوت ھەرەھا
 سولتەنەكانى عوسمانىش لە كاتى پوخاندنى قۇناغى دەرەبەگايەتىدا
 سەريان ھەندا سەر كىردە فاشىيەكانىش بە ھەمان شىۋە لە سەردەمى
 قەيرانەكانى سەرمایەدارىدا دەرەكەۋن. ئەمانەش ھەموۋيان لە
 سەپاندنى كۆنە پەرسىتى و زۇردارى و قىر كىردن بەسەر كۆمەلگا پۇلىكى
 دىارى كراۋيان گىپرا. ئەم كەسايەتپانەش لايەنى كەم يان بە پادەى

شینوازه‌کی ی دیکه‌ی سهرکردایه‌تی خاوه‌نی ده‌سه‌لات و نفوزو فروفیل به توانان، نهم سهرکردانه به زۆری له قوناغه میژوویی یه دژواره‌کاندا به تایبه‌تی دهرده‌که‌ون، له پۆزگاری نه‌مپۆشمانداو له میژووی نویدا نه‌و جۆره توحمانه، یان نه‌و سهرکردانه به شینوه‌یه‌کی که‌م و به شینوازیکی دی به‌رچاو ده‌که‌ون واته هیشتا هه‌ن له کو‌مه‌لگاداو پۆلی خوشیان ده‌بینن.

سهرچاوه‌کان:

- ۱- ده‌روازه‌ی گۆزانی کو‌مه‌ل- به‌یاد عه‌بدولقادر ۱۹۸۷.
- ۲- فینرکردنی فه‌لسه‌فه‌ی زانستی- ئیحسان ته‌به‌ری وهرگێڕ د. حسین خه‌لیقی بانه‌اد ۱۹۹۴.
- ۳- اشتراکیه‌ ام فوضویه- جوزیف ستالین- ترجمه‌ جورج طرابیشتی بیروت ۱۹۷۸.
- ۴- مارکس الثامن عشر من برومیل لویر بوناشارت المجلد الاول الجزء الثاني ترجمه‌ الیاس شاهین- دار التقدیم موسکو ۱۹۸۰.
- ۵- میژوو- د. که‌مال مه‌زه‌هر.
- ۶- گۆزاری میدیا- ژماره (۲) سالی (۱) نیسانی ۱۹۹۳.

كەرسەتكەنى مىژوو

مىژۇف ھەر لەبەرەبەيانى ھوشيار بوونەرە ھەولنى داۋە بگا تە راستىيەكان بە تايىبەتى دەوروبەر چونكە بى دەوروبەر مىژۇف مەھالە بىژى و پىشېكەوئى، ھەرۋەھا گەپان بۇ دۆزىنەۋەى شتە ئانۆزەكانى دە. روبەر بۇ گەيشتن بە ئامانچ و لەۋىشەۋە بۇشنايىيەك بختە سەر لاپەر شاراۋەو تارىكەكانى ژيان: كە تيايدا ژيان و مىژۇف گەرەترىن كىشەيان دروست كردوۋە. كە بوونەتە ھۇيەك بۇ دە، كەرتن و پىشېكەۋتەكار ھە. ۋەھا مىلانىنى نىۋان خۇيى و دەوروبەرى خۇيى و خۇي. خۇيى و ئەردوون، خۇيى نەننىيەكان، خۇيى و ئەفسانەكان، كە ئەمە بوۋە سەرچاۋەيەكى گەرە بۇ گەشت مىژۇفايەتى تىگەشتىنى لە ھۇۋ ھۇكرەكان و ئەندىشەكان، بەم پىيە گەپاۋە بەنىۋ وركى زەۋى داۋ پرس بار كردن لەخۇ، ئا لىرەدا لە چەمكى مىژۇقى دوتىننى (مىژۇقى كۆن) دە. از بوۋەو بەرەو مىژۇقى كەمىن ھوشيار خۇي ئاشناكردو ھەرۋە زانىنى

دەۋرۋەرو بەكارھىناتى دەۋرۋەر بۇ خىزمەت كىردى خۇ كە لىزەۋە
 دىئەتەيە دەۋرونى ۋ فسىۋلۇڭىيەكان سەريان ھەلدا، كە دىۋاجار بوۋنە
 بىنەپەتەكانى بىناغەي فەلسەفەۋ فەيلەسوفان ۋ قوتابخانە فەلسەفەكانى
 لەسەرشان دامەزىنرا، دىيارە دۈيىنى مەۋف ۋاقىيىكى نەستى لاي
 مەۋف كە خۇشى بىن ئاگابوۋ لە گۆرانكارىيەكان ۋ پىشكەۋتەكان،
 زۇرجار خۇدى سىروشت دەۋوۋە ھۇي گۆرانكارىيەكان لە دەۋرۋەردا بىن
 ئەۋەي مەۋف دەستى تىن دابىن يان دەستى مەۋفى بىر كەۋى، كارىگەرى
 كىردى سىروشت لەسەر مەۋف گەۋەترىن كارىگەر بوۋ لەسەر ژيانى ۋ
 پاشەپۇڭى ۋ ھۇشياربوۋنەۋەي كە بە يەكەم فەلسەفەي ۋيىنەدارى
 پىناسەكرابوۋ كە سىروشت ۋەك بارىكى گران بەسەرىدا زال بوۋبوۋ، بەلام
 مەۋف بۇ دۈزىنەۋەي باشتى، بەنىۋ ۋرگى زەۋىدا دەگەر لىزەشەۋە مەۋف
 لە ھەندى پىشكەۋتە تەسكەكانەۋە تۋانى لەۋ دەۋرۋەرو ۋاقىيە دەرىچى
 ۋ بەرەۋ جىيەئانى نۆي ۋ رۇڭگارىكى تۋى تر قەلەم بازىدات ۋەك قۇناغىكى
 سەرەتايى پىشكەۋتن لە سىروشتى ترسناك ۋ دەنگە نامۇكان بىكۈلىتەۋە
 بىيانكاتە ۋەلام بۇ بىر كىردنەۋەكانى ۋەك كەرەستە بەكارىان بىيىنى ۋ
 بىيانخاتە بەردەم پۇشنايى بىر كىردنەۋەكانى، سەرەپاي ئەۋەي بە چەند
 قۇناغى عەقل ۋ لۇڭىك ۋ مېژۋىيى ۋ ئار كۈلۈڭى ۋ ئىقتىۋىگرافىي ۋ
 كۇسمۇگۇنىياۋ ساىكۇلۇڭىدادا گەرەن بە شوڭىن لاپەرە تارىكەكانى پەراۋو
 كىتەبەكان، تا ئىستاش دۈيىنى كە مەۋفى سەرسام كىردەۋ ئىستاش زۇر

شت ھەن بوونەتە ھۆى سەرسام كىردى مۇڧ بۇ فېرېوونى شت لىۋى
 يان مېژوۋى پووداۋو كارەساتەكانى بۇ ەركەۋىت يان بيانكاتە
 سەرچاۋەيەك بۇ كەرەستەكانى مېژوۋ يان بۇ بەلگەكانى بوونى
 شارستانىيەت.. ھتد، بە تايبەتى بەلگە ئەفسانەيەكان كە ئەو حالەتە
 دەروونى و سىروشتيانە دەردەخات كە ھەر لە سەرھەلەدانى
 شارستانىيەتەۋە لە دەروونى مۇڧدا جىگىر بوۋە لەگەل گەرەبوونى
 مۇڧدا گەرە دەپن و تارىكاىيەكانى پۇژگارى كۇن يا پۇشنائىيەكانى
 پۇژگارى كۇن نىشان دەدات، كە لە ەمان كاتدا دەپتە كەرەستەيەكى
 مېژوۋى پىشكەۋتنى مۇڧايەتى، كە ەموو گەلەك بەشى خۇى
 ئەفسانەيە ھەيە، يان بە ھۆى پووداۋەكانى جىھانەۋە بوۋەتە خاۋەن
 ئەفسانە كە ئەمەش مىلمانىيەكى زۇرى لەسەرە، ھەر بۇيە ئەفسانە ۋەك
 كەرەستەيەكى مېژوۋ زامانئالى دۈننىى مۇڧى كۇنەۋ لە ەمان كاتدا
 زامانئالى مۇڧى نوۋى ئەمۇيە بۇ سىماكىردى شارستانىيەتى و بوونى
 پەچەلەكى و دوايىش بوۋەتە بناغەي خىزان، قەبىلە، كۇمەلگا، دەۋلەت،
 ئەو شتائە دەپنە ھۇكارىكى گىرنگ و كەرەستەيەكى مەزن بۇ
 بەشارستانىيەتى بوو، يان بە مېژوۋبوونى گەل، زۇرجار لە تېپوانىنە
 جىياجىاكانى فەلسەفەۋ ئايىن و ئەفسانەۋ مىسۇلۇزىيائى خۇيانەۋە خۇيان
 كىردۈۋە بە "گەلەكى ەلېزاردەي خودا" كە لەم پۇژگارەندە ئەو
 پېرپاگەندەنە دەكەن بۇ خۇيان ئەۋىش لەبەر تىشكى پەگەزەرىستانەي

خۆيانەو، بەمەش مافی گەلانی دیکە گەلانی دەورووبەر پینشیل دەکن و ماگە نەتەو یەتی یەکانی ئی دەسەندن و ئی زەوت دەکن، بە قایبەتی ئەو گەلانی کە زۆر لە شارستانیەتی یەکە نامۆ کراوەو لیخن کراوەو بە میژووبوونی ئی سەندراوەتەو.

مروڤی کۆن دوو شتی ئی بە جیماوە نەریش (وشەو بەرد) کە بوونەتە بناغە بۆ شتەکان، بەرد ناتوانی خۆی بەرامبەر بارودۆخە سروشتی یەکان پابگری، چونکە تووشی سووانەو و پوختان دەبی و دوریش نیە لە ناو بچن، بە شینکی کەمی خۆی پەرگرتووەو ماوەتەو بۆ ئەو ی بێتە بە لگە ی توانای عەقڵی نەدە میژاو دایەنانی، کارەساتی (لافاو) جیہانی یە (کە) کە گە پوڤۆسکی ئی دەوئ بوو تەو ی پماندن زۆر لە ئەشکەوت و شارستانیەت، ئەم لافاو لە پەرپاوە پیرۆزەکانی زۆری ی گەلاندای باسی لێو کراوە، وە ک نووسراوە سۆمەر یەکان و چیرۆکەکانی ئینجیل و ئەفسانەکانی هندی یە سورەکانی گۆمی (نامەزۆن) و هەر وەها پەرپاوی پیرۆزی (زەند-ئاویستا) ناماژەیان بۆ لافاو کە کردووەو گە پوڤۆسکی باس لە شارستانیەتی ئەشکەوتە باوبانگە کە ی (شانەدەری) لە شاخەکانی کوردستاندا دەکات وە ک ئەرشیفکی شوینەواری شارستانی و میژووی مروڤایەتی بە درێژایی (۱۰۰۰۰۰) ساڵ، کە ئەمەش بوونی کوردو شارستانیەتی کورد دەسەلمینی کە گەلێکن وە ک گەلانی جیہان، خاوەن ئەفسانەو خاوەن میژووی خۆیان، دووم شتی

لی بەجیماوی مرقۇلى كۆن (وشە)یە، وشەش لە قولایى دىرونى مرقۇدا
 بە زىندووىى ماوەتەووە بۆیە یارىدەدەرىكى ھەرە ديارو گەرە بۆ
 دەرخستنى پاستىيەكان و گەرەترىن سەرچاوە بۆ گەشانەو ھۆش و
 یىرو، ئامرازىكى دەرپرین بوو ھەر لە بەرەبەيانى مېژووى ھۆشى مرقۇى
 دابراو لە ئارژەلىتى خۆیەو تەكو ئەمۇو، گەرەترىن بۆل دەپىنى لە
 ژيانى مرقۇدا، مادەيەكى سەرەكىیە بۆ بوونى ماگە نەتەوئىیەكان،
 وشە لە ژىر كارىگەرى فەسلەجەو دەروپەرەدا گە لە چەند ھەستىنگەدا
 خۇيان بەدى دەكەن و لە يەگترى كاردەكەن بەھۆى (لېك خشان لەگەل
 سروشەدا) يان (لېك خشان لەنئو سروشەدا)، كە دوايش دەپنە ھۆى
 دروستبوونى زمان بۆ گوزارشت لە توژانە دەروپەرەكان.. سان ديارە
 دەرونيەكان.. ھتد... وشە لەسەر شوینەوارە كۆنەكان ھەگەندراون بە
 شىوہیەكى وئەھى كە گوزارشت لە پوودانى كارەساتىك دەكات، يان
 شىوہى كەسىك يان ئارژەلېك كىشراپىت كە نەمەش خۆى لە خۆیدا
 بەلگەيەكى مېژووىى شارستانىتى دەردەخات. ئا لېرەو زاناكان گەپان
 بە دواى شارستانىتى و لەسەفەر شاين و ئەفسانەو خواوەندەكان و لە
 پەئى ئەم كەرەستە كۆنانەو كە پاشماوہى مېژوویەكى پېش مېژوون بۆ
 پوونكردنەو كەنە دەربارەى ئادەمیزادو زانست و دەروپەرەو.. ھتد لە
 پەئى ئەم كەرەستانەو بەگەنە مېژووى مېژوو. يان بەرگى ژااست بکەن
 بە گيانى مېژووداو ھىچ گەلىكىش مافى نەخوئى لەو شارەستانىەدا،

ئەم يېزىلغان ۋايىن لە زاناكان كىرد، ۋايان لە مېژوونوسان كىرد، كە
 دواى نوسراۋو شۆينەۋارە كۆنەكان بگەون، ئەۋىش زىاتر لە دووتونى،
 پەراۋ پىرۋزەكاندا كە بىنرخترىن كەرەستەن بۇ مېژو، ھەرەك ئەنگلس
 دەلن (ئە شتەنەى دەماۋدەم لە گەلانى پابىردوۋە گىراۋنەتەۋە ھۆيەكى
 سەرەكىن بۇ راستكردنەۋەى زانىارى دەربارەى كەرەستەى مېژوۋىسى
 دىارى كىردنى يەك بەدواى يەكى ھاتنىيان بۆى مېژوونوس پىنۋىستە
 ھەۋلى ئەۋە بدات كە لە چىزۋكى دەماۋدەم و سەرچاۋە ئاينىيەكاندا ئەۋ
 مەبەستانە بدۆزىتەۋە كە بتوانرى بىكرىت بە بىنچىنەى زانىارى) يەكەم
 قۇناغى بىر كىردنەۋەى فەلسەفى مەۋف ئەفسانە بوو، مەۋفى كۆن لە پەى
 ئەفسانەۋە دەدوا، ئەك لە پەى زامانەۋە، چۈنكە كەرەستەكانى زامان
 پىشكەۋتوۋ نەبوون و نەشىدەتوانى زامانەكەى پەر بە پىستى خۇى
 بەكاربەينى كە سىتىرك (ھەف) بېيىكى، ھەربۇەش تىشكى خۇرى بە
 پەنجەى خواۋەندەكان ئەشوبھاندو ھەرە پەر ئاۋدارەكانىشى بە مانگاي
 گوان پەر لە شىر ئەشوبھاند، ئەفسانەكان ھەستى كۆمەلايەتى و
 ساىكۇلۇزى و بىر كىردنەۋەى سەرەتايى دەردەخات سەبارەت بە گەلىك
 يان بوونى نەتەۋەيەك كە دواچار بوۋەتە گەۋەترىن ھۆكار بۇ
 پىشكەۋتنى شارستانىيەت ھەر لە سەردەمى مەۋفائەتتەۋە.

جۈرەكانى نەفسانە :

۱- نەفسانە (گەردون): كە ئەمەش وردبۈنەرە بوو لە پېژنى گەردوون و هەولدان بۆ لىكدانەوئەى بوونە.

۲- نەفسانەى ھۇدۇزى (تەلىلى): كە ئەمەش ھەولدانىكە بۆ لىكدانەوئەى شت لە سەردەمىكدە كە شىوازىكى زانستىيانەى تىادا نەبوو.

ھەرەھا (جىمىس فرىدەر) كە پابەرى (قوتابخانەى پەرەسەندە) بە پىنى لىكدانەوئەى ئەم قوتابخانەى پەرەسەندەى مەسەلەى پەرەسەندەى شارستانىتىدا بە سى قۇناغ تىپەر دەكات:

۱- قۇناغى سىحر.

۲- قۇناغى ناين.

۳- قۇناغى زانست.

كەوابى مانەوئەى لەئاوئەچوونى زۆربەى شتە كۆنەكانى دوتىنىى مەزنى كۆن گومانى تىدا نەى كە بووئە سەرچاوەى گەلىك سەرھەلدانى بىرى

زانستی و حیثی، دوايش سه لماندنې په چټک و په گزې گه لانی کون و هره ما ناستی بیرو هوشی مړولی کون له پوی نابووری و سایکون، نژی و میتولوزیه وه؛ وک هره مه کانی میسر، باخچه هه لواسرا، کان بابل، نه شکه و ته کانی شانیدم... هتد، که بوونی گه لان و نه ته و کان ده سه لمینن و بوونه ته که ره سه کانی میژوو، واته میژوو بهر له میژوو به هوی ده ما و دم و نوو سین ه و په پاره پیروزه ناینی په کانه و بۇ نیمه به جی ما و بهر له دوزینه و هی نوو سین میژوو به هره یه کی گشتی زور ساکار بوو، بریتی بوو له گیزانه و هی پش تا و پش تی به سه ره اتی پابردوو له شیوه ی داستان و چیرکدا، نه فسانه و داستانه کان بۇ نه و هی داهاتوو ک، پوژ له دوی پوژ له ژیر کاریگری لیکونیمه و کاند او خه یانی فراوانی نا، میزاددا شتیکی نویتری ده خسته سهر، یان له سهری لاده برد، زورجار به پینی بهر و نه ندییه کان ناوهر و کی نه فسانه کان ده شیونرا یان هره مولکایه تیه که یان له گه لان ده سه ند به زوری زور داری و گه ل په چه له کیان بن بهش ده کرد له نه فسانه کانی و دوايش ناسنامه ی نه ته وایه تیان ده سپرایه و، داستانی گلگامش یه کیکه له نیپوسه هره کون و گرنگه کانی میژوو که ده ورو بهری چوار هزار سال له مه و بهر به زوبانی نه که دی (بابلی) به شیعر نو سرا و ته و به درنژایی نه و سه رده مه باس کراوه.

ههروهه ئىپۇسى (ئىلياده) كه بهرهمى (هۇمىرۇس)ى شاخىرى گرىكى باسى لهسهراتهكانى دوا سالى شەپى تەپواده دهكات كه دىروبەرى (۲۲۰۰) سال لهمهوبەر پووى داوه.

(ئۇديسا)ش ئىپۇرسىكى ترى گرىكى يە ديسان بهناوى هۇمىرۇسهره ناسراوه پىر له زانىارى يە دهر بارهى ژيانى سياسى و كۆمه لايەتى و ئابوورى نه و سهردهمه كۆنهى مېژوو، زاناكان به نهفسانه و داستانهكان پانه وستان و چوونه نىو لاپهړه تاريخهكانى شاعيران و كتيبه كۆنهكان كه له نىوانيانىادا زۆر شتى شاراوهران تيا دۆزىودتهوه، بۇ وينه (گ. شليمان) زاناي ئاركيولۇژى نهلمانى بههوى وردبوونهوهو لىكۆلىنهوه له چهند دېرنكى نادىارى ههئبهستهكانى نهلياده)ى (هۇمىرۇس) توانى شوينه وارى شارى (تەپواده)ى نهفسانهىى بدۆزىتتهوهو سهرله نوئ كهلاوهكانى بخاتهوه بهر تيشكى پووناكى و نهو تەپوادهىى كه ههتا نهوكاته به نهنجامى بيرىكى له خيالدا دروستكراو داددنرا بيكاته پاستى ون نهبوو: ههروهه فېرده زسى له (شانامه) كهيدا به چەشنىكى نهفسانه نامىز مېژوو دىرنى ئىرانى نووسيوتهوهو كتيبهكهى بووتە سهرچاوهى مېژوو بۇ ئىران وهك سهرچاوهىكهى بهنرخ به تايدەتى لاي كورد چونكه لاپهړهيهكى شاراوهر ديارى دهخات له نهفسانه: كورد، ماركس و نهنگلس دژى بيرويتاوهپى نايىنى پارهستان و بهلام لهگهال نهوهشدا ئىنجيل بهسهرچاوهيهكى مېژوويسى دهزانن بۇ به له

شى كىردىنەۋى (خەۋەكەي يۈكەننى پىچۇن)دا كە يەككىكە لە ھەرە
تارىكتىن بەشەكانى نىنجىل. ئەنگىلس دەلى (نەم بەشە بە جۇرىكى وا
ژيانى سەدەي عىسايى سەردەي سالى ۶۸۰ى (پ.ن) تىد پوون و
ئاشكرايە دەلىى لە ئاۋىنەدا دەيىنى) ئەمە دەرخستنى دۈيىنى كۈنە
لە پەراۋو ئەفسانەو داستانە كۈنەكاندا، ديارە بلىمەت و زانايان
دەورنىكى گرنگيان ھەبوۋە لە ژيانەۋەي شارستانىيەت و ژيانەۋەي
پەچەلەك و لەۋىشەۋە بۇ كۆمەلگايەكى پىشكەوتوو، ھەر لە ژىر تىشكى
بە مېژووكردىنى مېژوو ف. بىروسوف دەلى (ئىمەي بلىمەت و شاعىر
پارىزەرى نەينى و بېروا، مەشخەلى نەكوژاۋە ھەئەگرىن بۇ
پوونكردىنەۋەي زىندانى ژىرزەۋى و بىابان و ئەشكەوتەكان)، كەوابىن
مېژوونوس و زىنا پۇلىكى گرنگ دەيىنن لە بۇشكردىنەۋەي لاپەرە
تارىكەكانى ژيان بۇ گەيشتن بە ژيانىكى پوون و ئاشكرا، زۇبەيان ژيانى
خۇيان تەرخان كىردوۋە بۇ ئەۋمەبەستانەو بۇ پوون بوونەۋەي ھەر
پووداۋىك لە ھىچ شتىك نەسلەميونەتەۋەو زانستەكەيان وەك چەكىك
بەكارھىناۋە.

بە زانست كىردنى كەرەستەكانى مېژوو يان بەكارهينانى مېژوو وەك نامراز

زاناكان تىكۇشاۋن و قورىانيان دەدا بۇ بە زانست كىردنى دوينى
مىۋى كۇن لە پىناۋى بەيانى و پاشەپۇژى مىۋى و مىۋاىەتيدا، كە
نەمەش جىنى مەترسى بوو بۇ پياۋانى ئايىنى، ھەر لەسەرھەندانى بىرى
نەتەۋەيى و ئايىنى لە سەردەمەكانى ئىمپىراتۇرىيەكان و مەمالىكەكان و
پياۋانى كەنىسە كە بىۋنە گەرەتەرىن كۆسپ لە پىنى زاناۋ
پىشكەۋتەكاندا، لە لاۋازى ھوكمى ئىمپىراتۇرو مەمالىكە و پياۋانى
دەۋلەت شۇپشى رىفۇرمىستى دىنى سەر ھەلداۋ وەك بەرەو
پىشكەۋتەنىك بە ھۆى ھۆكارە تەنگ و چەنەمەكانى پياۋانى دەۋلەت،
ھەرەك چۈن كەنىسە مەسىھى لە كاتى ئىمپىراتۇرىيەتى بۇمانى كۇندا
دروستىبوۋ دۋاى شەۋەى دەۋلەتى بۇمانى نەماۋ كەنىسەى كاسۋلىكى
جىنى گەرەۋەو پياۋانى ئايىنى دەۋلەتبان گرتە دەست و ئەۋجا مىلەلەن
لە نىۋان پىاراتى ئايىنى و پياۋانى زانستخۋاز دەستى پىن كىرد، زاناكان

دهیانویس، میژوو و پەوتی میژوو بەرەو پێشەوه بێن و مرۆف لە
 کۆتی وەه پزگار بکەن و هۆشیاری بکەنەوهو لە ئەندێشەی پەشبینی و
 کۆیلەتی، کەری و ئێبەجیماوی دووربەخەنەوهو بەرەو پێی زانستیانه
 بەرن، بەلام پیاوانی نایینی لە جیاتی ئیمپراتۆر بە شیوەی (پاپا)کان
 هاتنە نیو. کۆمەل و کورسی حوکمیان گرتە دەست و خۆیان کردە
 (نوێنەری یەزدان لەسەر زەوی و لە پێی پیاوانیانەوه وەك دەستورێکی
 دەولەتی نامە ی کەنیسە ی مەسیحیان بلۆکردەوهو تا گەیشتنە پادە ی
 دروستکردی خۆبەدنی زانستی لاهوتی کەنیسە ی مەسیحی و ئەمەش
 بەهۆی مەندێ بێزکەوه بوونە دروستکردنی بناغەکانی ئاکاری
 کەنیسە ی کاسۆلیکی بەهۆی مەندێ فەیلەسوفە لاهوتیەکانەوه کە باسی
 پەیوەندی نێوان مرۆف و خواوەندی دەکرد یان چارەنوسی مرۆف لە
 پاشەپۆژدا، یان لیکۆلینەوه ی لاهوتیان لەسەر مرۆف و دروستبوونی
 لەنیو فەلسەفەکانیاندا بوو پوکنیک بۆ پوکنەکانی دینی مەسیحی و لە
 چەرخێ ناوەراستدا سولتەیهکی گرتە دەست (سولتەیهکی سیاسی) و لە
 هەموو جیهاندا بلۆبوونەوهو لە دەولەتیش خۆیان جیاکردەوهو
 سەربەخۆ بوون، وایان لێک دەدایەوه کە کەنیسە لە سەر دەولەتەوهیه،
 دوا ی دۆزینە جوگرافیەکان و پێشکەوتنی ئابووری هەلپە ی خێزانە
 مەمالیکەکان و بەرەهرەکانیان لە نێوانیان بۆ خۆدەولەمەندکردن ئا لێردا
 (پاپا)کان و پیاوانی نایینی چوونە نیو ئەو قورپاوەوهو بوونە مشتەخۆر

پارەخۇرۇ كەۋتتە پۇل خېرىدارى ئۆزى ئۆزىگە ھەش ھۆكۈمەتلىك ترسناك و گەرە
 بوو كە زاناكان دەيانگرت لە پياۋانى كەنيسە بەلام لە سەددى شانزەدا
 ئەم مەملەتتە گەيشتە تۈزۈك و بوو بە مەملەتتى پامپارى و بارى گۈزى
 و دەرەبەگ و پياۋانى ئايىنى تىكشىكان و كە ھۆكۈمەت پاشا و ھۆكۈمەت
 نەتەرەيىيەكان كە دواچار ئەو دور جۇرە ھۆكۈمەتتە دىروستىبون و
 بوونە ھاندەر بۇلاۋكردنەۋەي ھەستى نەتەرەيىيە و خۇشەۋىستى
 نىشتەمان، دواي ئەۋەش قوتابخانەي (كالفن) (كالفانيەكان) و
 قوتابخانەي (مارتن لوسس) (لوسسەي) كە بوونە ھۆي دىروستىبونى
 يىروباۋەرە جياۋازەكان لەنئو كەنيسەدا، كە كەنيسەي (پروتستانتى)
 (بىزوتنەۋەي يەسوعىيەت) بەم شىۋەيە تا گەيشتە ئەۋەي بەھۆي شۇرشي
 دىنىيەۋە كەنيسەي مەسىھىيە بېيىتە سى بەش (اروسوزگىس، كاسۋىك،
 پروتستانت) لەو سەردەمەدا ھەموو يىروباۋەرەكان لەنئو سەلەتە
 كەنيسەدا بوون، پياۋانى دىنى ھەموو شتىكىيان خىستىۋە ۋىر كۆنترولى
 خۇيان ئەۋاننىش بەپىي ئەو چىن و كۆمەلەنە كە بەشىكىيان بىك دەھىنا
 لەو كۆمەلەنگا دواكەتۋەدا، ھىچ نووسەرىك و ھىچ ھونەرەندىك بۇي
 نەبوو سەرىنچى لەو ياسانە بىكات كە پياۋانى ئايىنى داۋانپشتۋە،
 پاستىيەكەشى ھەر ئەۋەبوو بەو جۇرە بى چۈنكە ئەۋاننىش بە
 پۇشنىبىرى ئايىنى پەردەدەكرا بىوون و گۆش كراپوون كەنيسە
 يىروباۋەرى ئايىنى مەسىھىش سەرخانىكى گونجاۋ لە بارى بىكە

ئابووردىگە ئىزدەنگەن ئايەتى يىگدەمىنا، ھورنە ۋاي ئىھات پەشېنى
 پىئوۋە درابىت تا خەمەت كارىان دەكرە سەر جەماۋەر پىياۋنى ئايىنى
 ئاچار بوون بە شوۋن پىنگايەكى تىردا بىگىرۋن كە بىكەنە، بەربەستىك لە
 نىۋ ھونەرمەندۇ زاناۋ جەماۋەردا تا ھونەر بىكەنە ئامرازىك بە ھۈبەۋە
 خىزمەتى خۇيانى پىن بىكەن، بەلام لە قۇناغى دوۋەمدە لە نىۋان ئاكۇكى
 كۆمەنگاي دەربەگايەتى و پىياۋنى ئايىنى و پاپاكان و پاپەرىنى
 جوتياران و پىشەگەران لە بەرھەمەكانىيان پەنگىيان دايەۋو بەرھو پىالىزم
 نىزىك بوۋەۋە، دواتىش لە ئەنجامى گەشەكرىنى بارى ئابووردى كۆمەنگاي
 ئەۋرۈپى نوۋسەرى ۋەك (دانتى) (پەتراك) (پوكاشىق) ھاتنە مەيدان
 ھەقىقەتى سىستەم و دام و دەزگاي كەنىسەيان بۇ خەلكى ھونكرەۋەۋە
 ئاشكرىيان كىرد، ئەمە سەدەي رىئىسانسى گىرتەۋە (سەدەي بوژانەۋە)
 پاش ئەۋانەيش (دافنىشى) و (ئەنجىلۇ) و (شەكسپىر) و (بۇفانىل) ھاتنە
 سەر شانۋى ژيان و شان بە شانى شارستانىيەتى نوۋ پۇلى مىژۋىسى
 خۇيان بىنى، تەۋەرى سەرەكى (سەدەي بوژانەۋە) (ئادەمىزاد) بوۋ كە
 ھەمور شىت پىشتىر بوۋ لايان، شەپۇلەكانى جەنگ و داگىر كىردن و
 بارزگانى و بەربۇزى ئابووردى دەستى پىن كىرد ۋەك شەپۇلى سوپاي
 خاچداران كە بوۋە ھۈى سەرھەلدانى ھەستى نەتەۋەيى لە نىۋان ئەۋ
 گەلادە كە بەشدارى شەرىان دەكرە بە تايىبەتى ئىنگىلىزو فەرمەنسى و
 ئەلمانى لىرەدا پىرەۋى دىنى گۆپۇرا بۇ پىرەۋى نەتەۋەيى و نىشتەمانى

و دوايى ئىدەبىي نەتەرەيى سەرى ھەلدا واتە نووسىن بە زمانى نەتەرەيى.
 ھەرودھا شارستانىتى ئىسلامىش كارىگەرى خۇى ھەبوو لەسەر ئەوروپا
 كە بۇى كشا لە كۇتايى سەدەي پانزەدا، زانايان بۇ ئەرەي لە دەستى
 پىاوانى كەنىسەو ئايىنى پزگارىان بىت كەوتنە خۇنامادەكرىن و
 شىوازى نوئى جۇرەجۇرىان دۇزىرە تا بەھۇرە بەرەركانى
 سىستەمى كۇن و يىروباوېرى دەرە بەگايەتى پىبگەن و پەردەيان لەسە
 رھەلمەن، بۇ ئەم مەبەستە رىنگاى ژياندەنەوئى كەلتورى كۇنيان گرتەبەر
 بە تايىبەتى كەلتورى يۇنانى، ئەران وا بۇ مەسەلەكە دەچوون گوايە
 بەھۇى ژياندەنەوئى كەلەپورى كۇنەو دەتوانن لە ياساكانى سىروشت
 تىبگەن لەم پوانگەيەو ئەم رىبازە فىكرە نوئىيە بەناوى رىنىسانسەو
 ھاتە نىو مەيدانەو كە قەلەم بازىكى گەرە بوو بۇ پىشكەوتنى گشت
 مۇقايەتى و چەندىن داھىنانى بەخۇرە بىنى كە مۇقايەتى شانازى
 پىو دەكات ھەرودھا تەورمىكى بە ھەموو بواردەكاندا، ئەوروپا بە
 ئاگاھاتبوونەو بە پەرۇشەو ھەلپەى بۇ زانستى نوئى دەكرى جا
 لەبەرئەوئى ئارەزووى لە زانست و زانىارى نوئى بوو كەوتنە ھەلپەو
 گەپان و پشكىنن بەدواى لايەنە پشكگوى خراوەكان بە دەيان فەيلەسوف
 و عىژوونوسى ھىنايە كايەو كە يىروباوېرىان تەواو بىروپاى كۇمەلى
 دەرە بەگايەتى سەدەكانى ناوهراسىتى ھىنايە لىرژىن و بايەخىكى
 تايىبەتىيان دا بە وەرگىزانى كىتبە ئايىنىيە كۇنەكان، بەلكو ھەلەى

ناقولايان تيا دەۋىزىۋە ھەروھما بۇ يەكەمجار تەۋاۋى بەرھەمە
 ناۋدارەكانى شاعىرانى گرىكىيان ۋەرگىنرا لەۋانە (ئەلىادە) ۋ (ئۆدىسا) ى
 (ھۆمىرۇس)، ۋ جگە لە بەرھەمە فەلسەفىيە كۆنەكانىش، پىشەۋايانى
 (سەدەى بوژانەۋە) ۋەك (دانتسى ۱۲۶۵-۱۳۲۱ز) ۋ (پەتراك ۱۳۰۴-
 ۱۳۷۴ز) ۋ (دافنشى ۱۴۵۲-۱۵۱۹ز) ۋ (مىخائىل ئەنجىلۇ ۱۴۷۵-
 ۱۵۶۴ز).. مەتد، لە سەردەمى (بوژانەۋە) دا بايەخىكى نۇر بە شۈنەۋارە
 دىرىنەكانى، پۇرھەلات درا بۇيە زانىارى مىژۋو لە رىزى پىشەۋەى ئەۋ
 زانىارىيە مۇقايەتىيانە دادەنرى كە يىروباۋەرى (بوژانەۋە) كارى
 تىن كىردن بابەخدان بە كەلەپوورى كۆن بۇ ئەۋە بوو پۇشنايىيەكى بەتىن
 بخرىتە سەرلاپەرە شارداراۋە ناديارەكانى مىژۋوى سىياسى ۋ
 پۇشنىبرى . كۆمەلەيتى ئەۋروپا لە سەردەمى گرىك ۋ پۇماندا لەۋانەش
 (ماكىياڭىللى ۱۵۲۷-۱۴۶۹ز) كە بە دىيارترىن مىژۋونوسى سەردەمى
 (رىنيسانس) دەرژمىردى، ئەۋ سەردەمە گىرگىترىن سەردەمى ئالتونى
 مىژۋونوسان ۋ زاناۋ فەيلەسوفەكان بەرامبەر بە لىكۆلىنەۋەكان بە
 مەبەستى شارەزابوونى مىژۋوىيى بەر لە زاين يەككىگە لەۋ بابەتەنە لە
 سەردەمى (بوژانەۋە) دا سەرى ھەلداۋ پەيۋەندىيەكى راستەخۇى بەۋ
 قۇناغەۋە ھەيە لە لايەكى تىرىشەۋە لىكۆلىنەۋەى مىژۋوىيى گۇپانىكى
 بىنەرەتى بەسەردا ھات ۋ مىژۋونوسان لە پوانگەيەكى نۇيۋە دەيانپوانىيە
 كارەساتە مىژۋوىيەكان ۋ پۇلى تاكەكەسىيان تىادا دىارى دەرگەرد،

ئەرمانە بە چاۋىنكى پەخىنە گرانەۋە لە سەرچاۋە ئىزىنچە مېژۋىيە
تۆماركراۋەكان وردەبۈنەۋە بەمەش نەك ھەر دەستيان خستەسەر
ئاتەۋاۋى كەم و كوپىيەكانى ئەو سەرچاۋە كۆنانە بەلكو چەندىن
حەقىقەتى مېژۋىيى گرتگيان چەسپاندو بەھۆيانەۋە بىرۋاپى
دەرەبەگايەتيان يەكالا كىردەۋە، ھەر لەو سەردەمەدا بۈۋ واتە لە
سەردەمى دەرەبەگايەتيدا مېژۋونوسان بۆيەگەمجار مېژۋويان بە پىنى
سىن قۇناغ دابەشكرد لەو پۇژگارەدا، نووسىنى مېژۋوي نەتەۋەيى
داھاتوۋە و مېژۋونوسانى (بۆژانەۋە) كەوتنە باسى نىشتەمان و
پاشەپۇژى بە شىۋازىكى ھەست بىزۋىن، كۆتاييان بە كۆتكردنى يان بە
كۆيلەكردنى مېژۋو لە لايەن كەنىسەۋە ھىنا. مېژۋونوسانى ئەو سەردەمە
بە ھىچ شىۋەيەك لەگەل كەنىسەدا دانويان نەدەكولۇ بىر خەلكيان
دەنۋوسى و دەيانۋىست لە پىنگەي مېژۋوۋە وريايان بىكاتەۋە،
مېژۋونوسى ئىتالىيالىي (ليۇناردۇ برونى) دىرى ھەموو شتىك دەستا
كۇمارو نىشتەمانپەرۋەرى بەلايەۋە دەرسى يەگەمى مېژۋو بۈۋ و ھەر
لەبەرئەۋەش شەيداي مېژۋوي پۇمانى كۆن بۈۋ، لە سەردەمى شۇپشە
بۇرۇلۇزىيەكاندا زياتر مېژۋو قانلى زانستى ۋەرگرت، تا ئەۋكاتە مېژۋو
نەيتۋانى بە تەۋاۋەتى پىشەي ھەموو پىۋەندىيەكانى خۇي بە كلىسەۋ
دەزگا ئايىنى يەكانەۋە بېچىرئىست، پۇبازى زانىسارى پىسە، ى سەند
رووناكبىران ۋەك (جان جاك رۇسقى) ۋ (فولتسىن) ۋ (كانت) ئەمانەش

سۈرۈپۈن لە سىر ئىسىمى مىژۋو پادىشاھىنى ئىسىمى بە چاۋىكى
 زانستىيەۋە دەيانىۋانى يە مىژۋو، مىژۋويان كىردە ئامرانىڭ يان چەكىڭ
 بۇ رىسۋا كىردەن ۋە ھەقتە كاندەن دىم ۋە دەزگائى رىزىمى دەرىبەگى ھەروھە
 دەيانىۋىست دىم مىۋى پىۋەندى نىۋا كلىسىمى مىژۋو بىچرىنن،
 مىژۋونۋوسى ئىنگىلىزى (ئەدۋارد گىسون) كە ۋە تا ئىمىز قىبىلە نۋامى
 گەلىڭ مىژۋونۋوسى پۋەلاتە دەگىگوت (كلىسى ھەستى نىشتەمانپەرۋى
 لە گىيانى مۇقدا رىشەكىش دەگات) ئاھەزائى زانىيىرى پەرۋەر كە بە
 پۇمانسى ئاۋىا دەكرىۋە شەيدائى سەدە ئاۋىجى يەكان ۋە دۈزىمى
 باۋەكۈشتە شۇرپى فەرەنسى بۈۋ، (بەشىكى زۇر لە پۇمانسى يەكان
 ئەۋانە بۈۋن كە لەكاتى خۇي لە ئاۋشۇرپى فەرەنسە ھەلپاتىۋى
 ۋلاتانى تى) پۇمانسى يەكان ۋەك يەك نەبۈۋن، لىبرالى يەكانىيان پالىيان بە
 پەرۋەرۋى مىژۋوۋە دەنا كەچى كۈنە پەرستەكانىيان ۋىستىيان بەرۋ
 دىۋەۋى بگىرپەۋە، ئەمەش دەستكە ۋىتىكى تىر بۈۋ بۇ سەر زانستى
 مىژۋو، بىرۋاۋەرى سۇسىيالىزىمى يۇتۇپى (اشتراكىيە الطوبىۋى)
 مىژۋوشى گىرپەۋە، ۋەك (سان سىمۇن) (شارل فۇرىيە)، (پۇبەبىت فۇبىن)،
 سان سىمۇن دەگىگوت (گەل ھەۋىنى پۈۋدۋى مىژۋوۋى يە خەباتى
 بۇرجۋازى ۋە جۈتپار دەۋى دەرىبەگ ۋە كلىسى نەۋەۋىكى ئالوگۇپى يە،
 (تىۋى) مىژۋونۋوس ۋى لە يەكىكى ۋەك ماركس كىرد ئاۋى بىت (باۋىكى
 خەباتى چىنايەتى لە زانستى مىژۋوۋى فەرەنسىدا) سەدەۋى نۆزدە كەس

نه‌یتوانی به پاده‌ی فه‌یله‌سوفی به‌ناوبانگی شه‌نمانی (هیگل) کاربکاته
 سر میژوونوسانی نه‌روپا، یه‌که‌م که‌سه‌ه‌مولی داوه‌ئالوگۆزه
 ناوخۆکانی میژوو ده‌ستنیشان بکات، گوایه‌پیشخستنی میژوو هر له
 قوناغ و سه‌رده‌میکدا یه‌کێک له‌گه‌لانی جیهان نه‌رکی نه‌و پیشخستنه‌ی
 ده‌که‌وێته‌نه‌ستۆ، به‌لام به‌پرای مارکس و نه‌نگلس جیاوازی له‌نیوان
 گه‌لاندانی یه‌هریه‌که‌ده‌توانیته‌له‌یه‌ک جوړ باری ژباندایه‌گشتی یه‌ک
 ده‌ور ببینیته‌، خه‌باتی چینه‌یه‌تی لایان بره‌په‌ی ئالوگۆزی پو‌داوی
 میژووی یه‌نه‌نجامیش وهرچه‌رخانی باری ئابووری و ده‌سه‌لاتی
 سیاسیی یه‌که‌له‌چینیکی پاشکه‌وتووه‌وه‌ده‌چینه‌چینیکی
 پیشکه‌وتووتر له‌خاومن کۆیله‌بۆ ده‌ربه‌گ له‌ده‌ربه‌گوه‌بۆ بو‌رجوازی
 و له‌ویشه‌وه‌بۆ پرۆلیتاریا، به‌نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نو‌زده‌دا زانستی
 میژوو هه‌نگاوی گه‌وره‌ی به‌ور پیشه‌وه‌نا لیکۆئینه‌ره‌کان به‌رگی
 زانستیانه‌پۆشی، سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی کۆمه‌ل و پرۆگراوی تایبه‌تی
 میژوونوسان بوو، چه‌نده‌ها گۆڤار ده‌روچو تایبه‌ت بوو به‌میژوو،
 په‌یه‌ه‌ندی نیوان میژوونوسان و ولاتانی جیهانی زو‌ر له‌جاران به‌هیزتر
 بوو، هه‌موو نه‌مانه‌پرێگه‌یان دا بۆ به‌زانستکردنی میژوو به‌تایبه‌تی
 دوا‌ی شه‌ری جیهانی یه‌که‌م که‌به‌جاریک په‌لی هاویشته‌و ژماره‌ی نه‌و
 گۆڤارانه‌ی بۆ باسی میژوویی ته‌رخان کراون له‌حه‌فتاکانی سه‌ده‌ی
 بیسته‌مدا خۆی دا له‌چه‌ند هه‌زار گۆڤاریک که‌به‌ده‌یان و زیاتر زوبانی

گهلانی ج. بان دمردهچوون، نه مانه هستيان به ليكولينه وهی فلسهفی و
 نایینی كه كارسان كرده سهر هه موو جیهان نه م هه موو هول و
 تی كوشانی زانی و هیله سو فانی و میژوونوسان بۆ به میژوو كردنی
 میژوو و «پاستكردنی میژوو بوو كه دواچار بلیخانۆف قه نه مبارزکی
 گه وره ی سنداو به رگی فلسهفی كرده بهر به شیوه یه کی یان به
 مه فیهومیکی مادیانه میژووی شی كرده وه، نه مانه نه وه ده گه یه نی كه
 كه رهسته كانی میژوو له هه موو بواری كه وه گه وره ترین هه وین بوون بۆ
 میژووی میژوو، میژوو خۆی، شارستانیته، كه گشت مرؤقیایه تی
 شانازی پنه ده كات به مانه وئ و نه مانه وئ.

سه رچاوه ١٢٠:

١- میژو د. كه مال مه زههر- بغداد ١٩٨٣.

٢- رینیساناس- د. كه مال مه زههر- فوناد مه جید میرسی كردوویه به
 كوردی ١٩٨٤.

٣- نهینی كۆترین میژوو- ١. گه ربۆشکی- جه لال ته قی له پووسی یه وه
 كردوویه به كوردی ١٩٨٠.

٤- نه فسانه- د. نبیله ابراهیم- وه رگیزی له عه ره بیه وه محمد بدری
 بغداد ١٩٨٦.

۵- تاریخ ادبیا من عصر النهضة و حتی الثورة الفرنسية ۱۵۰۰-۱۷۸۹.
د. محمد محمد صالح ۱۹۸۲ بغداد.

فهرهنگۆن:

میتۆلۆژی - علم الاساطیر.

ئارکیۆلۆژی - علم الآثار - زانیاری دهرباره ی پابردوو مۆلایه تی به هۆی
که رهسته ی پاشماوه ی شوینه وارمه.

نیتنۆگرافی - علم الاجناس - زانیاری دهرباره ی شوین و زانیاری و
دروستبوون و پانه ی پۆشنییری و پیشکەوتنی گەلان.

ئەستۆنۆمیا که له په یدابوون و په ره سه ندنی ئەستیره و له شه
ئاسمانی یه کان دهکۆلیته وه.

فەسلەجە (فسلجە) - علم اللغة - العلاقة بين اللغة و البيئة.

ئێپۆس - ملحمة. داستان.

سەرچاوه کان:

۱- فلسفة التاريخ - ج. بليخاوف - بن ميژوو

۲- تاريخ التاريخ - على ادم - دار المعارف - القاهرة ۱۹۷۷.

۳- التاريخ مجاله و فلسفته - د. نوري جعفر - بغداد - مطبعة الزمراء
۱۹۹۵.

١- الفيلسوف والتاريخ- نماذج من التأويل الفلسفي للتاريخ- محمد
جلوب فردن- استاذ الفلسفة المساعد كلية التربية جامعة الموصل-
بغداد ١٩٨٧.

٥- دراسات في فلسفة التاريخ - د. هاشم يحيى الملاح د. ابراهيم خليل
احمد د. عياد احمد الجواهري د. غانم محمد الحفو- وزارة التعليم العالي
و البحث العلمي- جامعة الموصل ١٩٨٨.

٦- هيكل- محاضرات في فلسفة التاريخ- الجزء الاول- العقل في التاريخ-
ترجمة و تقديم د. امام عبدالفتاح امام- بيروت- دار النشر التنوير- بر
ميثو.

٧- ابن خلدون- المؤرخ و عالم الاجتماع و الفيلسوف- تأليف
البروفسور- ناشانيل شمت - ترجمة ا. د. احسان محمد الحسن- دار
المأمون بغداد ١٩٩٩.

٨- دور الجماهير الشعبية في التاريخ- اكااديمية العلوم السوفياتية-
ترجمة د. بدرالدين السباعي / د. نجاح الساعاتي- مراجعة يوسف حلاق
-بيروت- الطبعة الاولى ١٩٨٢.

٩- الموسوعة الفلسفية- وضع لجنة من العلماء و اكااديميين السوفياتيين
باشراف- م روزنتال- ب. يودين- ترجمة سمير كريم- بيروت الطبعة
الثالثة ١٩٨١

١٠- ميثو - د. كمال مهزهر نهحمه- بغداد ١٩٨٢.

- ۱۱- فیزیکرینی فلسفه‌های زانستی - نوحسان تهریری - وهرگیزیانی د.
حسن خلیقی بغداد ۱۹۹۴.
- ۱۲- رئیس‌انسانس - د. که‌مال مهره‌مر نه‌حمه‌د- فوناد مه‌جید میسرری
کردوویه‌تی به کوردی- بغداد ۱۹۸۲.
- ۱۳- تاریخ اوریا من عصر النهضة و حتی الثورة الفرنسية ۱۵۰۰-
۱۷۸۹ د. محمد صالح بغداد ۱۹۸۲.
- ۱۴- المدخل الى الفلسفة - صدام الزیادی- الجزء الاول ۱۹۸۹.
- ۱۵- اشتراکیه ام فوضویه - جوزیف ستالین- ترجمه جورج طرابیش-
بیروت ۱۹۷۸.
- ۱۶- مارکس الثامن عشر من برومیل لويس بونابارت- المجلد الاول-
الجزء الثاني- ترجمه الیاس شاهین- دار التقدم موسكو ۱۹۸۰.
- ۱۷- ده‌روازه‌ی گۆپانی کۆمه‌ل- به‌یاد عه‌بدولقاسر ۱۹۸۷.
- ۱۸- نه‌هینی کۆنترین میژوو- ا. گه‌ربۆفسکی - جه‌لال ته‌قی له
په‌وس‌سی‌یه‌وه کردویه به کوردی ۱۹۸۰.
- ۱۹- نه‌فسانه- د. نبیله ابراهیم- وهرگیزی له عه‌ره‌بییه‌وه محمد بلسری
بغداد ۱۹۸۶.

ئاۋەزپۇك

- ۱- پىششەككە كىكى كورت..... ۲
- ۲- دەرۋازە يەك بۇ قەلسەفەر مېژوو..... ۵
- ۳- قەلسەفەي مېژوو..... ۱۴
- ۴- پرۇژەي لىكۈلىنەۋەي مېژوو لاي ھىگل..... ۲۳
- ۵- سىرۇشتى مېژوو..... ۴۴
- ۶- مېژوۋى نوسىنى مېژوو..... ۴۶
- ۷- چىنىيەكان و نوسىنى مېژوو..... ۵۰
- ۸- يابانىيەكان و نوسىنى مېژوو..... ۵۲
- ۹- ھىندو نوسىنى مېژوو..... ۵۴
- ۱۰- يەھۇدىيەكان و نوسىنى مېژوو..... ۵۵
- ۱۱- نوسىنى مېژوو لاي يۇنانىيەكان و رۇمانىيەكان..... ۵۸
- ۱۲- رۇمانىيەكان و نوسىنى مېژوو..... ۶۵
- ۱۳- نوسىنى مېژوو لەسەرەتاي سەردەمى مەسىھىيەتدا..... ۶۷
- ۱۴- نوسىنى مېژوو لەسەدەي ئاۋەزپۇستدا..... ۷۱
- ۱۵- نوسىنى مېژوو لەسەردەمى ئىسلامدا..... ۷۲
- ۱۶- (ئىيىن خەلدون) و قەلسەفەي مېژوو..... ۸۰

- ۱۷- فەلسەفەى مىژۋو لاي ھىگل..... ۹۵
- ۱۸- فەلسەفەى مىژۋو لاي سان سىمۇن..... ۹۸
- ۱۹- رافەكردىنى (بىرتراند رسل) ى فەيلەسوف بۇ مىژۋو..... ۱۰۰
- ۲۰- فەلسەفەى مىژۋو لاي ماركس و ئەنگىلس..... ۱۰۱
- ۲۱- سۇشىيال يۇتۇپى يەكان و مىژۋو..... ۱۰۲
- ۲۲- رۇشنىكران و مىژۋو..... ۱۱۸
- ۲۳- رافەكردىنى جوگرافىيائى بۇ مىژۋو..... ۱۲۲
- ۲۴- رافەكردىنى رۇخى بۇ مىژۋو (لاى ھىگل)..... ۱۳۰
- ۲۵- رافەكردىنى مەترىيالىزىميانە بۇ مىژۋو..... ۱۳۵
- ۲۶- رافەكردىنى سىۋوپى (السىرى) بۇ مىژۋو..... ۱۴۲
- ۲۷- رافەكردىنى ھونەرى يان جوانى بۇ مىژۋو..... ۱۵۱
- ۲۸- پىنكھاتەى مىژۋو..... ۱۵۴
- ۲۹- رۇلى تاكەكس لەمىژۋودا..... ۱۷۴
- ۳۰- كىرەستەكانى مىژۋو..... ۱۸۶



ژياننامه‌ی نووسەر

* سالی ١٩٧٣ له گهره‌کی (ئیسکان) ی شاری

که‌رکوک له دایک بووه..

* خۆبێندنی سه‌ره‌تایی و ئاوهدندی و ئاماده‌یی

له شاری هه‌ولێر ته‌واو کردوووه..

* سالی ١٩٩٤ - ١٩٩٥ به‌شی میژووی کۆلیجی ئادابی

ته‌واو کردوووه دووهمی به‌شه‌که‌ی خۆی بووه.

* له ١٩٩٩/١٠/٩ له‌به‌شی میژووی کۆلیژی زانسته‌ مرۆڤایه‌تیه‌کان

له خۆبێندنی بالا وهرگیراوه..

* سالی ٢٠٠٢ پروژانه‌ی ماجستیری له‌به‌شی میژووی

زانکۆی سلێمانی به‌ پله‌ی زووباش به‌ده‌ست هێناوه.